

رفیق مسافران

عبدالرشید لائبریرین نے

مسب الحکم

ریلوے بورڈ انڈیا تالیف کیا

۱۹۰۸ء

اودھ و روہیلکھنڈ ریلوے (تھو) پریس لکھنؤ
اگست ۱۹۱۰ء



التماس

چونکہ کتاب ہذا کی تالیف اور چھپائی میں نہایت سرعت سے کام لیا گیا ہے۔ اسلئے ممکن ہے کہ باوجود خاص اہتمام کے اس میں غلطیاں رہ گئی ہوں۔ لہذا اگر کسی صاحب کو اس میں کوئی غلطی معلوم ہو تو مولف کو مطلع فرما کر ممنون فرمادیں۔ تاکہ طبع ثانی میں اسکو درست کر دیا جاوے۔

عبدالرشید

مائبریرین۔ ریلوے بورڈ

فہرست آن مقامات کی جو اس کتاب میں درج ہیں۔

صفحہ	نام	صفحہ	نام
۲۲	الموتہ	۱	دیباچہ
۲۳	اناسامو درام پیت		الف
۲۳	ابنالہ	۳	اثادہ
۲۵	اندور	۵	اجمیر
۲۶	اوچ	۷	اخٹا
۲۷	اوچپ پولی	۷	احمد آباد
۲۸	اودے پور	۱۱	احمد نگر
۲۹	اوزنگ آباد سید	۱۳	اروڑ
۲۹	اوکھلا	۱۳	اروی
۳۰	ایلو را	۱۴	اگرہ
۳۲	ایلیفٹا	۱۷	الور
۳۳	ایمن آباد	۱۹	الہ آباد
	ب	۲۰	امر تسر

نام	صفحہ	نام	صفحہ
بابا بڑھن یا چندرا اور دتا۔۔۔	۳۴	بور یولی یا دلیسور۔۔۔	۵۴
باسرا۔۔۔۔۔	۳۵	ہبار۔۔۔۔۔	۵۵
باورنگ پیٹ۔۔۔۔۔	۳۶	ہراج۔۔۔۔۔	۵۵
بانی کلا پیسی۔۔۔۔۔	۳۷	بھکر۔۔۔۔۔	۵۶
بجنور۔۔۔۔۔	۳۸	بھوانند پور۔۔۔۔۔	۵۷
بہرور۔۔۔۔۔	۳۹	بھوپال۔۔۔۔۔	۵۸
برہمان پور۔۔۔۔۔	۴۰	بھیت شاہ۔۔۔۔۔	۵۹
بڑا پٹ۔۔۔۔۔	۴۱	بھیری۔۔۔۔۔	۶۰
بڑودہ۔۔۔۔۔	۴۲	بیانہ۔۔۔۔۔	۶۱
بکیرا۔۔۔۔۔	۴۳	بیجا پور۔۔۔۔۔	۶۲
بگاشیر۔۔۔۔۔	۴۴	بیرام گھاٹ۔۔۔۔۔	۶۷
بگھیراٹ۔۔۔۔۔	۴۵	بیکم کوٹ۔۔۔۔۔	۶۸
بلری۔۔۔۔۔	۴۶	پ	
بلگرام۔۔۔۔۔	۴۷	پاک پٹن۔۔۔۔۔	۶۹
بمبئی۔۔۔۔۔	۴۸	پانڈیکچری۔۔۔۔۔	۷۰
بنگلور۔۔۔۔۔	۵۲	پتور۔۔۔۔۔	۷۱

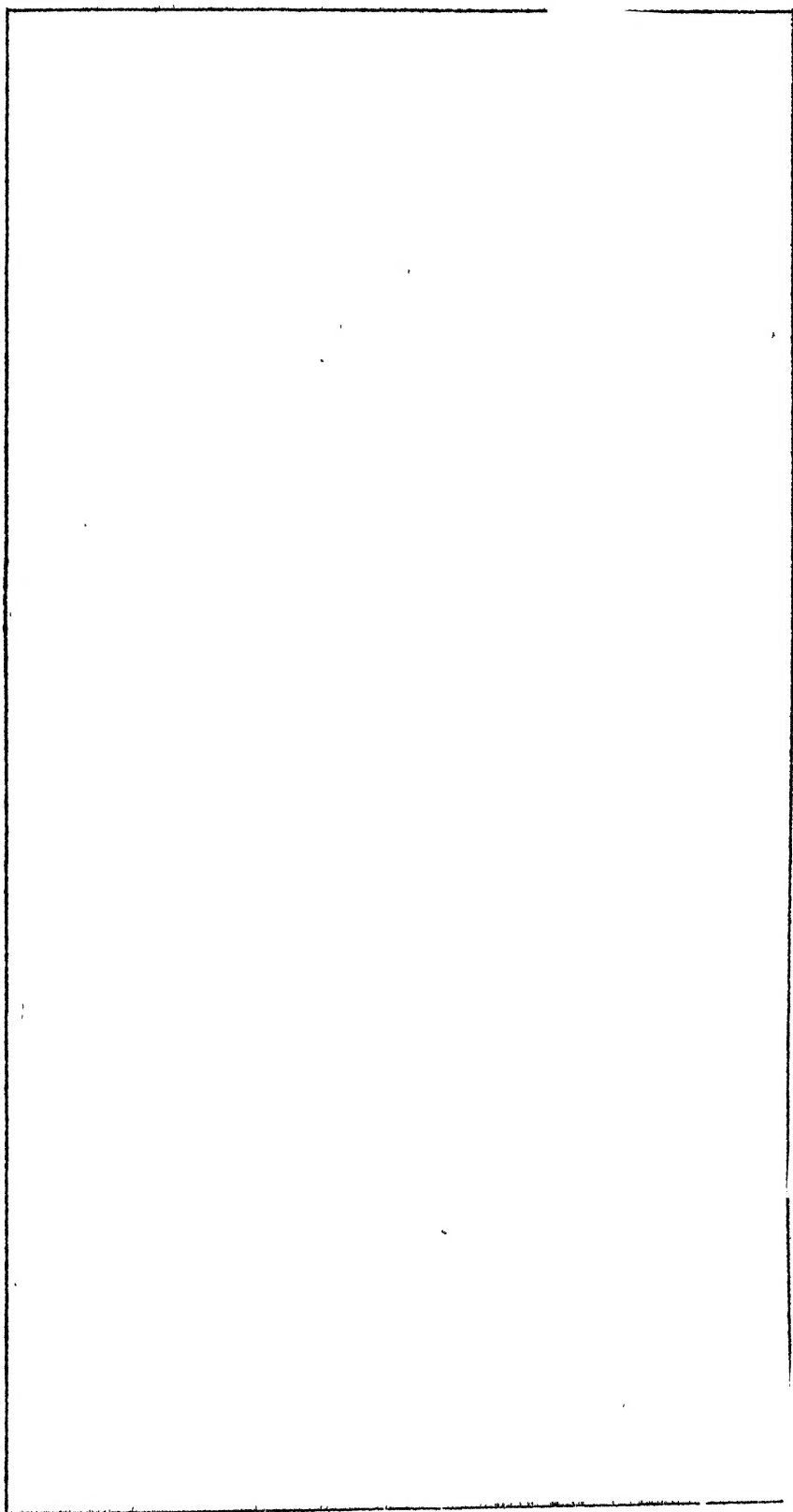
صفحہ	نام	صفحہ	نام
۹۱	جلال پور	۷۲	پٹنہ یا عظیم آباد
۹۱	جلگاؤں	۷۴	پلوی
۹۲	جوپنور	۷۶	پونا
۹۴	جہاز گڑھ	۷۸	پیران کلیئر
۹۵	جھنگی ماہنی شاہ	۷۹	پیرو
۹۶	جے پور	۷۹	پیر ولساڑی
	چ	۸۰	پشاور
۹۸	چتور گڑھ	۸۱	پھا پھونڈ
۱۰۰	چار		ت
۱۰۱	چٹنا پٹنہ	۸۲	تامذ و محمد خاں
۱۰۱	چنیوٹ	۸۴	ترقی پور
۱۰۳	چھپر	۸۴	ترخیاہلی
	ح	۸۶	تعلق آباد
۱۰۴	حالا	۸۷	تمن چیرلا
۱۰۵	حیدر آباد دکن	۸۸	ج
	خ	۸۹	جاندھر
			جیل پور

صفحہ	نام	صفحہ	نام
۱۲۴	رحیمت پور	۱۰۷	خوشاب
۱۲۴	روولی	۱۰۸	خیرآباد
۱۲۶	رنگون	د	
۱۲۷	روپڑ	۱۰۹	واوار
۱۲۸	روٹہری	۱۰۹	وہلی
	س	۱۱۵	دھول پور
۱۲۹	ساڈھورہ	۱۱۶	دھولیا
۱۳۰	سترکھ	۱۱۷	دھونکل
۱۳۱	سخی سرور	۱۱۷	ویوا
۱۳۲	سرنگاٹیم	۱۱۸	ویونند
۱۳۳	سرنند	د	
۱۳۵	سرنیکر	۱۱۹	وٹھاکہ
۱۳۷	سکندرہ	س	
۱۳۸	سلطان پور	۱۲۰	رام پور
۱۳۸	سیالکوٹ	۱۲۱	رام نگر
۱۴۰	سپپی	۱۲۲	رائے بریلی

صفحہ	نام	صفحہ	نام
۱۵۶	فیض آباد	۱۴۱	سیہوان
	ق		ش
۱۵۸	قادیان	۱۴۲	شاہ پور
۱۵۹	قاضی پاڑا	۱۴۳	شاہ پور
۱۶۰	قصور	۱۴۳	شاہدرہ (لاہور)
۱۶۱	قلعہ قدیم	۱۴۴	شاہدرہ (دہلی)
	ک	۱۴۵	شاہ نور جمال
۱۶۲	کارلا	۱۴۶	شملہ
۱۶۳	کاپنور	۱۴۸	شموگہ
۱۶۴	کانگا	۱۴۹	شیخ بہیر کیو
۱۶۵	کیا دو نج	۱۴۹	شیر گڑھ
۱۶۸	کیور تھلہ		ع
۱۶۸	کٹنی	۱۵۰	عبدالحکیم
۱۶۹	کڈاپہ	۱۵۱	علی گڑھ
۱۷۰	کراچی		ف
۱۷۱	کڑلا	۱۵۳	فتح پور سیکری

صفحہ	نام	صفحہ	نام
۱۹۱	گوالیار	۱۷۲	کرناں
	ل	۱۷۳	کروڑ
۱۹۳	لال اوویرو	۱۷۴	کسارہ
۱۹۴	لاہور	۱۷۴	کستی وال
۲۰۱	لدھیانہ	۱۷۵	کلکتہ
۲۰۲	لکھنؤ	۱۷۸	کلیان
	م	۱۷۹	کنتالم
۲۰۳	مارموگاؤ	۱۸۰	کوٹہ
۲۰۵	مانڈے	۱۸۲	کورے کی
۲۰۶	متاری	۱۸۲	کھٹولی
۲۰۶	محمد آباد		گ
۲۰۷	مدراس	۱۸۳	گجرات
۲۰۸	مراد آباد	۱۸۵	گرار
۲۱۰	مسائیان	۱۸۶	گروٹ
۲۱۰	ملتان	۱۸۷	گلبرگہ
۲۱۱	منگیر	۱۹۰	گنگوہ

صفحہ	نام	صفحہ	نام
۲۲۶	نیک مرد	۲۱۳	منہاد
۲۲۷	نیگا پٹم	۲۱۴	میانی
۲۲۷	نینی تال	۲۱۵	میرٹھ
	و	۲۱۷	میسور
۲۲۸	وزاگا پٹم	۲۱۷	مینیو پیٹ
	۵	۲۱۸	ماستھان گڈھ
۲۲۹	ہوٹکی		ن
	ضمیمہ الف	۲۱۹	ناگپور
	ضمیمہ ب	۲۲۱	نجیب آباد
	ضمیمہ ج	۲۲۲	نظام الدین
		۲۲۴	نگور
		۲۲۵	نور محل



دیباچہ

اس کتاب کی تالیف سے یہ غرض ہے کہ جہاں تک ممکن ہے۔
 مختصر طور پر ایسے مقامات کے حالات سے جہاں مسلمان لوگ بغرض
 زیارت اور دیگر امورات بکثرت جاتے ہیں۔ پبلک کو آگاہ کیا جاوے۔
 اور اُن کو سہولت ہو۔ یہ امر ہمیشہ ملحوظ رہا ہے کہ اس میں صرف
 ضروری اور معتبر باتیں درج ہوں۔ اور اُمید ہے کہ جن
 لوگوں نے اُن مقامات کو پہلے کبھی نہیں دیکھا اور نہ انگریزی
 کتابوں کو پڑھ سکتے ہیں اس سے فائدہ اُٹھائیں گے۔
 ہندی اور انگریزی میں بھی اس قسم کی کتابیں تیار
 کی گئی ہیں۔

شعبہ ۹ کے انڈین ریلوے ایکٹ نمبر ۹۔ اور ان قواعد کا جو
 اس وقت رائج ہیں خلاصہ عوام الناس کی آگاہی کے واسطے اس کتاب کے
 پیچھے ضمیمہ آ۔ اور ب میں دیا گیا ہے۔ بڑے بڑے سٹیشنوں پر ٹکٹ گھر
 رات دن کھلے رہتے ہیں یا کم سے کم گاڑی کی روانگی سے بہت عرصہ

پیشتر کھول دئے جاتے ہیں۔ بڑے بڑے شہروں میں شہر کے اندر بھی ٹکٹ گھر کھول دئے گئے ہیں جہاں ہر درجہ کے ٹکٹ ملتے ہیں اور اسباب کی بلیٹی بنتی ہے۔ ایسے شہروں کی فہرست ضمیمہ ج میں درج ہے۔ بعض مقامات پر ٹکٹ گھر کے ادھر ادھر بد معاش بچہ کرتے ہیں۔ مسافروں کو چاہیے کہ اُن کی معرفت ہر گز ٹکٹ نہ خریدیں۔ یہ لوگ مسافروں کو اکثر دھوکا دیتے ہیں۔ اور اُن کا روپیہ کھا جاتے ہیں۔ تیسرے درجہ کے مسافروں کے آرام کے لئے جو گاڑیاں حال میں تیار ہوئی ہیں یا آئندہ تیار ہوں گی اُن میں پاخانہ کا انتظام کیا جاتا ہے۔ اور گاڑی کے گارڈ کے ساتھ بوقت ضرورت بات چیت کرنے کا سامان بھی رفتہ رفتہ مہیا کیا جا رہا ہے۔

ہر ایک سٹیشن کا کسی بڑے سٹیشن سے فاصلہ اور تیسرے درجہ کا کرایہ بھی درج کیا گیا ہے۔ اس سے مسافروں کو بہت کچھ مدد ملیگی۔ سو اے چند ریلوں کے شرح کرایہ درجہ اول۔ دوم اور درمیانی یعنی ڈیوڑھے درجہ کا بحساب ایک آنہ آدھ آنہ اور تین پائی فی میل ہے۔

وقت کی کمی کے باعث موجودہ اڈیشن جیسا کہ چاہیے تھا مکمل نہیں ہو سکا۔ طبع ثانی میں سب نقص دور کر دئے جاؤ گے۔

رویف الف

اٹا وہ

ایک قصبہ ایسٹ انڈین ریلوے پر کلکتہ سے بفاصلہ ۲۰ میل ہے۔ مغلوں کے عہد سلطنت میں مسلمان گورنر کا صدر مقام تھا۔ ایک قسمت آگرہ کے ضلع اٹا وہ کا سول سٹیشن ہے۔ دیسیوں کی بستی دریا کے جہاں سے نصف میل کے قریب مشرق کی طرف اور ریلوے سٹیشن سے ایک میل ہے۔ پہلے یہاں پر لٹیری قویم آباد تھیں جو دوست و دشمن کو یکساں سمجھتی تھیں۔

گیارہویں صدی کے آغاز میں محمود غزنوی نے اور ۱۲۸۶ء میں محمد غوری نے اس ضلع کو تاخت و تاراج کیا۔ اور ۱۵۲۸ء میں مغلیہ سلطنت کے بانی بابر نے اس ضلع اور شہر کو فتح کر کے اپنی حکومت میں شامل کیا۔ اور اُسکے پوتے شاہنشاہ اکبر کے وقت میں دو نوکرار آگرہ سے ملحق کئے گئے۔ اٹا وہ کے متعلق ایک قابل ذکر بات یہ ہے۔ کہ باوجودیکہ مغلیہ سلطنت یہاں بڑے عرصہ تک رہی۔ لیکن ضلع میں مسلمانوں کے قبضہ میں زمین بہت کم ہے۔ بلکہ عموماً زمیندار قنوجیہ برہمنوں کی اولاد ہیں۔ اٹا وہ کے قابل دید مقامات حسب ذیل ہیں۔

قلعہ گواب شکستہ حالت میں ہے۔ لیکن آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں بہت مضبوط تھا۔ جامع مسجد۔ ایک ہندو مندر ہیوم گنج جو نہت وسیع ہے اور شہر کے وسط میں واقع ہے۔ اور جس میں اناج۔ روئی وغیرہ کی منڈیاں۔ مجسٹریٹ۔ تھانہ۔ مشن ہوس۔ شفاخانہ ہیں۔ قریب ہی ہیوم ہائی سکول ہے۔ ہیوم گنج اور ان سب مقامات کے نام ہیوم صاحب کے نام پر جو کبھی یہاں کے کلکٹر تھے رکھے گئے ہیں۔ اٹاواہ سے گوالیار۔ فرخ آباد۔ آگرہ۔ میں پوری کو عمدہ سڑکیں گئی ہیں۔ سول سٹیشن ریلوے سٹیشن کے قریب ہی قصبہ کے شمال مغرب میں واقع ہے۔ یہاں کی سڑکیں بھی عمدہ ہیں اپنر دور ویہ درخت لگے ہیں۔

شہر میں باغیوں نے دو مرتبہ اس ضلع پر حملے کئے سول کے افسر مجبور ہو کر آگرہ چلے گئے۔ لیکن شہر کے باشندے اور ویسی افسر وفادار رہے۔

اٹاواہ میں روئی۔ گھی۔ اناج۔ تیل۔ سرسوں وغیرہ کی ایسٹ انڈین ریلوے۔ دریاے جمبل و جمنا۔ اور نرگنگا کے ذریعہ سے بڑی تجارت ہوتی ہے۔ دریاے جمنا کے کنارے پر ہر سال تین لاکھ تین لاکھ کے میلے ہوتے ہیں۔

اما وہ کلکتہ سے بذریعہ الیٹ انڈین ریلوے ۲۰ میل ہے۔
تیسرے درجہ کا کرایہ ۶ روپیہ ۱۰ آنہ ۹ پائی لگتا ہے۔

اجمیر

بمبئی بڑودہ اور سنٹرل انڈیا ریلوے یعنی بمبئی کی چھوٹی لائن
اور مالوہ شاخ کا جنکشن ہے۔ بمبئی سے ۶۱۵ میل۔ تیسرے درجہ
کا کرایہ ۶ روپیہ ۴ آنہ۔ اور دلی سے ۲۳۵ میل اور تیسرے درجہ کا
کرایہ ۲ روپیہ ۶ آنہ ہے۔

اجمیر بہت پُرانا اور مشہور شہر۔ اور ضلع اجمیر کا صدر مقام ہے۔
کہتے ہیں اس کو راجہ اجانے سالہ ۴۵ء میں بسایا تھا۔ ارد گرد کی
پہاڑیاں گوجیل ہیں پر بڑی خوبصورت ہیں۔ ان میں سے تارا گدہ
کی چوٹی گھاٹی سے ایک ہزار فیٹ اونچی ہے۔ اجمیر ایک پہاڑی کے
پہلو پر واقع ہے۔ شمال مغرب کی طرف پتھر کی دیوار بنی ہوئی ہے۔
شہر کے پانچ اونچے اونچے اور مضبوط دروازے ہیں۔ اور اندر
کئی مسجدیں اور مندر ہیں۔ ان میں سے ادھٹی دین کی چھوٹی پڑی
قابل دید ہے۔ اسکے پیل پایوں اور گنبد کی سنگتراشی جو ہنوز
اچھی حالت میں ہے نہایت خوبصورت ہے۔

شہر کے مغرب کی جانب ایک خوشما مصنوعی جھیل ہے جس کو

اتاساگر کہتے ہیں چھیل ۶۰۰ گز لمبی اور ۱۰۰ گز چوڑی ہے۔ کئی نالوں کا پانی روک کر بنائی گئی ہے برسات میں اس چھیل کا حلقہ ۶ میل ہو جاتا ہے۔ یہاں خواجہ معین الدین صاحب چشتی کا مزار ہے جس کو ہندو اور مسلمان دونوں نہایت متبرک مانتے ہیں۔ اس مزار پر ہر سال ماہِ رجب کے مہینہ میں چھ دن تک عرس ہوتا ہے۔ خواجہ صاحب سے انکی حیات میں بہت سی کرامتیں ظہور میں آئی تھیں۔ ملک کے کل حصوں سے ۲۰ ہزار کے قریب زائرین آتے ہیں۔ پاس ہی تارگڈہ پاڑی پر ایک مسجد ہے جو مسلمانوں کی پہلی معماری کا عمدہ نمونہ ہے۔

اجمیر سے ۷۰ میل کے قریب ایک گاؤں میں نیشکریا پوکھر کا ہر سال میلہ ہوتا ہے جو سارے راجپوتانہ میں بڑا میلہ ہے۔ بیشمار گھوڑے اور ٹو بیکائیں اور گرد و فواح کے ملک سے آکر جکتے ہیں۔ اس جگہ ایک تالاب بھی ہے جس کو ہندو لوگ نہایت متبرک مانتے ہیں۔ ہزار ہا جاتری میلہ کے دنوں میں اس تالاب میں اشنان کرنے آتے ہیں یہ میلہ نومبر میں ہوتا ہے۔

دولت باغ میں چھیل اتاساگر کے کنارے پر خوبصورت بارہ دریا عام سیرگاہ باغ۔ ریلوے کے دفاتر۔ میو کالج جو راجگان راجپوتانہ کے بچوں کی تعلیم کے واسطے بنا ہے دیکھنے کے لائق ہیں۔

سٹیشن پروٹینگ روم اور ریفرنٹ روم یعنی مسافر خانہ اور کھانے کے کمرے ہیں۔ پاس ہی ڈاک بنگلہ اور مراے ہے۔ سواری سٹیشن پر اور شہر میں ملتی ہے۔ ہندو صاحبان کے لئے جو سڑکیں ٹھہرنا چاہتے ہیں وہیں یا ڈاک بنگلہ میں ہندو دھرم ہونے کی وجہ سے نہیں ٹھہر سکتے گھنٹہ گھر کے قریب سٹیشن کے سامنے ایک ہندو ہوٹل ہے جس میں قسیم کی آسائش مہیا ہو سکتی ہے۔ شہر میں کئی دھرم سالہ وغیرہ ہیں۔

اجنٹا

حیدرآباد و کن کی ریاست میں جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کے سٹیشن جگناؤں سے ۳۸ میل کے فاصلہ پر ہے۔ یہاں ہندوؤں کے مندر جو چٹانوں کو کاٹ کر بنائے گئے ہیں عجیب و غریب اور قابل دید ہیں۔ جگناؤں میں ٹو چھکڑے اجنٹا جانے کے لئے ملتے ہیں۔ مندر دکھلانے کے لئے رہنما اسی جگہ مل جاتے ہیں۔

جگناؤں بمبئی سے ۲۶۱ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کر ایڈاک گاڑی میں ۴ روپیہ ۱ آنہ اور سواری گاڑی میں ۲ روپیہ ۱۲ آنہ لگتا ہے۔

احمد آباد

صاحب کشنر کا صدر مقام اور بمبئی بڑودہ سنٹرل انڈیا ریلوے راجپوتانہ مالوہ ریلوے اور شاخائے احمد آباد پر نتیج وغیرہ کا مقام

اتصال ممبئی سے $۳۰۹\frac{1}{4}$ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ ممبئی سے تیسرے درجہ کا کرایہ تین روپیہ چھ آنہ ہے۔ احاطہ ممبئی میں احمد آباد گجرات کے سب شہروں سے بڑا اور نہایت خوبصورت و با وضع شہر ہے۔ خاص شہر میں اور نیز گرد و نواح میں بیشمار مسجدیں اور خانقاہیں ہیں جن میں سے قابل دید مفصلہ ذیل ہیں۔

جامع مسجد۔ یہ ۱۳۲۶ ء میں تعمیر ہوئی تھی شہر کے مشہور ستہ دروازہ کے قریب واقع ہے۔ اس کا طول ۲۱۰ فٹ اور عرض ۹۵ فٹ اور فرش سنگ مرمر کا ہے۔ چھت کے پندرہ گنبد اعلیٰ ترین صناعی کی گلکاری سے آراستہ اور ۲۵۰ ستونوں پر استادہ ہیں۔

رانی سپری یا اسنی کی مسجد ۱۳۵۱ ء میں سلطان محمود بیگادہ کی بیوہ نے بنوائی تھی اپنی وضع کی دنیا بھر میں خوبصورت مسجد ہے اور احمد آباد کا مونی کہلاتی ہے۔

ہیبت خان کی مسجد۔ یہ مسجد زیادہ تر اس لئے مشہور ہے کہ اس میں ہندو اور اسلامی طرز عمارت کو سب سے پہلے اکٹھا کیا تھا۔

دادا ہری کا کنواں۔ اس کنویں کا طول ۱۹۶ فٹ اور عرض ۴۶ فٹ ہے اسکی عجیب و غریب ساخت نہایت دل فریب ہے۔

شاہ عالم۔ شہر کے باہر جانب جنوب چند عمارات یعنی مقبرہ مسجد

اور دیوان عام کے مجموعہ کا نام ہے جو سلطان محمود بگادہ کے مرشد کی یادگار میں بنائی گئی تھیں۔ ان عمارات کو بلند دیوار گھیرے ہوئے ہیں جس میں شمال کی طرف دو خوبصورت سنگین دروازے ہیں۔ اس احاطہ کے اندر ایک حوض ہے جس کے بائیں طرف احاطہ کے وسط میں شاہ عالم مرحوم کا مقبرہ ہے جو ۱۶۷۷ء میں شاہ عالم کی وفات پر تعمیر ہوا تھا۔ مقبرہ کی طرز نہایت خوبصورت ہے سترھویں صدی کے آغاز میں اس کا گنبد طلائی کام اور جواہرات سے مزیّن تھا۔ فرش سنگ مرمر اور سنگ موسیٰ کا بنا ہوا ہے۔ اور پیتل کا خوبصورت دروازہ سنگ مرمر کی چوکھٹ میں جڑ ہوا ہے۔

سرخج۔ شہر سے پانچ میل مغرب کی طرف واقع ہے سرخج کی جھیل اور عمارتیں بہت خوبصورت ہیں۔ یہ مقام ۱۶۵۹ء سے ۱۵۷۱ء تک سلطان محمود بگادہ کا نہایت مرغوب تفریح گاہ رہا۔ اس نے یہاں ایک بڑی لمبی چوڑی جھیل بنوا کر اس کے ہر چار پہلوؤں کو پتھر کی سیڑھیوں سے آراستہ کیا اور اس کے جنوبی مغربی گوشہ میں ایک عالی شان محل بنوایا اور ایک مقبرہ جس میں اس کی ملکہ اور ایک بیٹا مدفون ہیں۔ جھیل کے شمالی کنارہ پر شیخ احمد خٹوبانی سرخج کا مقبرہ ہے۔ یہ مقبرہ علاقہ گجرات میں اپنی طرز کے سب مقبروں سے بڑا

ہے۔ آگے بڑھ کر صحن میں ایک مسجد ہے جو اپنی اندرونی خوبصورتی کے لحاظ سے آگرہ کی موتی مسجد کے سوا ہندوستان میں لاثانی ہے۔

الغرض شہر اور اسکے گرد و نواح میں مسجدیں مبرے اور دیگر قدیم عمارتیں بکثرت ہیں جنکی خوبصورتی اور طرز تعمیر و لکھیکر عقل حیران ہوتی ہے۔ احمد آباد کی بنیاد احمد شاہ اول نے ۱۷۹۱ء میں ڈالی اور اسکا نام اپنے اور اپنے مرشد احمد خٹو۔ قاضی احمد اور ملک احمد کے نام پر رکھا اس کی وجہ تعمیر یوں بیان کی جاتی ہے کہ بادشاہ نے شیخ احمد خٹو کی وساطت سے حضرت خواجہ خضر کی اجازت حاصل کی کہ اگر اسے ایسے چار احمد مل جائیں جنہوں نے نماز ظہر کبھی قضا نہ کی ہو تو ان کے نام پر ایک شہر بسائے۔ چنانچہ تمام گجرات میں تلاش کرنے پر چار احمد پورے ہو گئے جن میں خود بادشاہ اور شیخ احمد خٹو بھی شامل تھے پس یہ شہر بسایا گیا ۱۷۹۱ء سے ۱۷۹۶ء تک احمد آباد بڑے عروج پر رہا لیکن بعد میں فرمانرواؤں کی خانہ جنگیوں کے سبب اسے زوال آنا شروع ہوا۔ ۱۸۱۷ء سے یعنی جب شہنشاہ اکبر نے اسے فتح کیا پھر اس کی رونق دن بدن بڑھنے لگی کہتے ہیں اُس وقت یہاں کے بازار اس قدر وسیع تھے کہ دس گاڑیاں برابر گزر سکتی تھیں ۱۸۱۷ء میں یہ شہر سرکار انگریزی کے قبضہ میں

آگیا۔ سٹیشن پر ریفریشمنٹ روم اور ڈیننگ روم بھی ہیں۔ اور بار ^{BAR} پاس ہی پارسی مسافروں کے لئے انگریزی ڈاک بنگلہ کی طرز کی دھرم سالہ ہے۔ ویسی مسافروں کے لئے بھی سٹیشن کے محاذ میں اور شہر کے اندر دھرم سالے ہیں سواری ہر وقت ملتی ہے چھاونی شہر سے ساڑھے تین میل ہے وہاں تک عمدہ پختہ مٹرک گئی ہے *۔

احمد نگر

عموماً نگر کہلاتا ہے۔ بمبئی سے ۲۵۷ میل گرٹ انڈین نیشنل ریلوے یعنی بمبئی کی بڑی لائن پر مشہور مسول اور فوجی مقام ہے بمبئی سے تیسرے درجے کا کرایہ دو روپے گیارہ آنہ لگتا ہے سٹیشن پر ڈیننگ روم اور ریفریشمنٹ روم ہیں۔ ہر ایک گاڑی کے وقت تانگے اور چکرے مل سکتے ہیں۔ سٹیشن سے شہر تین میل اور چھاونی پانچ میل پُر فاصلہ ہے۔ اس شہر کی بناس ۱۳۹۴ء میں حسین نظام شاہ نے ڈالی تھی یہ بادشاہ پہلے بہمنی سلطنت کا ایک افسر تھا پر سلطنت مذکور کے زوال پر خود مختار بادشاہ بن بیٹھا اور احمد نگر کو اپنا پایہ تخت مقرر کیا۔

شہر سے ۱۴ میل کے فاصلے پر سیپی دیٹی یعنی واوی فرحت افزا واقع ہے جہاں کی آب و ہوا گرم سے گرم موسم میں بھی نہایت

خوشگوار و صحت افزا ہوتی ہے۔ اسلئے اکثر لوگ وہاں جا جا کر طبعے
 کیا کرتے ہیں۔ اس وادی کو دور تک پختہ ٹرک گئی ہے۔ وہاں ایک
 ڈاک بنگلہ بھی ہے۔ نگر اور اس کے گرد نواح میں بہت سے لہسپ
 مقامات ہیں۔ از انجملہ ایک قلعہ ہے جو مسلمان بادشاہوں کا تعمیر کردہ
 ہے۔ اور اب تک اچھی حالت میں ہے۔ اس کے گرد گہری خندق کھدائی
 ہوئی ہے۔ اس خندق پر ایک پل بنا ہوا ہے جو ضرورت کے وقت اٹھایا جاسکتا ہے
 ۱۸۳۷ء میں سرکار انگریزی نے دوروز کی متواتر گولہ باری سے اس
 قلعہ کو مسخر کیا تھا۔ فصیل میں اُس وقت جو شگاف ہو گیا تھا اب تک
 اُس کا نشان دکھائی دیتا ہے۔ اب اس قلعہ میں کُت خانہ اور سلجہ خانہ ہے۔
 نگر سے چھ میل ایک پہاڑی پر صلابت خاں کا مقبرہ ہے جو آجکل
 صحت افزا مقام کا کام دیتا ہے۔ احمد نگر قدیم شاہاں اسلام کا پایہ
 تخت تھا۔

چھاؤنی میں ایک توپخانہ و نیز دیسیوں اور گوروں کی میٹھوں
 کے دستے مقیم ہیں۔ شہر میں ضلع کے مختلف دفاتر ہیں۔
 دیسی مسافروں کے لئے اس جگہ دو قیام گاہ ہیں۔ اُن میں سے
 ایک سٹیشن سے ۲ میل ہے اور دوسری سواد و میل۔ انگریزوں
 کے واسطے بنگلہ سٹیشن سے ۲ ۱/۴ میل کے فاصلہ پر ہے۔

سیٹیشن۔ شہر۔ اوچھاؤنی کے درمیان تمام دن ٹانگے چلتے ہیں۔
اروڑ

جنوبی سندھ کے ضلع شکارپور میں روڈہری سے ۵ میل جنوب مشرق کی طرف ایک جڑا ہوا قصبہ ہے جو پہلے زمانہ میں سندھ کے ہندو راجوں کا دارالسلطنت تھا۔ شیخ فرید الدین صاحب شاہ شکر گنج کی یادگار میں یہاں پر ہر سال ستمبر کے مہینہ میں بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔ کہتے ہیں شاہ صاحب نے اپنی حیات میں مٹی سے شکر بنادی تھی۔ اسی مہینے میں کالکا دیوی کا میلہ ہوتا ہے جس میں ہندو لوگ کثرت سے جاتے ہیں۔

روڈہری لاہور سے ۴۸۸ میل ہے تیسرے درجہ کا کرایہ ۵ روپیہ ۱۱ آنہ۔ ۶۔ پانی لگتا ہے۔ اروڑ میں ڈسٹرکٹ بورڈ کا بنایا ہوا مسافر خانہ ہے۔

ارومی

یہ قصبہ ضلع واروھا صوبجات متوسط میں شہر واروھا سے تقریباً ۳۴ میل کے فاصلے پر شمال مغرب کی طرف واقع ہے۔ کہتے ہیں۔ تین سو برس گزرے تلمنگ راڈولی نے اس قصبہ کی بنیاد ڈالی تھی۔ اس لئے بعض لوگ ارومی کو تلمنگ راڈو بھی کہتے ہیں۔ اہل ہنود کے نزدیک تلمنگ راڈو ہندو تھا اور مسلمان اُس کو

مسلمان خیال کرتے ہیں۔ ہر دو مذاہب کے لوگ اسکی قبر کو تبرک سمجھتے ہیں۔

اروی تجارت کی بڑی منڈی ہے۔ یہاں ایک سڑک بھی ہے۔

یہ سٹیشن پونا سے ۱۴۷ میل ہے۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ

ایک روپیہ ساڑھے چار آنہ ہے۔

آگرہ

یہ عظیم الشان شہر دریائے جمنہ کے کنارے پر کلکتہ سے

بذریعہ ایسٹ انڈین ریلوے ۷۹۲ میل اور جی۔ آئی۔ پی کے ریلوے

سے ۸۳۵ میل اور دہلی سے ۱۲۲ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ علی الترتیب

۷ روپیہ ۳۰ پائی۔ ۸ روپیہ ۱۳۔ آنہ اور ۹ روپیہ ۹۔ آنہ لگتا ہے۔

بمبئی اور دہلی سے ڈاک گاڑی کا کرایہ ۱۰ روپیہ ۶ اور ۱۱ روپیہ ۱۱۔ آنہ

ہے۔ گریٹ انڈین پینٹولا (بمبئی کی ٹریمی لائن) ایسٹ انڈین (بنگال

لائن) اور بمبئی بڑودہ اور سنٹرل انڈیا (بمبئی کی چھوٹی لائن) کا

مقام اتصال ہے۔

شہر آگرہ کو شہنشاہ اکبر نے ۱۵۶۶ء میں آباد کیا اور سو سال سے

بھی زیادہ اس کا اپنا اور اس کے جانشینان جہانگیر و شاہجہاں کا پایہ

تخت رہا۔ قدیم شہر لودھی خاندان کے بادشاہوں کا دار السلطنت

تھا۔ اور دریائے جمنہ کے بائیں یا مشرقی کنارے پر اس مقام پر واقع

تھا۔ جہاں اب جنکشن سٹیشن ہے۔

چھاؤنی کے مشرق کی طرف قریب ایک میل کے فاصلہ پر دُینا کی بے نظیر عمارت تاج محل ہے۔ اس خواب سنگ مرمر کو شاہجہان نے عمارتوں کے لحاظ سے جس کا آج تک ثانی بادشاہ نہیں ہوا۔ اپنی ملکہ ارجمند بانوبیگم یا ممتاز محل کی یادگار میں ۱۶۴۸ء میں تعمیر کرایا تھا۔ یہ نفیس و خوبصورت عمارت خالص بے پوری سنگ مرمر کی ایک اونچے چوترے پر ایستادہ ہے۔ چاروں کونوں پر نازک و نہایت خوش اسلوب مینار ہیں۔ بڑے گنبد کے نیچے شاہجہاں اور اُس کی ملکہ کی قبریں ایک خوشنما سنگ مرمر کے جالیدار حُفّے کے اندر بنی ہوئی ہیں تاج کا اندرونی حصّہ لمبا رنگ وضع و گلکاری وغیرہ ایسا خوبصورت ہے کہ صفحہ دنیا پر اُس کی نظیر نہیں پائی جاتی۔ بیرونی حصّہ بھی ایسا عجیب و دلکش ہے کہ سیاح کے دل پر ہمیشہ کے لئے اُس کا نقشہ جم جاتا ہے۔ الغرض اُس کے حق تعریف کو ادا کرنے سے قلم قاصر ہے۔ روضہ کے پاس ایک مسجد ہے جو قابلِ دید ہے۔ دریاے جمنا سے تاج کا نظارہ اور بھی بھلا معلوم ہوتا ہے۔ قلعہ اکبر نے بنوایا تھا۔ نہایت دلچسپ عمارت ہے۔ اسکے اندر ماچھی باون شیش محل۔ موتی مسجد۔ دیکھنے کے لائق ہیں قلعہ کھنہ

کے لئے بھٹوڑے معاوضہ پر رہنا ملتے ہیں۔ قلعہ کے باہر جامع مسجد ہے۔ بڑی محراب پر جو کتبہ ہے اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہجہاں نے اس مسجد کو اپنی لڑکی جہاں آرا کے نام پر تعمیر کروایا تھا۔ اس مسجد کا نظارہ بڑا دلچسپ و شاندار ہے۔

شاہجہاں کے خسر و وزیر اعتماد الدولہ کا مقبرہ دریائے جمنا کے بائیں کنارہ پر ایک باغ میں واقع ہے اس کے اندرونی و بیرونی حصہ پر پچھکاری کا کام اعلیٰ درجہ کا نفیس ہے۔
سکندرہ میں اکبر کا اپنا مقبرہ ہے جو نہایت خوبصورت بنا ہوا ہے دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔

اگرہ ضلع و قسمت کا صدر مقام ہے۔ اس کا بہت ساحہ پتھر کا بنا ہوا ہے۔ یہ شہر ہندوستان میں اچھی ساخت کا مانا جاتا ہے۔ یہاں کی سڑکیں عمدہ ہیں۔ اور کئی پُر فضا عام سیرگاہ کے باغ ہیں۔
ضلع کا سب سے بڑا تجارتی میلہ ٹیسر میں ہوتا ہے۔ جس میں ڈیڑھ لاکھ کے قریب لوگ آتے ہیں۔ مولیشیوں اونٹوں اور گھوڑوں کی بڑی کثرت سے تجارت ہوتی ہے۔

اگرہ سنگتراشی کے لئے مشہور ہے۔ یہاں سے بوٹ۔ دیریاں۔ سنہری لیس۔ سوئی قالین باہر جاتے ہیں۔ چنے اور اناج کی بھی بڑی

منڈی ہے۔

آگرہ میں کئی ہوٹل اور سرائے ہیں۔ ایک سرائے آگرہ فورٹ سٹیشن سے ۳۱۴ میٹر کے فاصلہ پر ہے۔ جس کو لالہ کشن داس سرائے کی سرائے کہتے ہیں۔ سواری سٹیشن پر اور شہر میں ہر وقت ملتی ہے۔

آگرہ کے کئی سٹیشن ہیں۔ لیکن عمارات دیکھنے کے لئے آگرہ فورٹ سٹیشن پر اترنا بہتر ہے۔

آگرہ سے ۲۰ میل کے فاصلہ پر فتح پور سیکری ہے۔ اکبر نے اپنے نئے دارالخلافہ کے لئے اسکو بسایا تھا۔ اب صرف کھنڈرات کا مجموعہ ہے جو قابل دید ہیں۔ شیخ سلیم حشتی کا مزار جو اکبر کے مرشد تھے۔ اسی جگہ ہے۔ خوبصورت عمارت ہے۔

الور

راجپوتانہ میں ریاست الور کا پایہ تخت اور راجپوتانہ مالوہ ریٹے کا سٹیشن۔ دہلی سے بفاصلہ ۹۸۔ اور بمبئی سے ۷۹۲۔ اور کلکتہ سے ۱۰۵۰۔ میل واقع ہے۔

سٹیشن سے شہر دو میل ہے۔ اور اس کے پاس ایک قلعہ ہے جو ۱۲۰۰ فیٹ اونچا ہے۔ شہر کے چاروں طرف باغات اور بڑے بڑے

درخت ہیں جن سے شہر کی خوبصورتی دو بالا ہو گئی ہے۔ قابل دید عمارات یہ ہیں۔

(۱) بنے شاہ کا محل (۲) ہمارا اوراجہ سوانی/نختا اور سنگی جی ہاں کی سادہ یہ ہندوستانی صنعت کا اعلیٰ نمونہ ہے۔ اور اسکی بارہ دری سے نہایت خوشنما منظر دکھائی دیتا ہے (۳) ہمارا راجہ صاحب کا مشہور و معروف کتب خانہ جس میں مشرقی علوم کی بڑی بیش بہا کتابیں موجود ہیں (۴) سلو خانہ (۵) سلیس راجہ شہر سے ۷ میل کے فاصلہ پر بڑی خوبصورت جھیل ہے (۶) ہمارا راجہ سوانی بے سنگی جی ہاں درگاہ و لفریب محل جو ایک پہاڑی پر بنا ہوا ہے اور لینڈ و ن محل کے نام سے موسوم ہے (۷) ڈاکٹمنڈ جو بلی تالاب (۸) ہانی سکول (۹) کنٹا ہوس (۱۰) نور شاہ جی کی قبر (۱۱) کہنی باغ (۱۲) فتح جنگ کا گنبد (۱۳) جگنا تھ اور پانچ جینیوں اور سرائیوں کے مندر۔ ہمارا راجہ صاحب کے محل کو دیکھنے کے لئے دیوان یا ہمارا راجہ صاحب کے سکرٹری کی اجازت لینی پڑتی ہے۔

شہر کے قریب ایک ڈاک نیگلہ اور ایک عمدہ وسیع سرائے جسکو مورس رائے کہتے ہیں سیشن سے ایک میل کے فاصلہ پر واقع ہیں۔ اور میں صرف یکہ کی سواری ملتی ہے گاڑی وغیرہ کی ریاست کی

طرف سے اجازت نہیں۔

مبئی سے الور کا تیسرے درجہ کا کرایہ ۷ روپیہ ۱۰ آنہ اور دہلی

سے ایک روپیہ ہے +

الہ آباد

بڑا سول اور ملیٹری سٹیشن ہے۔ دریائے گنگا اور جہنا کے مابین

ایسٹ انڈین (یعنی بنگال لائن) پر کلکتہ سے ۵۱۴۔ اور بمبئی سے ۸۴۴ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ کلکتہ سے ۵ روپیہ

۱۔ آنہ اور بمبئی سے ۹ روپیہ ۱۔ آنہ ہے۔ ڈاک گاڑی میں بمبئی سے تیسرے

درجہ کا کرایہ ۱۳۔ روپیہ ۱۳ آنہ لگتا ہے۔ الہ آباد گورنمنٹ صوبجات

آگرہ اور اودھ کا صدر مقام ہے۔

سول سٹیشن اور چھاؤنی سے تھوڑے سے فاصلہ پر جہاں گنگا

اور جہنا کا مقام اتصال ہے اکبر کا بنایا ہوا قلعہ ہے۔ اسکے اندر راجہ اشوک

ستون ہے جو ۳۰ فیٹ اونچا ہے۔ اور ۲۳ برس قبل مسیح تیار ہوا تھا۔

اس ستون پر راجہ اشوک کے قوانین اور اس زمانہ کے واقعات کندہ ہیں۔

الفریڈ پارک جو دیوک ایڈنبرا کی نشہ ۶ میں ہندوستان

میں تشریف آوری کی یادگار میں تیار کی گئی تھی۔ اور ہندوستان

میں سب سے خوشحال کی جاتی ہے۔ میکفرسن پارک سٹیشن کے قریب

خسرو کا باغ و مقبرہ دیکھنے کے لائق ہیں۔ انکے علاوہ میوہ کالج یاٹکوٹ
ٹاؤن ہال وغیرہ بھی دلچسپ عمارتیں ہیں۔

الہ آباد میں کئی عمدہ ہوٹل اور سرائے ہیں۔ انکے علاوہ سٹیشن پر
کھانے اور آرام کے کمرے ہیں۔ سٹیشن کے قریب لالہ بہاری لال
گنج لال سنگھانیا کی بنائی ہوئی دھرم سالہ ہے جہاں ہر شے دستیاب
ہو سکتی ہے۔ الہ آباد میں ہر وقت ہر قسم کی سواری ملتی ہے۔

ہندو لوگ الہ آباد کو پرپاک کہتے ہیں۔ اور تین مہترک دریاؤں
یعنی گنگا۔ جمنا۔ اور سرسوتی کا مقام اتصال ہونے کے باعث نہایت
مقدس مانتے ہیں۔ دسمبر۔ جنوری میں ماگھ میلہ ہوتا ہے۔ جس میں ڈھائی
لاکھ کے قریب جاتری اشران کرنے آتے ہیں۔ اسوے اسکے ہزارھویں
سال کسبہ کامیلہ ہوتا ہے۔ اس میں دس لاکھ کے قریب لوگ جمع ہوتے ہیں *

امرتسر

لمحظ آبادی و وسعت پنجاب میں دوسرے درجہ کا شہر دریائے
بیاس اور راوی کے مابین لاہور سے ۳۳ میل اور دہلی سے ۳۱۴ میل
کے فاصلے پر واقع ہے۔ اور نارنگھ و سٹیرن ریلوے کی شاخ
پٹھان کوٹ کا جنکشن ہے۔

امرتسر کی بناگروہ اس نے ۱۷۶۴ء میں ڈالی تھی یہاں سے

بڑھ کر قابل دید دربار صاحب کی عمارت ہے۔ یہ چھوٹا مگر خوبصورت سنہری مندر شہر کے وسط میں ایک تالاب کے اندر سنگ مرمر کے چبوترہ پر استادہ ہے عمارت بھی سنگ مرمر کی ہے اور گنبد پر سنہری تیرہ منڈھا ہوا ہے درودیوار اندر باہر سے منقش اور نظر فریب ہیں۔ سکہ لوگ دربار صاحب کو بڑا مقدس مانتے ہیں اور اسکی زیبائش و امداد کے لئے روپیہ دینا کار خیر سمجھتے ہیں اندر مکلف فرش سے آراستہ ہے چسپاں ایک طرف گرنٹھ صاحب بہ تعظیم و تکریم رکھا رہتا ہے تالاب کے مشرق کی طرف دو مینار ہیں جنہر سے دربار صاحب کا نظارہ بہت دلکش معلوم ہوتا ہے تالاب کے ایک طرف کنائے سے صرف چند قدم کے فاصلہ پر گھنٹہ گھر بنا ہوا ہے جو دربار صاحب کی خوشنما کی کو اور بھی بڑھا رہا ہے۔

علاوہ ازیں ہال بازار۔ ٹاؤن ہال۔ گورنمنٹ سکول۔ سنوک سر (یہ ایک گہرا تالاب شہر کے اندر واقع ہے) قیسری باغ۔ رام باغ اور خالصہ کالج بھی ایک سیاح کے لئے بہت کچھ دلچسپی کا سامان لئے ہوئے ہیں۔ قیسری باغ میں گورنمنٹ سکول کے متصل ایک خوشنما مقام پر حضورِ ملکہ معظمہ سابقہ قیصرہ ہند کی سالم سنگین تصویر سنگ مرمر کے چبوترے پر استادہ ہے۔ جس کی ساخت میں مغربی صناعی کے جوہر دکھائے گئے ہیں۔

یہ شہر پنجاب میں سب سے بڑی تجارت گاہ ہے۔ یہاں کی مثال اور
 قالیں بہت مشہور ہیں اونٹنی ورنیشی کپڑے اور زردوزی کے بھی بڑے
 بڑے کارخانے ہیں۔ ہر سال اپریل اور نومبر کے مہینوں میں دو برہمنی
 میلے یعنی بساکھی اور دیوالی خوب ہی دھوم دھام کے ہوتے ہیں ہر دو میلوں
 بہت بڑا ہجوم ہوتا ہے اور دو نو موقعوں پر مال مویشی کی منڈیاں لگتی ہیں۔
 سٹیشن پر مکلف وٹینگ روم اور ریفریجیشنٹ روم ہیں اس کے
 سوائے شہر میں کئی ایک سرائیں دھرم سارے اور ہوٹل ہیں۔ سواری
 ہر وقت ملتی ہے۔ ایک سرائے سٹیشن سے تقریباً دو فرسنگ کے فاصلے پر
 ہال بازار میں میاں محمد شاہ کی بنوائی ہوئی ہے وہاں پر مسلمان قیام کر سکتے ہیں
 امرتسر لاہور سے ۳۳ میل ہے تیسرے درجہ کا کرایہ ۶ لگتا ہے ۛ

املوہ

یہ گاؤں ریاست جنیند کی تحصیل دادری میں بی بی اینڈ سی آئی
 ریلوے کی شلخ بھنڈا فاضلکا کے چرنی دادر می سٹیشن سے چار
 میل کے فاصلے پر واقع ہے۔

اس گاؤں میں ہر سال ماہ ستمبر کے دوسرے ہفتے میں چودہ دن
 تک ایک بڑی بھاری مویشی کی منڈی لگتی ہے جس میں تقریباً دو ہزار لوگ
 اور پندرہ ہزار مویشی جمع ہوتے ہیں۔ اسی قسم کی منڈی بھدوانے

میں سال میں دو دفعہ لگتی ہے جو چرنی داورمی سے گیارہ میل پر واقع ہے اور جہاں ہر پانے کے عمدہ نسل کے مولیشی فروخت کے لئے لائے جاتے ہیں۔ املوتہ میں سرے یا دھرم سالہ تو کوئی نہیں مگر مٹھی کے موقع پر عارضی ڈیرے لگائے جاتے ہیں۔ بھدوانے میں ایک سرے اور ایک دھرم سالہ بھی ہے۔

چرنی داورمی سٹیشن ریواڑی سے پتیس میل اور دہلی سے ستاسی میل کے فاصلے پر ہے جہاں سے اسکا جدا جدا تیسرے درجہ کارا یہ پونے چھ آنہ اور ساڑھے چودہ آنہ لگتا ہے *

اناسو مو درام پیت

یہ گاؤں احاطہ مدراس کے ضلع نیلور میں واقع ہے۔ یہاں پر ایک خوبصورت مسجد بنی ہوئی ہے۔ جو اس تمام علاقہ میں سب سے زیادہ پرانی ہے۔ ماہ جولائی میں خواجہ رحمت اللہ صاحب کے عرس کی تقریب میں اس مسجد میں ہر سال بڑا مجمع ہوتا ہے اور عرصہ نو دن تک رہتا ہے۔ مسجد کے متعلق نو گاؤں وقف ہیں جن کے امین پیر زادگان کہلاتے ہیں *

ابنالہ شہر

صوبہ پنجاب کا ضلع وچھاؤنی لاہور سے بفاصلہ ۱۸۲ میل اور

دہلی سے ۱۶۷ میل واقع ہے۔ اپنا نامی راجپوت نے اسکو چودھویں
 صدی میں آباد کیا تھا۔ یہ شہر (اُسوقت گاؤں تھا) ۱۸۳۲ء یا ۱۸۳۵ء
 میں سرکار انگریزی کے قبضہ میں آیا۔ پرانی بستی کے بازار تنگ و تیرہ ہیں۔
 لیکن جدید بستی جو چھاؤنی کی طرف ہے کشادہ ہے اور سڑکیں عمدہ ہیں۔
 یہاں روئی بیلنے اور دبانے اور شیشے کے کارخانے ہیں۔ چھاؤنی میں
 دو کلیں آٹا پیسنے کی ہیں۔ دو سوتی۔ دریاں۔ اناج۔ یہاں سے
 باہر جاتا ہے اور انگریزی کپڑا۔ لوہا۔ نمک۔ اُون اور ریشم باہر سے آتا ہے۔
 وکٹوریہ میموریل ہال۔ ہندو مال۔ واٹر ورکس دیکھنے کے لائق ہیں۔
 شہر سے چار میل جنوب مشرق کی طرف چھاؤنی ہے۔ اس میں
 توپخانہ۔ ویسی پیدل اور سوار پلٹنوں کی رہنمائی رہتی ہیں۔ چھاؤنی
 کی درمیانی سڑک پر دو روئے پیدل کے بڑے بڑے سایہ دار درخت
 لگے ہیں۔ کلب۔ ہسپتال۔ جذام خانہ۔ مین سکول۔ عدالت۔ مجسٹریٹ
 بحقیصیل۔ ہوٹل۔ ڈاک بنگلہ۔ تار گھر۔ ڈاکخانہ موجود ہیں۔
 شہر کے سٹیشن پر یکے۔ اور چھاؤنی کے سٹیشن پر گاڑیاں سواری
 کے لئے ملتی ہیں۔ شہر کے سٹیشن کے پاس ہی ایک عمدہ پختہ سڑک ہے۔
 جو مائی گوپال کی سرائے کہلاتی ہے۔

لاہور سے اپنا شہر تک تیسرے درجہ کا کرایہ ۲۔ روپیہ ۳۲ پانی

اور دہلی سے ۱۔ روپیہ ۱۵۔ آنہ ۳ پائی لگتا ہے *

اندور

ریاست اندور کا پایہ تخت دریائے کان کے بائیں کنارہ پر واقع ہے۔ ہمارا جہ صاحب اور ریزیڈنٹ اس جگہ ریتے ہیں۔ یہ شہر زمانہ حال کا ہی بنا ہوا ہے اہلیہ بانی نے بسایا تھا۔ سطح سمندر سے دو ہزار فٹ اونچا ہے۔ اور ایک صحت افزا مقام پر واقع ہے۔ یہاں کی قابل دید عمارات یہ ہیں۔

لال باغ جس میں موسم گرما کا محل اور چڑیا خانہ۔ مارکٹ۔ روئی کے کارخانے وغیرہ ہیں شہر کے مغرب کی طرف شکار گاہ ہے۔ جس میں سدھے ہوئے چیتوں سے شکار کیا جاتا ہے۔ ریزیڈنسی کی خوب صورت پتھر کی عمارت ایک پارک میں ہے۔ راجکار کا لچ جس میں دالیان ریاست وروسا کے ٹرکے تعلیم پاتے ہیں ریزیڈنسی کے علاقہ میں بنا ہوا ہے ہمارا جہ صاحب کا محل سٹیشن سے ایک میل کے فاصلہ پر ہے۔ اندور میں دوسرا کسٹم ہاؤس ایک تو سٹیشن کی پچھلی طرف تقریباً ۵۰۰ گز کے فاصلے پر ہے اور دوسری اندور شہر میں سٹیشن کے سامنے، میاہ منٹ کی مسافت پر واقع ہے۔ سٹیشن کے پاس ہی ریاست کی طرف سے ایک عالی شان دھرم سالہ بن رہا ہے جو عنقریب تیار ہو جاوے گا۔

اندورمبئی سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ اور لمبئی بڑوہ ریلوے پرستہ
کھنڈ وہ۔ ۴۴۰ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۶ روپیہ
۶ آنہ ۶ پائی اور سواری گاڑی میں ۴ روپیہ ۹ پائی لگتا ہے۔

اوج

تحصیل احمد پور۔ ریاست بجاو پور۔ پنجاب میں ایک پُرانا قصبہ
لمتان سے ۷۰ میل کے فاصلے پر دریا سے پنجند کے مشرقی کنارہ پر واقع
ہے۔ نارٹھ ویسٹرن ریلوے کی لاہور۔ کراچی لائن پر احمد پور سٹیشن
سے ۱۴ میل ہے۔ کہتے ہیں اوج اُسی مقام پر واقع ہے۔ جہان
سکندر اعظم نے پنج ند پر ایک شہر آباد کیا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہ وہی
قصبہ ہے جس کو رشید الدین نے اُن چار ریاستوں میں سہم جو کیند بن
کھنڈ کے ماتحت تقسیم ایک کا دارالخلافہ لکھا ہے۔ اوج کو محمود غزنوی
اور محمد غوری نے فتح کیا تھا۔ اور نصیر گباجہ کی حکومت میں یہ شمالی
سندھ کا ایک بڑا مشہور شہر تھا۔ بہت سے انقلابات کے بعد اکبر کے
زمانہ میں مستقل طور پر سلطنت مغلیہ میں شامل کیا گیا۔ مسلمانوں کا
اس سرزمین کو غرت کی نگاہ سے دیکھنا اس قصبہ کی قدامت اور
اُن نامور اشخاص کی جائے ولادت ہونے کی شہادت ہے جن کا
تذکرہ اسلامی تواریخ میں ہے۔

اپریل کے دو سہ ہفتے میں پیرسید جلال کی یادگار میں یہاں ایک بڑا میلہ لگتا ہے جس میں ۸۰ ہزار کے قریب ہندو اور مسلمان جمع ہوتے ہیں۔ گو اس مقام پر کوئی سرائے نہیں لیکن زائرین کو اوج کے باشندے رہنے کے لئے مکانات دیدیتے ہیں جن کا کرایہ ایام میلہ کے لئے ۶-۷ روپیہ ہوتا ہے۔ احمد پور سے ٹٹو اور اونٹ سواری کے لئے ملتے ہیں۔ یہاں کھجوریں کثرت سے ہوتی ہیں اور ان کے پتوں کے پٹکے عمدہ بنتے ہیں۔

احمد پور لاہور سے ۳۰۱ میل اور تیسرے درجہ کا کرایہ ۳۔

روپیہ ۸ آٹھ ۶ پائی ہے ۛ

اوجپ پولی

اس سٹیشن سے سوا میل شمال کی طرف مسلمانوں کی ایک شہر و معروف مسجد ہے جہاں ہر سال ماہ ستمبر کی بارہ تیرہ اور چودہ کو نگور قادر شاہ کا عرس ہوتا ہے۔ جس میں ہزار ہا مریدان درگاہ دور دور سے آتے ہیں۔ یہ گاؤں سو تھانڈین یعنی جنوبی ہندوستان ریلوے لائن پر واقع ہے اور سٹیشن سے بہت دور نہیں۔ سٹیشن کے شمال میں ڈیڑھ میل کے فاصلے پر سمندر لہریں مارتا ہے۔ یہاں کی خاص پیداوار نمک ہندی ناریل اور تمباکو ہیں۔

اوچپ پولی مدراس بیچ جنکشن سے چار سوسائیس میل
پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ چار روپیہ بارہ آنے لگتا ہے۔

اودے پور

راجپوتانہ میں ریاست میواڑ یا اودے پور کا دار الحکومت ہے۔
اودے پور چتور گڈھ ریلوے اس کو چتور گڈھ سے ملاتی ہے۔ اس جگہ
راجپوتانہ مالوہ ریلوے بھی آملتی ہے۔ شہر اسکے محل و عجیب غریب
جھیل کا ہندوستان میں نہایت ہی خوشنما و دلکش نظارہ ہے۔

جب اکبر نے ۱۵۶۹ء میں چتور گڈھ کو فتح کیا تو ہمارا نہ اودے سنگھ
نے یہاں آکر پہاڑوں میں جا سکے پناہ بنائی۔ جسکے ارد گرد ایک شہر
بس گیا۔ اس کا نام ہمارا نہ نے اپنے نام پر اودے پور رکھا۔ شاہ جہاں
ہمارا نہ پر تاب سنگھ کے عہد حکومت میں اودے پور کچھ عرصہ کے لئے مغلیہ
افواج کے ہاتھ آگیا تھا۔ لیکن ۱۶۸۶ء میں پھر راجپوتوں کے قبضہ میں
آگیا۔ ۱۷۶۹ء میں مرہٹوں نے ہمارا نہ سندھیا کے ماتحت اس شہر پر
حملہ کیا۔ لیکن دیوان او ماچند نے کچھ عرصہ علاقہ کا وکیر اسکو بچالیا۔

جگتا تھ جی کا مندر جسکے ارد گرد امرا کے عالی شان محل بنے ہوئے
ہیں۔ نارنج اور لیموں کے باغات ملی پر بت۔ زرڈینٹ صاحب کی
کوٹھی ہمارا نہ صاحب کے محل دیکھنے کے لائق ہیں۔

سٹیشن کے پاس ایک ہوٹل ہے۔ اور دو میل کے فاصلہ پر شہر کے قریب ویسی مسافروں کے لئے عمدہ سڑکے اور دھرم سالہ ہیں۔ سٹیشن پر اور شہر میں تانگے اور بیل گاڑیاں سواری کے لئے مل سکتی ہیں۔

اودے پور بمبئی سے براستہ چورگڈھر ۵۹۵ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ۶ روپیہ ۶۳۔ پانی لگتا ہے *

اورنگ آباد سید

مالک متحدہ کے ضلع بلند شہر میں ایسٹ انڈین ریلوے پر بلند شہر سے دس میل اور کلکتہ سے ۸۶۶ میل کے فاصلہ پر قصبہ اور سٹیم سٹیشن ہے۔ شہر میں سید عبدالغفر نے اورنگ زیب کی اجازت سے گردنواح کے مفند جریوں کو نکال کر اسکی بنیاد ڈالی اور اس قصبہ کا نام اپنے مرنے والی اورنگ زیب کے نام پر رکھا۔ سید عبدالغفر نے قبر پر ہر سال ایک میلہ لگتا ہے۔

بلند شہر میں یکے وغیرہ کی سواری اورنگ آباد کے لئے ملتی ہے کلکتہ سے بلند شہر تک تیسرے درجہ کا کرایہ ۷ روپیہ ۳۱ آٹھ لگتا ہے۔

اوکھلہ

یہ سٹیشن دہلی سے نو میل کے فاصلے پر ہے اور اسکا نام اس دریا اور گاؤں کے نام پر ہے جو نہر اگرہ دہلی کے سر پر واقع ہیں۔ نہر بڑا

سٹیشن سے دو میل پر دریائے جمناسے نکالی گئی ہے۔ اس جگہ پر جمناس میں ایک نفیس بند لگا ہوا ہے جسکے ذریعے سے موسم گرما میں جمناسا پانی نہر کی طرف پھیر دیا جاتا ہے۔ اسی جگہ میدان کو ایک چھوٹی سی پارک (سیرگاہ) کی صورت میں بنا دیا گیا ہے۔ سٹیشن کے قریب ہی کالکاجی کے مندر ہیں۔ جہاں ہر سال بے شمار جاتری جاترا کو آتے ہیں۔ قطب منیار اس جگہ سے صاف دکھائی دیتا ہے۔ جسکے گرد شاہی محلوں اور فراروں کے بکھرے ہوئے آثار کھنڈرات کا ایک ایسا دلچسپ مجموعہ بناتے ہیں جس کی نظیر ہندوستان بلکہ دنیا بھر میں شاید ہی مل سکتی ہے۔

ہیاں مندر کے جاتریوں کے واسطے دھرم سالے موجود ہیں دہلی سے اوکھلے کا تیسرے درجے کا کرایہ دو آنے ہیں +

ایلوورہ

قلم و نظام کے ضلع حیدر آباد وکن میں اورنگ آباد و ۱۳ میل و دولت آباد سے ۷ میل کے فاصلے پر ایک گاؤں ہے۔ اسکے گرد ضعیف بنی ہوئی ہے۔ اور اندر ایک مسلمان بزرگ کا مزار ہے۔ جسکی نسبت سارے وکن میں مشہور ہے کہ اسکی زیارت سے تمام امراض دور ہو جاتے ہیں۔ ہیاں کئی پہاڑی غاروں کے مندر ہیں۔ جنکے سبب یہ گاؤں دُور دُور

تک مشہور ہے۔ یہ غارتیں حصوں پر منقسم ہیں۔ ایک بڑھ لوگوں کا۔
 دوسرا بہمنوں کا۔ اور تیسرا جینیوں کا۔ ان میں علی الترتیب ۱۲-۱۷-
 اور ۵ مندر ہیں۔ بڑا مندر کیلا س کے نام سے نامزد ہے۔ فرگسن صاحب لکھتے ہیں
 کہ اس عمارت کی ساخت ایسی خوشنما اور عیب غریب ہے کہ دیکھنے والے
 متحیر ہو جاتے ہیں۔ اس حیرت انگیز عمارت کی لمبائی اندر سے ۲۴۷
 فیٹ اور چوڑائی ۱۵۰۔ فیٹ بعض بعض جگہ بلندی سو فیٹ ہے۔ کہتے
 ہیں کہ یہ اور دیگر مندر ایلورہ کے بانی اور ایلچپور کے راجا ایدو نے بنائے
 صدی میں صحت یابی کے شکریہ میں بنوائے تھے۔ مندر ایک ۲۷۶ فیٹ
 لمبے اور ۱۵۴ فیٹ چوڑے صحن میں بنا ہوا ہے۔ غرض یہ مندر عجائبات
 روزگار میں سے ہیں اور دیکھنے کے لائق ہیں۔

دولت آباد نظام ریلوے کا سٹیشن سکندر آباد سے ۳۲۶ میل کے
 فاصلہ پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ سکندر آباد سے دولت آباد تک
 ۳-روپیہ ۶ لگتا ہے۔

دولت آباد کے سٹیشن ماسٹر کو ۲ گھنٹے پیشتر اطلاع دینے سے
 ایلورہ کے غار دیکھنے کے لئے تانگے بہ کرایہ دس روپیہ فی تانگہ مل سکتے ہیں۔
 سٹیشن کے قریب ایک آرام گاہ ہے۔ جہاں ایک روپیہ فی یوم
 کرایہ لیا جاتا ہے۔ ایلورہ میں بھی ایک ڈاک بنگلہ اور ایک آرام گاہ ہے۔

۳۲
 ڈاک بنگلہ میں ٹھہرنے کے لئے اورنگ آباد کے تعلقدار کی اجازت
 یعنی پڑتی ہے *

ایلیفینٹا

شہر ممبئی سے ۶ میل کے فاصلے پر بندرگاہ ممبئی میں ایک ٹاپو
 ہے۔ جس کا گردہ پانچ میل ہے۔ اس میں دو لمبی لمبی پہاڑیاں ہیں
 جن کو ایک تنگ گھاٹی ایک دوسرے سے جدا کرتی ہے۔ ٹاپو کے
 جنوب کی طرف جہاں پہلے پرانا لنگرگاہ تھا۔ کسی زمانے میں ایک پتھر
 کا ہاتھی بنا ہوا تھا۔ اسی سبب اس ٹاپو کا نام اہل پرنگال نے ایلیفینٹا
 رکھ دیا تھا۔

شائقینِ اہلِ بندر سے دھانی کشتیوں میں ٹھیکریاں بیچ سکتے
 ہیں ایلیفینٹا اپنے غاروں کے مندروں کے سبب مشہور ہے۔ ان عجیب
 غریب غاروں میں سے چار مکمل ہیں۔ پانچواں بڑا غار اب مٹی وغیرہ
 سے پُر ہو گیا ہے۔ ان میں سے سب سے بڑا غار مغربی پہاڑی میں واقع
 ہے۔ لنگرگاہ سے اس کے دروازہ تک ایک پیچیدہ اور تقریباً تین چوہائی
 میل لمبا راستہ جاتا ہے۔ یہ غار سخت چٹان کو کاٹ کر نہایت خوبی کے
 ساتھ بنایا گیا ہے۔ اور طول و عرض میں تقریباً ۳۰ فٹ اور بڑے
 بڑے ستونوں پر قائم ہے۔ چٹان پر قسم قسم کے پھولدار درخت اور

بیلین اُگی ہوئی ہین۔ اس مندر میں نہایت عجیب اور غریب قابل
 دید تری مورتی یعنی تین سر کی مورتی ہے۔ یہ مورتی بہما (پیدا کر نیوالا)
 دشنو (فنا کر نیوالا) اور شو (محافظ) کو ظاہر کرتی ہے۔ مندر میں اور بھی
 بہت سی سنگتراشی کی بنی ہوئی مورتیں ہین *

ایمن آباد

یہ قصبہ صوبہ پنجاب کے تحصیل و ضلع گوجرانوالہ میں واقع ہے۔ اب
 ایک ادنیٰ جگہ ہے۔ لیکن ضلع میں سب سے بڑا قصبہ ہے۔ اس کے پُرانے تاریخی
 حالات قلمبند نہیں کیے گئے مگر آئین اکبری میں لکھا ہے کہ یہ ایک بڑے
 مہال کا صدر مقام تھا۔ شاہی وقتوں کی اسلامی عمارات کے پانچ
 نمونے خستہ حالت میں اب تک موجود ہیں۔ یہاں ایک سربراہ اور وہ کھتری
 خاندان کی جائے سکونت ہے۔ گرو بابا نانک صاحب نے بھی یہاں
 قیام فرمایا تھا۔ سچکھ سکھوں کا ایک مندر بھی ہے جسے روٹری صاحب
 کہتے ہیں۔

ایمن آباد میں بسیا کھی کا میلہ اپریل میں بڑے زور شور سے
 دو دن تک لگتا ہے۔ جہیں میں ہزار آدمی کے قریب مختلف مقامات
 سے آتے ہیں۔ اس موقع پر مال منڈی بھی لگتی ہے۔
 یہ قصبہ سٹیشن سے تین میل کے فاصلے پر ہے یکے اور ٹمٹیں سواری

کے لیے ملتی ہیں۔ دھرم سالے اور سرائے دیسی مسافروں کے لیے موجود ہیں۔ امین آباد نارنگ و لیٹرن ریلوے پر لاہور سے چوتیس میل ہے اور تیسرے درجہ کا کرایہ ساڑھے چھ آنہ ہے۔

رویف باب

بابا بڈن یا چندرا اورونا

ریاست میسور کے ضلع کڈور میں گھوڑے کے نعل کی شکل کا ایک پہاڑی سلسلہ ہے۔ ہندوستان میں سب سے پہلے قوم کی کاشت یہاں شروع ہوئی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ قریب دو سو سال گزرے ایک مسلمان ولی مکہ سے یہاں کافی کا پودہ لائے تھے۔ انہیں کے نام پر اس پہاڑ کا نام رکھا گیا تھا۔ انکی میت کوہ کے جنوب کی طرف غار میں ایک مسلمان قلندر کے زیر حفاظت رکھی ہوئی ہے۔ جو غار سے تقریباً ایک میل کے فاصلہ پر موضع اتینگندی میں رہتا ہے۔ ہندو لوگ بھی اسکی ویسی ہی تعظیم کرتے ہیں جیسا کہ مسلمان۔ کیونکہ وہ اسکو داتا تریاکا تخت چنال کرتے ہیں۔

اسی پہاڑی سلسلہ میں ایک مقام کلٹی ہے۔ جہاں پوربین موسم گرما میں آکر رہتے ہیں۔ یہاں سنکونا کی کاشت کا تجربہ بھی کیا گیا تھا۔ مشرق کی طرف پہاڑیوں کے دامن میں دو مصنوعی جھیلیں ہیں۔

قرب ترین ریلوے سٹیشن کڈور سدرن مرٹھاریلوے پر واقع ہے۔ جہاں سے یہ مقام ۴۰ میل ہے۔ کڈور میں بابا بدن پنہنے کے لئے بہلیاں ملتی ہیں۔

کڈور ریلوے سٹیشن سے تقریباً دو فرسنگ کے فاصلہ پر ایک ڈاک بنگلہ۔ اور پہاڑی کے اوپر دیسی مسافروں کے لئے کئی قیامگاہ ہیں۔ کڈور سٹیشن پونا سے ۴۹۸ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۶ روپیہ ۸ آنہ اور سواری گاڑی میں ۵ روپیہ ۳ روپیہ ۳ پائی لگتا ہے۔

باسرہ

یہ گاؤں صوبہ بنگال کے ضلع چو بیس پرگنہ میں کلکتہ سے بیس^۳ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس جگہ کی شہرت ایک فقیر مبارک غازی کے نام کی بدولت ہے جو ایک شیر پر سوار ہو کر جنگل میں پھرا کرتے تھے۔ اور جن سے تمام جنگلی جانور ڈرتے تھے۔ اُس زمانہ میں جب کہ یہ فقیر یہاں مقیم تھے۔ باسرہ بالکل جنگل کے وسط میں واقع تھا مبارک غازی کی یادگار میں اُن تمام دیہات میں جو سندھین کے قرب و جوار میں آباد ہیں۔ متبرک مقامات بنے ہوئے ہیں۔ کوئی لکڑہارا اس فقیر کی منت مانے بغیر جنگل میں نہیں جاتا۔ بہت سے فقیر

جو اپنے آپ کو مبارک غازی کی اولاد بتاتے ہیں اُن چڑھاؤں پر جو مبارک غازی کی چوکیوں پر چڑھائے جاتے ہیں گزارہ کرتے ہیں۔ جنگل میں جہاں لکڑی کاٹنی ہوتی ہے۔ یہ فقیر سب سے پہلے اُس موقع پر جاتے ہیں۔ اور تین روز تک فاقہ سے رہتے ہیں۔ ان ایام میں مبارک غازی اُنہیں خواب میں دکھائی دیتے ہیں۔ اور چند دختوں کی شاخیں توڑ کر حلقہ بندی کر دیتے ہیں کہ اُس حلقہ کے اندر ہی اندر لکڑیاں کاٹی جاویں۔ اسکے بعد دعا مانگی جاتی ہے۔ اور چڑھاؤے چڑھائے جاتے ہیں۔ اور لکڑہاروں کو ہدایت کی جاتی ہے کہ حلقہ زوہ حد سے باہر نہ جاویں۔ جب کشتی لکڑیوں سے بھر جاتی ہے تو دوبارہ چڑھاؤ چڑھایا جاتا ہے۔ اور ایک یا دو روپیہ فقیر کو دئے جاتے ہیں۔ بڑی عجیب بات یہ ہے کہ شیر جو اُن جنگلوں میں کثرت سے ہیں ان لکڑہاروں پر کبھی حملہ نہیں کرتے۔ حالانکہ لکڑہاروں کے پاس سوائے کلہاڑی کے اپنی حفاظت کے لئے اور کوئی ہتھیار نہیں ہوتا۔ کلکتہ سے سدر بند تک سیٹھری یعنی دُخان جہاز جاتے ہیں۔ فروں کو کلکتہ میں آرمینین گھاٹ سے سوار ہونا چاہیئے۔

بورنگ سیٹ

مدرسہ ریلوے کی بنگلہ رشلخ پر مدرسہ ۱۹۷۱ء میل کے

فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ مدراس سے یہاں تک اپریل ۱۴ آئے لگتا ہے۔ ضلع کولر کے صدر مقام کے لئے جو یہاں سے ۱۲ میل شمال کی طرف ہے یہ ریلوے سٹیشن ہے۔ اور کولر کے سونے کی کانوں کی لائن کا جنکشن ہے۔ سٹیشن کے قریب ہی قصبہ بورنگ پیٹ ہے۔ جس کا نام میسور کے پہلے چیف کمشنر بورنگ صاحب کے نام پر رکھا گیا ہے۔ تھوڑا ہی عرصہ ہوا یہ قصبہ محض رگستانی ویرانہ تھا۔ لیکن اب بڑی سربز اور ترقی پذیر حالت میں ہے۔ اور تجارت کا مرکز ہے۔ ہر جمعہ کو بورنگ پیٹ میں اور ہر جمعرات کو کولر میں میلے ہوتے ہیں۔ ضلع کولر کی آبادی ۵۱۹۰۳۰ ہے۔

سٹیشن کے قریب ہی ویسی لوگوں کے لئے ایک عمدہ چرم یعنی قیام گاہ ہے۔

بانی کلا۔ بمبئی

مالایار۔ کمبالا۔ بریج کنڈی۔ ہالکشی۔ اور مرزاگون کے مسافروں کو اسی سٹیشن پر اترنا چاہیئے۔ وکٹوریہ باغات۔ جو سٹیشن سے تھوڑے ہی فاصلہ پر واقع ہیں۔ قابل دید ہیں ان میں ایک عمدہ عجائب خانہ۔ چڑیا گھر۔ اور البرٹ کا بٹ ہیں۔ عجائب خانہ کے نزدیک پلٹن کا باجا اکثر بچا کرتا ہے۔ وکٹوریہ ٹکنیکل انسٹیٹیوٹ بھی سٹیشن کے

قریب ہی ہے۔

سواری ہر وقت ملتی ہے۔

بائی کلابی۔ آئی۔ پی کے وکٹوریہ ٹرمینس سٹیشن سے تین میل کے فاصلے پر ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ۳ پیسے لگتا ہے۔

بجنور

قصبہ اور ضلع بجنور کا صدر مقام۔ دریائے گنگا کے مائیں کنارہ سے ۳ میل اور اودہ وروہلیکھنڈ ریلوے کے نگینہ سٹیشن سے ۱۹ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ شہر صاف و ستھرا ہے۔ اسکے وسط میں ایک چوڑی پختہ سڑک بنی ہوئی ہے جسکے دونوں طرف عمدہ بدروئیں ہیں۔ یہاں کی چینی مشہور ہے اور اسکی بڑی تجارت ہوتی ہے۔ زنار۔ چاقو۔ سوتی کپڑے بنتے ہیں۔

بجنور سے ۶ میل جنوب کی طرف دارانگر میں ہر سال نومبر میں گنگا اشنان کا میلہ ہوتا ہے جو ۵۔ روز تک جاری رہتا ہے چالیس ہزار کے قریب ہندو لوگ اس میلہ میں آتے ہیں۔

بجنور اور دارانگر میں سرائے ہیں۔ اور بجنور میں شفا خانہ کو سامنے ڈاک بنگلہ ہے۔ نگینہ سٹیشن پر میل کارٹ۔ یکے وغیرہ سواری کے لئے ملتے ہیں۔ کرایہ بجنور تک ۶ سے ۸۔ آنہ تک میل کارٹ میں اور ۴ سے

۶۔ آنتک یکہ میں فی کس لگتا ہے۔ بجنور سے دارانگتر تک بیل گاڑیاں جاتی ہیں۔

نگینہ۔ بہار پور سے ۷۳ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۱۵ ار لگتا ہے ۛ

پرور

مدرس سدرن مرٹھاریلوے کی شموگاشاخ کا مقام اتصال اور کوہستان بابا بڈن کے لئے ریلوے سٹیشن ہے۔ یہ کوہستانی سلسلہ گھوڑے کے نعل کی شکل کا ہے۔ اور میسور میں یہی جگہ ہے جہاں سب سے پہلے بابا بڈن صاحب نے قومہ کی کاشت شروع کی تھی۔ اُنکا مزار ایک غار میں ہے۔ جو جنوبی ہندوستان کا مکہ تصور کیا جاتا ہے۔ مسلمان لوگ کثرت سے زیارت کے لئے آتے ہیں ہندو لوگوں کے نزدیک بھی یہ مقام ویسا ہی متبرک ہے۔ کیونکہ وہ اسکو دتارت کا تخت کہتے ہیں۔ اُن کے خیال کے مطابق اُس کا اسی غار میں سے جہاں وہ زمانہ سلف میں غائب ہوا تھا۔ دوبارہ ظاہر ہونا۔ وشنو کے آخری اوتار اور ست جگ کا نشان ہوگا۔

فروری۔ مارچ میں بابا بڈن کے مزار پر ہر سال عرس ہوتا ہے۔ جبکہ دو ہزار کے قریب مسلمان زیارت کے لئے آتے ہیں۔ اس پہاڑی

کو جاتے ہوئے راستہ میں زردانا سوامی کا مٹھ آتا ہے۔ یہاں بھی جنوری کے مہینہ میں ہندوؤں کا بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔ ہزاروں لوگ دُور دور سے اس موقع پر آتے ہیں۔

برور سے بابا بدن ۳۸ میل کے فاصلہ پر ہے۔ پل گاڑیاں سواری کے لئے بکرایہ دس روپیہ فی گاڑی ملتی ہیں۔ پہاڑی کی چوٹی پر انگریزوں کے لئے بنگلہ اور دیسیوں کے لئے کئی مسافر خانے ہیں۔ جہاں آخر الذکر بغیر کرایہ کے ٹھہر سکتے ہیں۔

برور مدراس سے ۳۵۱ میل۔ بمبئی سے ۶۱۳ ۱/۲ میل اور کلکتہ سے ۱۳۴۱ ۱/۲ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ علی الترتیب ۳ روپیہ ۱۰ آنہ ۹ پائی۔ ۶۔ روپیہ ۶ آنہ ۶ پائی اور ۵ روپیہ ۵ آنہ ۶ پائی ہو ۶۔

بُرمہاں پور

گریٹ انڈین نینٹولا ریلوے پر ممالک متوسط کا ایک قصبہ سٹیشن سے تین کوس کے فاصلہ پر ہے۔ شہر میں ناصر خاں نے جو خاندیش کے خاندان تارک کا پہلا خود مختار بادشاہ تھا۔ اسکی بنیاد ڈالی تھی۔ اس شہر نے بہت سے تاریخی انقلاب دیکھے ہیں۔ آب رسانی کے وسائل سے جنگی ساخت میں اعلیٰ صنعت پائی جاتی ہے شہر میں کثرت سے مصفا پانی پہنچایا جاتا تھا۔ گرد و نواح میں آٹھ

رجیا ہوں کے نشان اب تک باقی ہیں۔

یہاں پر دو خوبصورت مسجدیں ہیں۔ خجکے مینار ریل میں مسافروں کو دکھائی دیتے ہیں۔ پادیشہ کے قلعہ کے کھنڈرات میں ترکی وضع کا ایک حمام جو محل کی بلکیات کے واسطے بنایا گیا تھا اب تک موجود ہے۔ اسکی چھتیں گنبد دار مشمن اور فرش سنگ مرمر کا ہے اور اسکی کرسی دریائے نیل سے لے کر قریب اوپنچی ہے۔ جہاں سے دریائے تاپتی کا جو محل کی دیواروں کے نیچے بہتا ہے۔ بڑا دلکش نظارہ حاصل ہوتا ہے۔ لال باغ جو بادشاہ برہان پور کو بہت ہی پسند تھا۔ ریلوے سٹیشن سے چند منٹ کا راستہ ہے۔

جنوری سے اپریل تک اور اگست اکتوبر تک مسلمان اولیاء کے مزاروں پر میلے وغیرہ ہوتے رہتے ہیں جن میں سے بڑا بگت شاہ بخاری کے مزار پر ہوتا ہے جس پر ۵ سے دس ہزار تک لوگ جمع ہو جاتے ہیں۔ سونے چاندی کی تارکشی۔ کمخواب۔ لیسیم پر تمامی کا کام اور موٹی فتم کے کپڑے یہاں بنتے ہیں۔

سٹیشن پر ڈیننگ روم ہیں۔ اور قریب ہی ایک سرائے ہے۔ سٹیشن کے پاس روٹی صاف کرنے اور دبانے کے کارخانے ہیں شہر میں بھی روٹی صاف کرنے کے کارخانے ہیں۔

برہان پور بمبئی سے ۱۰۳ میل اور دہلی سے ۶۴۷ میل ہے۔

تیسرے درجہ کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۴ روپیہ ۱۲ آنہ اور ۸ روپیہ ۶ آنہ اور سواری گاڑی میں ۳- روپیہ ۴ اور ۶- روپیہ ۱۳ آنہ لگتا ہے۔

ٹرینڈ

یہ گاؤں صوبہ پنجاب کے ضلع جالندہر میں نارنڈہ ویسٹرن ریلوے کے گرایہ سٹیشن سے تین میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ ماہ فروری میں سخی سرور صاحب کی یادگار میں جن کو عام لوگ نگاہے والہ پیر کہتے ہیں۔ چوکی پیر کا بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔ تقریباً بیس ہزار ہندو اور مسلمان اس میں آتے ہیں۔

گرایہ سٹیشن سے ٹرینڈ کو یکہ کی سواری ہر وقت مل سکتی ہے۔ سٹیشن کا فاصلہ لاہور سے ۱۰۱ میل اور کرایہ ایک روپیہ تین آنہ اور دہلی سے ۲۴۹ میل اور کرایہ دو روپیہ دس آنہ ہے۔

ٹرودہ

ریاست بڑودہ کا راج دہانی ہے۔ یہاں کے ہمارے صاحب کو گاگوار کہتے ہیں۔ بڑودہ میں قابل دید مقامات یہ ہیں نظر باغ محل۔ مکن پور محل اور سونے اور چاندی کی توپیں علاوہ بریں کئی ایک نئی عمارات دیکھنے کے لائق ہیں مثلاً کالج۔ کچری۔ لیڈی ڈفرن ہسپتال وغیرہ جنکے باعث شہر کی خوبصورتی دو بالا ہو گئی ہو نیاراج محل انتیالکس

روپیہ کے خرچ سے تیار ہوا تھا۔ یہ جگہ انگریزی پارک (سیرگاہ) کی وضع کی خوبصورتی کا جامہ پہن کر احمد آباد تک اُسی طرح چلی گئی ہے۔

بڑودہ میں ہندوؤں کے مندر بکثرت ہیں جنہیں سے نہایت قابل دید و تہل مندوی سوامی نرائن مندوی اور کھنڈو باکے ہیں۔ اس شہر کے قرب و جوار میں چند عجیب و غریب چشمے بھی ہیں جو دیکھنے سے تعلق رکھتے ہیں۔ اُن میں سے بعض پانچ سو سال کے پُرانے ہیں اور گول کنوؤں کی شکل میں سطح تک گیلری دار کمروں سے گھرے ہوئے ہیں۔ باقی ماندہ کے گرد کھلی بارہ دریاں ہیں۔

بڑودہ کا ریگیلیہ درخواست دینے پر دیکھا جاسکتا ہے۔ جواہرات جو مہاراجہ صاحب درباری موقعوں پر پہنتے ہیں۔ نہایت ہی بے بہا ہیں انہیں سے ایک ۵۰۰ ہیروں کا کنٹھ ہے۔ جبکہ ہیرے بڑی بڑی مقدار کے ہیں۔ موتیوں کا قالین جو دس فیٹ لمبا اور ۶ فیٹ چوڑا ہے۔ بالکل موتیوں کی لڑیوں کا بنا ہوا ہے۔ اور تین سال میں تیس لاکھ روپیہ کی لاگت سے تیار ہوا تھا۔

بڑودہ کے لوگ کشتی کے بڑے شوقین ہیں۔ ملک کے دور و دراز حصوں سے پہلوان آکر یہاں نوکری کرتے ہیں۔ سیشن پر عمدہ آرام گاہ ہے۔ کھانے کا سامان بھی ہے۔ ٹیشن سے

ڈیرہ میل کے فاصلہ پر مسافروں کے واسطے ڈاک بنگلہ ہے۔ شہر میں بہت سے دھرم سالے ہیں۔ سواری ہلتی ہے۔ سٹیشن کے پاس بھی ایک دھرم سالہ ہے۔ بمبئی سے بڑودہ - ۲۴۸ میل اور دہلی سے ۶۰۲ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ علی الترتیب ۲ روپیہ ۱۳ آنہ اور ۵ روپیہ ۸ آنہ لگتا ہے۔

بکسیرا

تعلقہ الہ یار جو تاند و ضلع حیدر آباد سندھ میں حیدر آباد سے اٹھارہ میل جانب مشرق ایک گاؤں ہے۔ اس جگہ چار مزار ہیں۔ جنہیں مسلمان بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ انہیں سے ایک شیخ بنا پوتر صاحب کا ہے جو پانچو برس کا پڑانا بیان کیا جاتا ہے۔ اور دوسرا فضل شاہ صاحب کا چار سو سال کا۔ ان مزاروں پر سال میں دو دفعہ میلے لگتے ہیں جبکہ ہزار ہا مسلمان زیارت کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ حیدر آباد سے لاہور تک تیسرے درجے کا کرایہ

۶ روپیہ ۱۴ پائی ہے۔

بگاشیر

صوبہ پنجاب کی تحصیل مظفر گڑھ میں ایک گاؤں ہے جو مظفر گڑھ سے بفاصلہ ۴ میل اور ریلوے سٹیشن سے ۱/۳ میل واقع ہے۔ بگاشیر جانے کے لئے ریلوے سٹیشن پر ٹمٹیں ہلتی ہیں۔ ہر سال جولائی

میں ہر پیر کے دن یہاں ایک مسلمان ولی کی یادگار میں ایک بڑا میلہ ہوتا ہے جس میں گردنواح کے دیہات سے تقریباً تین ہزار زیندار شامل ہوتے ہیں۔

بگاشیر میں کوئی سرائے وغیرہ نہیں۔ لوگوں کو میدان میں ڈیرے لگانے پڑتے ہیں۔ نارٹھ ویسٹرن ریلوے کے لالہ موسیٰ جنکسن سے منظر گذر ۳۳۶ میل پر واقع ہے۔ اور کرایہ درجہ سوم کا مبلغ ۱۵ ہے۔

بگھیر ہاٹ

احاطہ بنگال کے ضلع کھلنا میں ایک گاؤں اور بگھیر ہاٹ سب ڈوئیرن کا صدر مقام ہے۔ یہاں سے تھوڑے فاصلہ پر مغرب کی طرف خان جہاں کی مشہور عمارات کے چند کھنڈرات ہیں۔ اور ۳ میل آگے بڑھ کر عالیشان شصت گنبد یعنی ۶۰ گنبد والی عالیشان مسجد ہے۔ بگھیر ہاٹ سے قریب $\frac{1}{4}$ میل کے فاصلہ پر خان جہاں کا مقبرہ ہے۔ جہاں ہر سال پانچ۔ اپریل کے مہینوں میں پورے چاند کے موقع پر ایک میلہ لگتا ہے۔ مقبرہ ایک پشتہ پر بنا ہوا ہے۔ اور اُسکے گرد و ہرہ احاطہ ہے۔ اور اُسکا گنبد ۴ فیٹ بلند ہے۔ زائرین سال کے اُور حصوں میں بھی آتے ہیں۔

کھلنا سے بگھیر ہاٹ براستہ تری ۲۲ میل ہے۔ کشتیاں ۲ روپے

سے ۳ روپیہ تک مسافروں کو بگھیر ہاٹ لیجانے کے لئے کھلنا میں ملتی ہیں۔
 بگھیر ہاٹ میں زائرین کے لئے کوئی قیام گاہ نہیں لیکن کہتے ہیں
 کہ لوگ میلے کے موقع پر اپنی اپنی جھونپڑیاں بنالیا کرتے ہیں۔
 کھلنا ایسٹرن بنگال سٹیٹ ریلوے کا سٹیشن کلکتہ سے ۱۰۹ میل
 ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۱- روپیہ ۶ آنہ ۹- پانی لگتا ہے ۶

بلبری

یہ گاؤں تعلقہ گوئی ضلع حیدرآباد سندھ میں بادین حیدر آباد کوٹری
 ریلوے کے سٹیشن تاندو محمد خاں سے بیس میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔
 اس گاؤں میں ایک بڑے مسلمان بزرگ شاہ کریم کی خانقاہ
 ہے جنکی بابت بیان کیا جاتا ہے کہ وہ امام حسین کی اولاد میں سے
 تھے۔ انکی یادگار میں یہاں ہر سال ماہ جنوری میں ایک بڑا میلہ جوڑ
 دن تک رہتا ہے ہوا کرتا ہے۔ اس میلے میں تقریباً دس ہزار لوگ دور
 و دراز کے مختلف مقامات سے آتے ہیں۔ یہ گاؤں ایکٹ ہی گیر کی پیوی
 بلبری کے نام سے نامزد ہے جو شاہ صاحب کی پکی مریدہ تھی۔ یہاں
 زائرین کی رہائش کے لئے کئی سرزمین موجود ہیں۔

تاندو محمد خاں حیدرآباد سے بائیس میل کے فاصلے پر ہے۔
 تیسرے درجے کا کرایہ موازی ۴ ہے۔ تاندو محمد خاں میں اونٹ او

ہیلیوں کی سواری مل سکتی ہے ۴

بلگرام

صوبہ اودھ کے ضلع ہردوئی کی تحصیل بلگرام کا سب سے بڑا قصبہ ہردوئی سے بفاصلہ ۱۵ میل جانب جنوب واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک مسلمان ولی نے جس کے مزار کی عمارت نواح میں مسلمانوں کی سب سے پُرانی عمارت ہے اپنی کرامت کے زور سے ایک دیوبند نامی کو ہلاک کیا تھا اور اس واقعہ کی یادگار میں یہ جگہ بلگرام یا بلگرام کہلانے لگی۔ اس قصبہ میں پتھر کی موریتیں۔ ہندوؤں کے ستونوں وغیرہ کی چوٹیوں کے ٹکڑے پائے جاتے ہیں۔ پتھر کے ٹکڑے اور کنکر سری نگر کے قدیم قلعہ اور مندر اور ساگر تال کے خیال کئے جاتے ہیں۔

یہاں پر اناج کی بڑی بھاری منڈی ہے۔

یہ قصبہ کئی ایک مسلمان شاعروں۔ موڑخوں۔ اور اعلیٰ سرکاری حکام کی جائے ولادت ہونے کے باعث بھی نہایت مشہور ہے۔

نمبرین رام لیلیہ کامیلہ یہاں پر بڑی دھوم دھام سے ہوتا

ہے جس میں ۱۵۔ ہزار کے قریب لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔

بلگرام میں ایک بنگلہ اور ایک سرائے ہے۔

ہردوئی جو اودھ و روهیلکھنڈ کا سٹیشن ہے۔ سہارنپور سے ۵۹ میل

اور مغل سرے جنگشن سے ۲۶۱ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کریر علی الترتیب
۲۔ روپیہ ۹۔ آنہ ۹ پائی اور ۲۔ روپیہ ۱۰۔ آنہ لگتا ہے *

ممبئی

یہ عظیم الشان شہر مغربی ہندوستان کا سب سے بڑا بندرگاہ
اور احاطہ ممبئی کا دارالخلافہ ہے۔ اور روئی کی تجارت کا مرکز ہے جو
روز بروز ترقی پذیر ہے۔

یہ شہر گورنمنٹ پترنگال کی طرف سے ۱۶۶۱ء میں انگلستان
کے بادشاہ چارلس ثانی کو اُسکی ملکہ کیدرین اور اگنتر کے جینرمن
تھا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ کو اس دور و دراز مقبوضہ سے
چنداں فائدہ نہیں ہوا۔ کیونکہ اُسے ۱۶۶۸ء میں اس شہر کو دس
پونڈ طلائی سالانہ پراسیٹ انڈیا کمپنی کو اجارہ پر دیدیا ۱۶۶۸ء میں ممبئی
کو رنر جنرل کے ماتحت کر دیا گیا۔ اور اس وقت سے احاطہ کھلانے لگا۔
مرہٹوں کی پہلی لڑائی (۱۶۸۳ء سے ۱۶۸۴ء) اور بہت سے اور انقلابات
کے بعد سرکار انگریزی کا اس پر پختہ قبضہ ہو گیا۔

شہر ممبئی جزیروں کے ایک مجموعہ پر آباد ہے۔ جو شکل جزیرہ منا
شالاجنوباً چلے گئے ہیں۔ موقع محل کے سبب جو تجارتی فوائد اسکو حاصل
ہیں۔ نیز نظر قریب منظر کے لحاظ سے ممبئی مشرق میں اپنا ثانی نہیں

رکھتا۔ شاندار و خوشنابند شہر کے مشرقی کنارے کے ساتھ ساتھ
چلا گیا ہے۔ جس میں سفید بادبانوں والی کشتیاں کثرت سے پڑی ہوئی
بہت خوبصورت معلوم ہوتی ہیں۔ یہ بندر دُخانی جہازوں کے لئے بڑی
محفوظ پناہ گاہ ہے۔ شہر کے اس حصہ میں آبادی بھی بڑی گنجان ہے۔
بمبئی کے نواح میں ایفٹا کے مشہور و معروف غار نہایت ہی دلچسپ
اور قابل دید ہیں۔ مزاگون یا اپالو بندر اور بالڈوپہ سے جو ٹکسال کے
قریب ہے دُخانی کشتیوں میں سوار ہو کر تقریباً ایک گھنٹہ میں وہاں
پہنچتے ہیں بسین میں اہل پرتگال کے پرانے قلعوں وغیرہ کے کھنڈرات
بھی دیکھنے کے قابل ہیں۔ تھانہ سے بسین تک بحری سفر نہایت
فرحت بخش ہوتا ہے۔ آتے ہوئے راستہ تبدیل کرنا ہو تو بمبئی بڑوہ
لائن پر بسین روڈ سٹیشن سے ریل میں بیٹھ کر بمبئی آسکتے ہیں۔ کینری
کے نہایت دلچسپ غار جھیل تلسی کے ۳ میل شمال کی طرف واقع ہیں۔
وہاں آسانی سے پہنچ سکتے ہیں۔ وہاں اور تلسی جھیلیں جن سے بمبئی
میں آب رسانی ہوتی ہے۔ بمبئی سے بندریہ سواری دو گھنٹہ کی مسافت
پر سارے پہاڑیوں کے دامن میں ایک نہایت پُر فضا مقام پر واقع
ہیں۔ خاص بمبئی میں قابل دید مقامات یہ ہیں۔

(۱) نیچرل ہسٹری سوسائٹی کا عجائب گھر (۲) پوناگ لائٹ ہاؤس

اسکو دیکھنے کے لئے پورٹ افسر سے ٹکٹ لینا پڑتا ہے (۳) کلابہ کا میموریل (یادگار) گرجا جو افغانستان کی لڑائی کے مقتولوں کی یادگار میں تعمیر کیا گیا تھا۔ صبح سے شام تک کھلا رہتا ہے (۴) ٹوں ہال میں ریل ایشیا ٹک سوسائٹی کی بمبئی شاخ کا کتب خانہ اور عجائب گھر صبح ۹ بجے سے ساڑھے چھ بجے شام تک کھلے رہتے ہیں۔ سوسائٹی کے ممبر کی سفارش سے دیکھنے کی اجازت ہو سکتی ہے (۵) الفینٹوں سرکل میں ٹوں ہال کے قریب شاہی ٹکسال ہر روز کھلی رہتی ہے۔ افسر ٹکسال کی اجازت سے دیکھ سکتے ہیں (۶) چرچ گیٹ سٹریٹ میں سینٹ ٹامس کا گرجا۔ بڑا ڈاکخانہ۔ دفاتر بارک ماسٹری (۷) فورٹ میں الفینٹوں باغ۔

(۸) ایسپلینڈ میں آر تھر کرافورڈ کا مارکیٹ (۹) اپالو سٹریٹ میں گورنمنٹ کے ڈاک یارڈ (یعنی جہاز گودام) اور فیکٹری۔ داروغہ پچانک کو دست کرنے پر پیر اور جمعرات کے دن دیکھنے کی اجازت ملتی ہے (۱۰) ایسپلینڈ میں تار گھر (۱۱) میورڈ میں سکریٹریٹ دفاتر دہائی کورٹ (۱۲) ایسپلینڈ میں بوم کا بنایا ہوا بادشاہ کا بجات سوار میٹ اور نوبل کا بنایا ہوا قیصرہ وکٹوریہ کا بت (۱۳) ایسپلینڈ میں راجا بانی کا یونیورسٹی مینار اور کتب خانہ۔ میسون میکینک انسٹیٹیوٹ اور سر کاؤس جی یونیورسٹی ہال (۱۴) ماربنی روڈ میں گریٹ انڈین پے نیشنل لاریوے کا وکٹوریہ

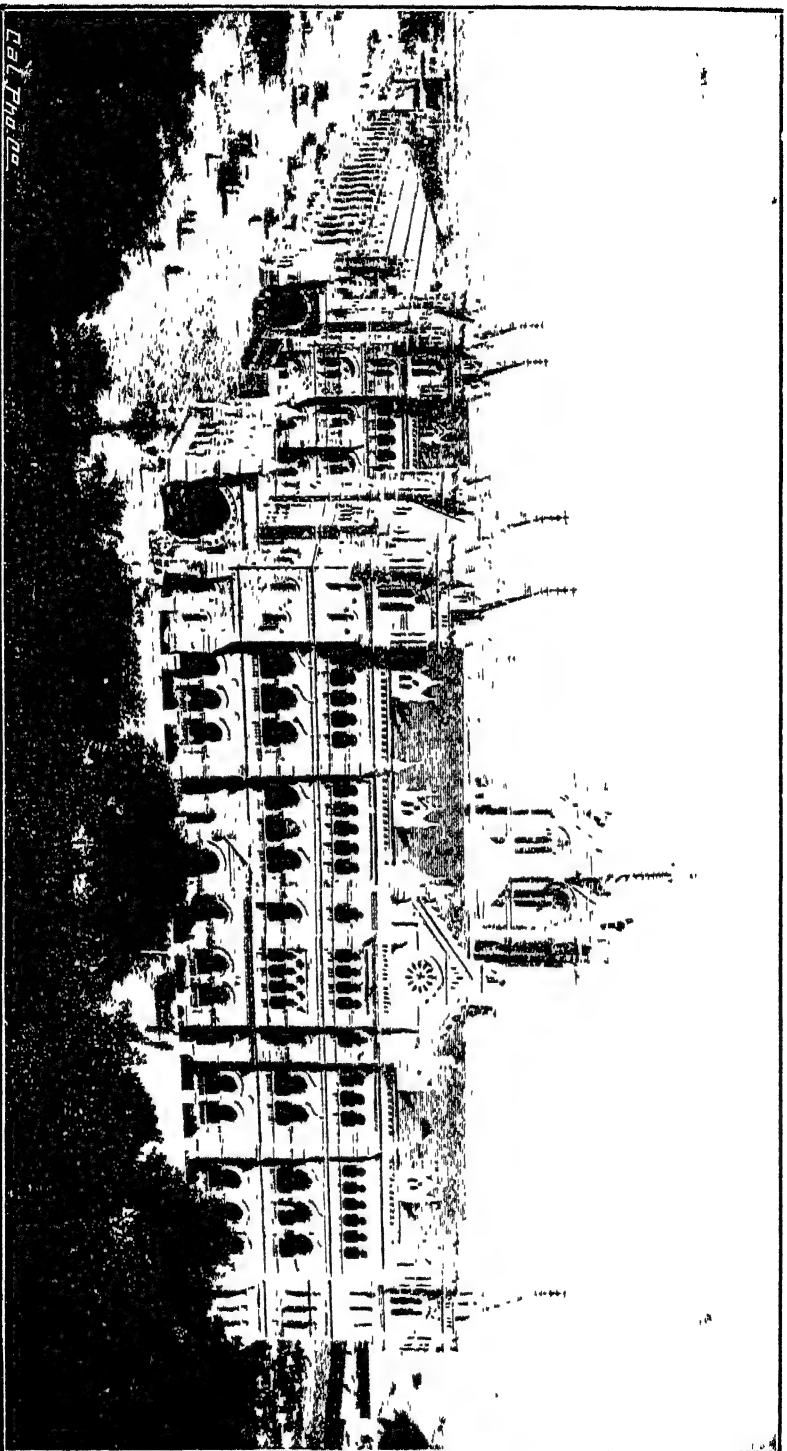


Photo. by Bourne and Shepherd, Calcutta.

وڪٽوريل ٽروفينس سنڌس - جي - آئي - بي رٽارٽ - بمبئي

ٹرمینس سٹیشن (۱۵) چرچ گیٹ سٹیشن کے نزدیک بمبئی بروودہ اور سنٹرل
 انڈیا ریلوے کے اعلیٰ دفاتر (۱۶) وکٹوریہ ٹرمینس کے مقابل میونسپل کمیٹی کے
 دفاتر (۱۷) پنجر پول یا بیمار جانوروں کا ہسپتال بھلیشور میں (۱۸) بائی کلا
 میں گرانٹ میڈیکل کالج اور جیمس جی جی بھائی کا ہسپتال گرانٹ
 میڈیکل کالج کے پرنسپل کی اجازت سے دیکھ سکتے ہیں (۱۹) پارل-او
 ورنی کے مقام تار دیو میں متن سوت کاتنے کی کلیں (۲۰) فریر وڈ میں
 پرنس اور وکٹوریہ ڈاکس (کھاڑی) (۲۱) چوپی میں ٹاور اوٹ سائنس
 یعنی خاموشی کا مینار۔ پارسی پنچایت کے سکرٹری سے دیکھنے کے لئے
 ٹکٹ ملتے ہیں (۲۲) مالا بار ہاڑیوں کا حوض وغیرہ۔ پارل بھی قابل
 دید جگہ ہے۔ کیونکہ یہاں بمبئی بڑودہ اور سنٹرل انڈیا اور گریٹ انڈین
 پنشنو لاریوں کے انجنوں کے بڑے بڑے کارخانے ہیں۔ اول الذکر
 بائیں طرف اور آخر الذکر دائیں طرف واقع ہیں۔ دائیں طرف فاصلہ پر
 گورنمنٹ ہوس اور رومن کیتھولک خانقاہ بھی دکھائی دیتی ہیں۔
 بمبئی طاقت بخش بحری ہوا کی وجہ سے جو یہاں آتی رہتی ہے
 نہایت صحت بخش مقام ہے۔ گرم سے گرم مہینوں میں بھی یہاں
 گرمی کی شدت نہیں ہوتی۔
 ہندوستان کی سب سے بڑی بڑی ریلوں کا مقام ختم ہے۔

گرٹ انڈین پنشنولاریوے کا سب سے بڑا اسٹیشن بوری بندر
میں وکٹوریہ ٹرمینس ہے اور بانی کلا کا اسٹیشن مالابار اور کمبالا پہاڑیوں
کے لئے نزدیک ہے۔

ممبئی کلکتہ سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ ۱۳۴۹ میل۔ اور تیسرے درجہ
کا کرایہ وکٹوریہ ٹرمینس سے تیرہ روپیہ تین آنے ہے۔

ممبئی مین بہت سے ہوٹل اور دھرم سالہ ہیں۔ اور ہر قسم کی سواری ہر
مل سکتی ہے۔

ممبئی سے دہلی ۹۵۷ میل۔ لکھنؤ ۸۸۵ میل۔ کلکتہ براستہ جبلپور
۱۳۴۹ میل اور لاہور ۱۳۰۶ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ڈاک گاڑی

میں ۱۱۔ روپیہ ۱۰۔ آنہ۔ ۱۳۔ روپیہ ۱۲۔ آنہ۔ ۱۶۔ روپیہ ۶۔ آنہ اور ۱۶ روپیہ

۵۔ آنہ اور سواری گاڑی میں ۱۰۔ روپیہ ۱۰۔ آنہ۔ ۱۰۔ روپیہ ۴۔ آنہ۔ ۱۳۔ روپیہ

۳۔ آنہ اور ۱۳۔ روپیہ ۹۔ آنہ لگتا ہے۔

بنگلور

یہ شہر مدراس ریلوے پر مدراس شہر سے قریب ۲۱۹ میل دور ہے

سے ۹۲۷ میل کے فاصلہ پر ریاست میسور میں واقع ہے۔ یہاں کی آب و

ہوا نہایت صحت افزا اور خوشگوار ہے۔ لیکن جون کے شروع میں موسم
کسی قدر خشک و گرم ہوتا ہے۔ یہاں کا انتظام حکام انگریزی کے ہاتھ میں

ہے جو ریزڈنٹ صاحب کے ماتحت کام کرتے ہیں۔

بنگلور میں قابل دید مقامات قلعہ ریزڈنٹسنسی۔ لال باغ اور گبن پارک ہیں۔ قلعہ کی بابت کہا جاتا ہے کہ ۱۵۳۷ء میں تعمیر ہوا تھا۔ ۱۶۳۷ء میں بنگلور کو بیجاپور کے ایک جنرل نے فتح کیا۔ ۱۷۵۷ء میں قلعہ حیدر علی کے ہاتھ آیا۔ اور ۱۷۹۷ء میں فتح سرنگاچیم اور ٹیپو سلطان کی وفات پر اسکو انگریزی فوج نے تسخیر کیا اور ۱۷۹۹ء میں میسور کے قدیم خاندان دودیار کی اولاد میں سے ایک شخص کو دیا گیا۔

لال باغ پڑا پر فضا باغ ہے۔ اور عام سیر گاہ ہے۔ گبن پارک میں لوگ کثرت سے شام کے وقت سیر کو جاتے ہیں۔ یہاں ہفتہ میں کئی مرتبہ انگریزی باجا بجا کرتا ہے۔ اور بنگلور کے جیم خانہ کے کئی ایک قطعات لان ٹینس کھیلنے کے بنے ہوئے ہیں۔

بنگلور میں ۸۔ عمدہ ہوٹل اور بورڈنگ ہوس اور ۹۔ ایسی لوگوں کی قیام گاہ ہیں۔ ان میں سے ایک جو تھوٹا پہ چٹی کی چولتری کہلاتی ہے شہر کے سٹیشن سے تقریباً دو سو گز کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اور ایک ورجیاؤنی کے سٹیشن سے نصف فرسنگ کے فاصلہ پر ہے۔ باقی ماندہ شہر اور چھاؤنی کے سٹیشنوں سے تھوڑے تھوڑے فاصلے پر ہیں۔ بیل گاڑیاں اور یکے سٹیشنوں پر اور شہر اور چھاؤنی میں ملتے ہیں۔

مدرسہ اس سے بنگلور تک تیسرے درجہ کا کرایہ ڈاک گاڑی میں

۲۔ روپیہ ۱۴۔ آنہ اور سواری گاڑی میں ۲۔ روپیہ ۵۔ آنہ لگتا ہے *

بور یولی یا دیسور

بمبئی ٹرودہ ایڈسٹرل انڈیا یعنی بمبئی کی چھوٹی لائن پر سٹیشن ہے۔ مانت پزیر کے غار اور جیوٹ لوگوں کی خانقاہ کے کھنڈرجو سٹوٹ

صدی میں بنی تھی یہاں سے قریب ہیں۔ رومن کیتھلک فرقہ کے عیسائی یہاں جایا کرتے ہیں۔ کینری کے مشہور و معروف غاروں کے مندر جنکی نسبت خیال کیا جاتا ہے کہ بدہ لوگوں نے کاری سے نکالے جانے کے بعد نویں یا

دسویں صدی میں بنائے تھے بور یولی سٹیشن سے ۴ میل کے فاصلہ پر ہیں۔ یہ مندر شمار میں سو سے زیادہ ہیں۔ اور پہاڑیوں کو کاٹ کر بنائے گئے ہیں ٹبر مندر ۸۶ فیٹ لمبا اور ۳۸ فیٹ چوڑا ہے۔ گنبد دار چھت ۴۰ فیٹ اونچی ہے

اور ۴۴ ہشت پہلو ستونوں پر ایسا وہ ہے۔ دربار مندر ۹۶ فیٹ لمبا ۴۲ فیٹ چوڑا ہے لیکن اسکی بلندی صرف ۹ فیٹ ہے۔ رنگ روغن کے نشان سب مندروں میں اور پختہ چوتروں اور باغات کے نشان پہاڑی کے کئی حصوں میں اب تک موجود ہیں۔ علاوہ ان کے پانی کی نالیاں بھی ہیں۔ پہاڑی کی چوٹی سے دور دور تک کا نظارہ حاصل ہوتا ہے۔ بلکہ بمبئی کا شہر اور بندر جنوب کی طرف بسین شمال کی طرف اور

بجربند مغرب کی طرف دکھائی دیتے ہیں۔

سٹیشن پر وٹینگ روم یعنی مسافر خانہ ہے۔ اور قریب ہی ایک دھرم سالہ ہے۔ پیل گاڑیاں کینری کے غار دیکھنے کے لئے بکراہ ۲۔ روسینی گاڑی ملتی ہیں۔
 بوریونی بمبئی سے ۲۳۱/۲ میل ہے تیسرے درجہ کا کرایہ ۴۴ روپے آنے
 ۳۰ پائی لگتا ہے ۛ

بہار

یہ قصبہ صوبہ بنگال صلع ٹپنے میں بختیار پور بہار ریلوے پر بختیار پور
 سے ۱۸۱/۲ میل کے فاصلہ پر بہت بڑی تجارت کا مقام ہے۔ اس شہر
 میں ایک عالیشان سرائے قابل دید ہے جو تھوڑا ہی عرصہ ہوا۔ ہندو
 اور مسلمان زائرین کے لئے بنائی گئی تھی۔

دریا کے جنوبی کنارہ پر جناب شاہ مخدوم صاحب مرحوم کا مزار ہے
 جہاں ہر سال بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے اور بیس ہزار سے بھی زیادہ مسلمان
 زیارت کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ شہر کے اندر اور بھی بہت سے مزار اور
 مساجد ہیں۔ بختیار پور سے درجہ سوم کا کرایہ پونے پانچ آنہ ہے ۛ

بہرائچ

صوبہ اودھ کے ضلع بہرائچ میں سب سے بڑا شہر اور بنگال نارٹھ
 ویسٹرن ریلوے کی نیپال گنج شاخ کا سٹیشن ہے۔ یہاں سب سے بڑا حکمر

قابل دید جگہ مسعود صاحب کا مزار ہے جو بڑے بہادر اور صاحبِ کرامت بزرگ ہوئے ہیں۔ مزار کے اخراجات بزرگ موصوف کے چند خادموں کی اولاد کے ذمہ ہیں۔ مارچ کے مہینہ میں یہاں پر ایک بڑا میلہ لگتا ہے جس میں تقریباً ڈیڑھ لاکھ ہندو اور مسلمان جمع ہوتے ہیں۔ اس موقع پر مسعود صاحب کے پیچیدہ مریدوں کے مزاروں کی بھی زیارت کی جاتی ہے۔ بہرائچ میں ایک مشہور خانقاہ بھی ہے جس کو ملتان کے کسی مسلمان بزرگ نے سلسلہء میں قائم کیا تھا۔

دولت خانہ جو کبھی خوبصورت عمارتوں کی قطار تھی تو اب آصف الدولہ نے تعمیر کرایا تھا۔ اب یہ سب عمارتیں شکستہ حالت میں ہیں۔ بہرائچ میں موسیقی منڈی بھی ہر سال لگتی ہے۔ انگریز اور دیسی مسافروں کے آرام کے لئے یہاں ایک ڈاک ٹنگہ اور ایک سرائے ہے۔

بہرائچ گوڈا جنکشن سے ۳۸ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ہر آنہ ۳ پانی لگتا ہے ۛ

بھکر

ضلع شکارپور میں سکھ اور روڑی کے درمیان دریائے سندھ میں ایک بڑا مستحکم ٹاپو ہے۔ اس کے شمال کی جانب تھوڑے ہی فاصلہ پر

خواجہ خضر دیا جند پیرا کا چھوٹا سا ٹاپو ہے جس میں ایک بڑی مقدس خانقاہ ہے۔ جنوب کی طرف ایک اور چھوٹا سا ٹاپو سپ بیلا کے نام سے مشہور ہے جس میں چند اور مقدس مزار ہیں۔ ان ٹاپوؤں میں ہر سال مارچ - اپریل اور دسمبر کے مہینوں میں چیتی چند بیسا کھی اور پوہی چاند کے مشہور میلے ہوتے ہیں جن میں جدا جدا اٹھارہ ہزار - نو ہزار اور تین ہزار کے قریب لوگوں کا مجمع ہوتا ہے۔

یہ سارا کا سارا ٹاپو ایک قلعہ سے گھرا ہوا ہے جس کی دیواریں دھری ہیں اور جو دریا پر سے دیکھنے سے بڑا مستحکم اور خوشنام معلوم ہوتا ہے۔ مسلمانوں کے زمانے میں یہ ٹاپو خاص مفید بنیاد گاہ سمجھی جاتی تھی۔ ان ٹاپوؤں میں جانے کے لئے نارنگی ویسٹرن ریلوے پر سکھر کا اسٹیشن سب سے نزدیک ہے جو لاہور سے ۴۹۰ میل کے فاصلہ پر ہے اور جس کا تیسرے درجہ کا کرایہ مبلغ ۴۴ ہے۔ کرایہ کی گاڑیاں اسٹیشن پر دستیاب ہو سکتی ہیں۔ سکھر میں کئی سرائیں اور دھرم سلسلے موجود ہیں اور اسٹیشن پر ایک ڈاک بنگلہ بھی ہے مگر ٹاپوؤں میں کوئی قیام گاہ نہیں ہے۔

بھوانند پور

احاطہ بنگال کے ضلع دیناج پور۔ پرگنہ سالباڑی میں ایسٹرن بنگال اسٹیٹ ریلوے پر رانی سنکال پولیس اسٹیشن سے ۶ میل اور دریائے

کو لک سے ایک میل مغرب کی طرف ایک گاؤں ہے۔ یہ مقام نیک مرو
 میلے کی وجہ سے جو ایک مسلمان بزرگ کی یادگار میں ہوتا ہے بہت
 مشہور ہے۔ ان بزرگوار کا مزار آم کے درختوں کے ایک جھنڈ میں ایک
 چٹائی کے جھونپڑے میں بنا ہوا ہے۔ میلہ بنگالی سال کی پہلی تاریخ
 مطابق ۱۰۔ یا ۱۱۔ اپریل سے شروع ہو کر ۶۔ ۷۔ روز تک رہتا ہے اس
 موقع پر قریب ڈیڑھ لاکھ لوگ ملک کے تمام حصوں سے زیارت کے
 لئے جمع ہوتے ہیں۔ ایام میلہ میں بیل۔ پہاڑی ٹٹو۔ گھوڑے۔ ہاتھی
 اونٹ وغیرہ بیرونیجات سے بکنے کے لئے آتے ہیں ۛ

بھوپال

پہلے یہ شہر راجہ بھوج کے نام پر جس نے اسکی بنیاد ڈالی تھی۔
 بھوجپال کہلاتا تھا۔ سطح سمندر سے سترہ سو فیٹ اونچا ہے۔ اور ایک
 جھیل کے کنارے پر جو منبع دریا سے بیتوا سے پانی کاٹ کر بنائی گئی
 ہے۔ ایک پُر فضا مقام پر واقع ہے۔ اسی نام کی ریاست کا دار الخلافہ
 ہے۔ جس پر ہر ہائٹس جناب سلطانہ جان بیگم صاحبہ حکمران ہیں بھوپال
 میں رہتی ہیں۔ گو شہر کی ساخت نئے ڈھنگی ہے لیکن اسکے نرے اور
 تنگ بازار جن میں عالیشان خوبصورت چوبی برآمدہ دار مکانات ہیں۔
 نہایت خوشنامعلوم ہوتے ہیں۔ جامع مسجد جو شہر کے وسط میں ایک

بلند جگہ پر واقع ہے۔ قابل دید عمارت ہے۔ اس میں داخل ہونے کے لئے پتھر کی سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ اور ارد گرد جو ہریوں وغیرہ کی دکانیں ہیں۔ شہر کے قریب ہی ایک پہاڑی کی چوٹی پر فتح گڑھ کا قلعہ ہے۔ جس سے شہر اور جھیل کا خوب نظارہ حاصل ہوتا ہے۔ سیاح اجازت لے کر ہر مائٹس کے باغات کی سیر کر سکتے ہیں۔

یہ سٹیشن بھوپال اُجین ریلوے کا جنکشن ہے۔ اس لائن پر آنے جانے والوں کو گاڑی اسی جگہ تبدیل کرنی چاہئے۔ سٹیشن پر ریفر اور وٹینگ روم موجود ہیں۔ اور قریب ہی ایک ڈاک بنگلہ اور سرائے ہے جس کو سکندر سرائے کہتے ہیں۔ سٹیشن پر کیکے بکریہ ہر آنے والے کو ملتے ہیں۔

بھوپال میں روٹی دبانے اور نکالنے کی کلیں بھی ہیں۔
 بھوپال ممبئی سے ۵۲۱ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک
 گاڑی میں ۸۔ روپیہ ۲ آنہ۔ اور سواری گاڑی میں ۵۔ روپیہ ۱۰۔
 آنہ لگتا ہے ۛ

بھیت شاہ

احاطہ ممبئی۔ ضلع حیدر آباد سندھ کے تعلقہ حالہ میں ایک
 قصبہ ہے شاہ عبداللطیف صاحب نے جن کی یادگار

میں ماہ فروری اور اپریل میں یہاں پر سالانہ میلے لگتے ہیں۔ اسکی بنیاد ڈالی تھی۔ ہر میلہ پر پانچ ہزار کے قریب مسلمان زائرین کا انبوا ہوتا ہے۔ بحیت شاہ میں پیروں کے کئی ایک خاندان ہیں جو اس علاقہ میں بہت مشہور ہیں۔

یہاں سے قریب ترین سٹیشن اُدیر و لال نار تھ و لیٹرن ریلوے پر لاہور سے بقا صلہ ۶۵۰ میل اور کراچی سے ۱۳۴ میل واقع ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ۷ روپیہ ۱۰ آرنہ۔ اور ۱ روپیہ ۹ آرنہ ۳ پانی لگتا ہے۔

بھٹیری

صوبہ پنجاب کے ضلع گوجرانوالہ میں ایک گاؤں ہے جو نار تھ و لیٹرن ریلوے کے سٹیشن گاجر گولہ سے ۵ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ مسی کے مہینہ میں یہاں شاہ رحمان صاحب کے مزار پر ہر سال عرس ہوتا ہے۔ جس میں گردنواح کے اضلاع سے پانچ ہزار کے قریب لوگ جمع ہوتے ہیں۔

گاجر گولہ میں بھٹیری کے واسطے کوئی سواری نہیں ملتی اور نہ بھٹیری میں مسافروں کے لئے کوئی آرام گاہ ہے۔ لوگ خانقاہ میں یا میدان میں ٹھہرتے ہیں۔

گاجر گولہ لاہور سے ۶۱ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرا یہ ایک روپیہ ایک آنہ لگتا ہے ۛ

بیانہ

آگرہ سے ۵۰ میل جنوب مغرب کی طرف ریاست بھرت پور میں ایک قدیم اور بڑا قصبہ ہے اس میں علاوہ بیسٹار مندروں اور پتھر کے بنے ہوئے گھروں کے ایک عجیب غریب قلعہ بھی ہے جس کو بھیم لٹ کہتے ہیں۔ کسی زمانہ میں یہ قلعہ ہندوستان میں بڑا محکم خیال کیا جاتا تھا۔ اسکو سنہ ۱۷۰۷ء میں بڑے مسلمان فاتح محمود غزنوی کے بھتیجے سید سالار مسعود نے جاؤن راجہ بنجے پال سے جنگ کر کے فتح کیا تھا۔ اُس علاقے کے مسلمان لوگ بیانہ کو نہایت متبرک جگہ مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر صحابہ کرام میں سے چند یہاں بھی شہید ہوتے تو یہ جگہ بلجناط پاکیزگی اور تعظیم و تکریم کے بہت بڑا مہجاتی۔ اسی مقام پر بابراور اودے پور کے راجپوت راجہ رانا سانگا کے درمیان بڑی خونریز لڑائی تھی۔

قریب ترین ریلوے سٹیشن بھرت پور میں ہیل گاڑیان سواری کے لئے ملتی ہیں۔

بھرت پور بمبئی سے ۸۱۵ میل اور دہلی سے براستہ باندی کوئی

۱۹۶ میل ہے تیسرے درجے کا کرایہ ۶ روپیہ ۱۳ آنہ اور ۲ روپیہ ۳ آنہ پائی لگتا ہے۔

بیجا پور

ضلع بیجا پور کا صدر مقام ہے۔ یہ شہر ۱۷۸۹ء سے ۱۷۶۶ء تک
دکن کا دار الخلافہ تھا۔ خاندان عادل شاہی کے مسلمانوں کا بھی دارالامارت
رہا ہے جن میں سے مشہور مشہور (اگر ہم موجودہ عمارات پر کبتوں سے
تاریخ اخذ کریں) یوسف عادل شاہ جس نے ۱۷۸۹ء سے ۱۷۵۸ء تک
سلطنت کی اور ابراہیم عادل شاہ ثانی اور محمد عادل شاہ جو ۱۷۲۶ء سے
۱۷۵۶ء تک حکمران رہے ہوئے ہیں مؤخر الذکر بادشاہ شہر کی خوبصورتی
بڑھانے کے لئے اپنی کوششوں میں اس قدر مشہور تھا کہ موجودہ بادشاہ
اُن تمام عمارات کو اسی کی طرف منسوب کرتے ہیں جن کے بانیوں
کا ٹھیک ٹھیک پتہ نہیں۔ اس کا شاندار مزار بولی گنبد پہلی بڑی عمارت
ہے جس پر ٹیشن کی طرف سے جو آبادی کے جانب مشرق واقع ہے۔
فضیل شہر میں داخل ہوتے وقت ہر شخص کی نظر پڑتی ہے۔ یہ گنبد
۱۹۸ فٹ اونچا ہے۔ اس کے گرد ایک چوڑا فرش برآمدہ ہے جس میں آواز
بڑے زور سے گونجتی ہے۔ یہ مزار خوبصورتی کے لحاظ سے غالباً بیجا پور
میں سب عمارتوں سے بڑھا ہوا ہے۔

عصر محل بھی محمد عادل شاہ نے ہی تعمیر کرایا تھا۔ جو خوبصورتی

میں دوسرے درجے کی عمارت ہے۔ اور سٹیشن سے بائیں طرف کو تقریباً ایک میل کے فاصلہ پر واقع ہے تمام شاہی محلات میں سے صرف یہی ایک عمارت ہے۔ جو مغلیہ خاندان کے بادشاہ شاہجہاں کے ہاتھوں بتاہی سے پہچی رہی۔ وہ بھی اس وجہ سے کہ اس میں جناب سالٹاب رسول خدا محمد مصطفیٰ کی ریش مبارک کے دو بال رکھے ہوئے تھے۔ جو محمد صالح ہمدانی بیجاپور میں لائے تھے۔ موئے مبارک اٹیک ایک شیشے کی نلکی میں بند ہیں۔ جو ایک چھوٹے سے آبنوس کے سنہری صندوقے میں رکھے ہوئے ہیں۔ یہ صندوقہ پتھر ایک سیاہ لکڑی کے مضبوط بکس میں بند ہے۔ اس طریق سے بترک مذکور محفوظ ہے۔ یہاں ایک شاہی کتب خانہ بھی محتاجن میں سے کچھ تو دیکھا شکار بنا۔ اور کچھ مفلس اور لالچی محافظوں نے اڑایا۔ یا قیامذہ کتب خانہ میں انڈیا اؤفس میں لندن بھیج دی گئیں۔ علی عادل شاہ ثانی کا مقبرہ جو بے سقف ہی رہ گیا تھا۔ اس ٹرک پر جو سٹیشن سے شہر کو گئی ہے۔ داہنی طرف واقع ہے۔ اسکی نوک دار محرابیں سنگ موسیٰ کی بنی ہوئی ہیں۔

دوسری دلچسپ عمارت شیرزی برج ہے۔ اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے۔ کہ اس پر دو شیروں کے بت بنے ہوئے ہیں۔ اسی جگہ بیجاپور کی بڑی توپ رکھی ہوئی ہے جس کا نام "مالک میدان" ہے۔ ۱۵۴۹ء میں

ایک ترکی افسر نے احمد نگر میں اسے ڈھال کر بنایا تھا۔ اسپر اسکے بانی محمد بن حسن رومی کا نام کندہ ہے۔ توپ پر دو اور کتے ہیں۔ ایک جو منہ کے قریب ہے اور نگ زیب نے ۱۸۶۱ء میں اس شہر کی فتح پر لکھوایا تھا۔ برج کے پاس اوپاری مینار ہے۔ کہتے ہیں کہ جب علی عادل شاہ اول نے ۱۵۶۵ء میں تلی کوٹ کی لڑائی کے بعد وجایا نگر کے حکمران کو شکست دی تو اس شہر کی فسیل بنانی شروع کی۔ اس فسیل کا ایک ایک حصہ اپنے امرا میں تقسیم کر دیا۔ اُس وقت اس کا مشہور جرنیل حیدر خاں بلگرام اور دھاروار کی فتوحات میں مشغول تھا۔ چونکہ اسکی واپسی پر یہ دیوار مکمل ہو چکی تھی۔ باو شاہ نے اس خیال سے کہ ایسے کارخیز میں شریک نہ ہونے کے سبب جرنیل مذکور کی دل شکنی ہوگی۔ اُسے ایک ایسا مینار تعمیر کرنے کا حکم دیا جو سب کو اپنا نیکل جاوے۔ پس اُس نے یہ اوپاری برج بنایا۔

اس برج پر ایک بڑی توپ لہم چٹھری یا دور پر واز رکھی ہوئی ہے۔ فسیل شہر کا محیط قریباً ساڑھے چھ میل ہے۔ اس میں چار دروازے ہیں۔ اول بہمنی شمال میں۔ دوم اللہ پور شرق میں۔ سوم مکہ غرب میں اور چہارم فتح جنوب میں۔ چوتھے دروازے کا نام منگولی تھا۔ لیکن اوزنگ زیب نے اسکا نام شہر کی فتح کی یادگار میں باب الفتح رکھ دیا۔

کیونکہ اسی دروازے کی طرف سے وہ شہر میں بحیثیت فاتح داخل ہوا تھا۔ اس دروازے پر دو نہایت مستحکم برج لٹا اقصاب اور زرنگی برج تھے۔ بُرج لٹا اقصاب پر سے بیجا پور کا عجیب نظارہ دکھائی دیتا تھا۔ زہرہ دروازہ کے باہر جو بجائے مکہ دروازے کے بنایا گیا تھا ابراہیم عادل شاہ ثانی کا مقبرہ اور مسجد ایک ہی چبوترے پر ہیں اور دو نو شہر کی خوبصورت ترین عمارات ہیں سے ہیں۔

بیجا پور اپنے تمام بادشاہوں میں سے عادل شاہ اول کا زیادہ تر ممنون احسان ہے۔ کیونکہ اس بادشاہ نے توروی واٹھور کس شہر کی آب رسانی کے لئے بنائے تھے۔ اُنکے نشانانِ مخرب کی طرف اب تک باقی ہیں۔

شہرِ نپاہ کے باہر دوسری قابل دید عمارتیں مہتر محل اور جامع مسجد ہیں۔ اول الذکر کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ ابراہیم اول کو جذام ہو گیا تھا۔ اور اسے ایک نجومی نے یہ بتایا کہ جب بادشاہ کل صبح باہر نکلیں تو جو شخص سب سے پہلے سامنے آئے۔ اُسے بہت سارے روپیہ خیرات میں دیں۔ دوسرے دن صبح کو جب بادشاہ باہر نکلا تو خاکروب سامنے آگیا۔ جسے بادشاہ نے نجومی کے کہنے کے مطابق بہت سارے روپیہ دیے۔ مہتر یہ مال کثیر دیکھ کر تیرا

ہو گیا۔ اور شکر یہ میں ایک مسجد اور ایک ڈیوڑھی بنوا دی۔

یہاں کی جامع مسجد جو کچن کی مسجدوں میں سب سے بڑی ہے۔ عادل شاہ اول نے ۳۳۷ھ میں بنوانی شروع کی تھی۔ یہ مسجد اور نگ زیب اور ہماراجہ ستارا کے عہد میں بھی تکمیل کو نہ پہنچ سکی۔ اس مسجد کے صحن میں نمبر کے سامنے سنگ مرمر کا ایک چبوترہ ہے۔ جس پر کھڑے ہو کر موذن اذان دیتا ہے۔ کیونکہ موذن کے لئے کوئی مینار نہیں ہے۔

آرک قلعہ یا سورج گدھ ایک بڑا قلعہ ہے۔ جس کے اندر نہایت اعلیٰ صنعت کی عمارتیں اور باہر کی جانب خندق ہے۔ یورنیر کا بیان ہے کہ اس خندق میں اسقدر مگر مجھ اور گھڑیاں تھے۔ کہ کوئی شخص اسے عبور کرنے کی جرات نہیں کر سکتا تھا۔ اندرونی عمارات حسب ذیل ہیں۔ چینی محل۔ جواب کچری کے کام آتا ہے۔ ست من ہلی جس کی پہلے سات منزلیں تھیں۔ لیکن تین منزلیں گر گئی ہیں۔ آئندہ محل یا تاج محل جس میں اب سول سرحن رہتا ہے۔ گوگن محل یا دیوان عام۔

بیجا پور میں ویسیوں کے لئے دھرم سالہ ریلوے سٹیشن سے بفاصلہ تقریباً ڈیڑھ میل اور انگریزوں کے لئے ڈاک بنگلہ قریب

ایک میل ہے۔ گاڑی کے وقت سٹیشن پر اور شہر میں تانگے کی سواری
 ملتی ہے۔ سٹیشن سے مسافر خانہ اور ڈاک بنگلہ تک کرایہ فی تانگہ آٹھ
 آنہ لگتا ہے۔ اور تمام دن کے لئے دو روپیہ۔

بیجا پور میں۔ روئی۔ غلہ۔ اسی۔ وغیرہ کی تجارت ہوتی ہے۔
 جیل خانہ میں قالیں اور قسم قسم کا بید کی لکڑی کا کام ہوتا ہے۔ شہر میں
 ویسی جوتیاں بنتی ہیں۔

بیجا پور پمپنی سے براستہ ہوگی جنکشن $\frac{1}{2}$ ۲۵ میل ہے تیسرے
 درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۵ روپیہ ۲ آنہ ۹ پائی اور سواری گاڑی
 میں ۳۔ روپیہ ۱۰ آنہ ۹ پائی لگتا ہے ۛ

بیرام گھاٹ

برار ضلع ایلمچور کے گرنجہ گاؤں کے علاقہ میں ایلمچور سے ۱۴
 میل مشرق کی جانب واقع ہے۔ ہندو اور مسلمان اسکو نہایت
 مقدس مقام مانتے ہیں۔ ہر سال اکتوبر کے مہینے میں بیان بھاری
 میلہ ہوتا ہے جس میں پچاس ہزار کے قریب لوگ جمع ہوتے ہیں۔
 اس موقع پر ایک ٹیلے کے سامنے ہزاروں جانور قربان کئے جاتے ہیں۔
 ہندو ٹیلے کے ایک طرف ہوتے ہیں۔ اور مسلمان دوسری طرف۔
 ایک حیرت انگیز اور مسلم امر اس مقام کی نسبت یہ ہے کہ اگرچہ ہزاروں

جانور قربان کئے جاتے ہیں۔ لیکن ایک بھی مکھی نظر نہیں آتی۔
 کرنبجہ گریٹ انڈین نیشنل لائسنس بمبئی کی بڑی لائن کے مرتضیٰ پور
 سٹیشن سے ۲۱ میل ہے۔ اور امراتی سٹیشن سے ۳۳ میل۔ تانگے اور
 بیل گاڑیاں ہر دو سٹیشنوں پر ملتی ہیں۔

مرتضیٰ پور بمبئی سے ۳۸۶ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ بذریعہ
 ڈاک گاڑی ۶ روپیہ ایک آنہ اور بذریعہ سواری گاڑی ۴ روپیہ
 ہے۔ امراتی بمبئی سے براستہ بدینہ جکشن ۴۱۹ میل ہے۔ تیسرے
 درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۶ روپیہ ۸ پائی اور سواری گاڑی
 میں ۴ روپیہ ۶ آنہ ۳ پائی لگتا ہے *

بیکم کوٹ

صوبہ پنجاب کے ضلع و تحصیل لاہور میں ایک گاؤں ہے۔
 چونا رتھ و لیسٹرن ریلوے کے شاہد رہ سٹیشن سے بمقام ۳ میل
 واقع ہے۔ اس جگہ ایک مسلمان بزرگ دلاور شاہ صاحب کا مزار ہے۔
 جس پر ہر سال جون کے مہینہ میں میلہ ہوتا ہے۔ چار پانچ ہزار لوگ
 جمع ہوتے ہیں۔ شاہد رہ سے بیکم کوٹ کو ٹیمیں جاتی ہیں۔

لاہور سے شاہد رہ ۳ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۹ پائی
 ہے۔ لاہور سے شاہد رہ کو گاڑیاں بھی جاتی ہیں *

رویف پ

پاک پٹن

پنجاب کے ضلع منٹگمری میں قصبہ اور سیونسلٹی ہے۔ جو منٹگمری سے ۲۹ میل جنوب کی طرف واقع ہے۔ زمانہ قدیم میں یہ قصبہ اجودھن کہلاتا تھا۔ ڈیرہ غازیخان اور ڈیرہ اسماعیل خاں کی سرکیں یہاں آکر ملتی ہیں۔ مسلمان فتاح محمود وغرنوی اور تیمور اور ابن بطوطہ سیاح نے ستلج کو اسی مقام پر عبور کیا تھا۔ قصبہ کا موجودہ نام پاک پٹن یعنی پاک گھاٹ حضرت فرید الدین صاحب کی وجہ سے ہے۔ یہ بزرگ شمالی ہندوستان میں ولی کامل ہوئے ہیں۔ وہ اپنی کرامات و پرتاثر تفریر کے زور سے تمام جنوبی پنجاب کے لوگوں کو دائرہ اسلام میں لے آئے تھے۔ ہندوستان کے تمام حصوں بلکہ افغانستان اور وسط ایشیاء سے لوگ اُنکے مزار کی زیارت کو آتے ہیں اور محرم الحرام کے دنوں میں تقریباً ساٹھ ہزار زائرین کا ہجوم ہوتا ہے۔ مزار کے قریب ایک کنواں ہے۔ جس میں چھوٹا سا دروازہ ہے۔ جس کا نام ہشتی دروازہ ہے۔

محرم کی دسویں تاریخ کو سہ پہر کے وقت اس دروازے سے گزرنے کی رسم ادا کی جاتی ہے۔ جو شخص اُس میں سے گزر جاتا ہے۔ گویا وہ بہشت کا

۷۰
مستحق ہو جاتا ہے۔ مزار کی آمدنی پیر صاحب موصوف کی اولاد کو
ملتی ہے جب پاکبازی میں بڑے مشہور ہیں۔

یہ بڑا تجارتی قصبہ ہے۔ اور دلکش جگہ میں واقع ہے۔ لکڑی کی
چیزیں یہاں خوبصورت بنتی ہیں۔ غلہ وغیرہ باہر جاتا ہے اور چینی اور
گوڑ باہر سے آتا ہے۔

منٹگمری میں یکم کی سواری ملتی ہے۔ پاک پٹن تک دو روپیہ
فی کس کرایہ لگتا ہے۔ پاک پٹن میں ایک سرائے اور ایک ڈاک بنگلہ
یورپین اور ہندوستانی مسافروں کے قیام کے لئے ہے۔

نارتھ ویسٹرن ریلوے کا منٹگمری سٹیشن پاک پٹن سے قریب
ترین سٹیشن ہے۔ جبکہ فاصلہ لاہور سے ۱۰۴ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا
کرایہ ۱۔ روپیہ ۳ آنہ ۶۔ پائی لگتا ہے ۶

پانڈیکیری

جنوبی ہندوستان میں۔ ساحل کارومندل پر فرانسیسی
لوگوں کی سب سے بڑی بستی ہے۔ جو انگریزوں اور فرانسیسیوں میں
لڑائیوں کے سببے آج تک مشہور ہے۔ اس مشہور و معروف مقام
کے مفصل واقعات درج کرنے کی اس کتاب میں گنجائش نہیں۔
یہاں گورنمنٹ ہوس۔ پیرش چرچ (گرجا) فارن مین چرچ۔

دو پگھوڑے (مندر) فرانسیسی جنرل ڈو پلے کا بت۔ لائٹ ہوس
(یعنی رہنمائے جہاز رانان) باغات۔ کارخانے۔ ٹون ہال وغیرہ
قابل دید ہیں۔ پانڈے چری میں دو ہوٹل ہیں۔

پانڈے چری سو تھانڈین ریلوے کی ویلوپورم۔ پانڈے چری
شلخ پر مدر اس بیج جنگل سٹیشن سے ۱۲۵ میل کے فاصلہ پر واقع
ہے تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۱۔ روپیہ ۱۱ آنہ اور سواری
گاڑی میں ۱۔ روپیہ ۱۲ آنہ لگتا ہے ۶

پتور

صوبہ برار۔ ضلع اکولا۔ بالا پور تعلق میں اکولا سے ۸ میل جنوب
جنوب ایک قصبہ ہے۔ اسکے مشرق کی طرف ایک پہاڑی کے پہلو
میں چٹان کو کاٹ کر بنائی ہوئی بدھ لوگوں کی ایک خانقاہ ہے۔
ہیاں پر ہندو اور مسلمانوں کے دو تبرک مقامات بھی ہیں جہاں لوگ کثرت
آتے ہیں۔ ہندوؤں کا میلہ جنوری۔ فروری میں ایک مہینہ تک ہوتا
اور مسلمانوں کا میلہ جو شیخ بابو کے مزار پر ہوتا ہے صرف ۳ دن رہتا ہے۔
اکولا بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے بمبئی سے ۳۶۳ میل ہے۔
ڈاک گاڑی میں تیسرے درجے کا کرایہ ۵۔ روپیہ ۱۱ آنہ۔ اور سواری
گاڑی میں ۳۔ روپیہ ۱۳ آنہ لگتا ہے۔ اکولا میں سٹیشن کے پاس اک ننگلہ

اور ایک سرائے ہے۔ سواری ملتی ہے *

پٹنہ یا عظیم آباد

احاطہ بنگال میں ضلع پٹنہ کا بڑا شہر اور الیٹ انڈین ریلوے
کاسٹیشن دریائے گنگا کے بائیں یا جنوبی کنارہ پر کلکتہ سے بفاصلہ
۳۳۲ میل واقع ہے۔

پٹنہ بڑا پورا نا شہر ہے۔ قدیم زمانہ میں یہاں پاتلی تپرا یا پالی
بو ترا آباد تھا۔ جس کا ذکر یونانی مورخ میگا تھن نے بھی کیا ہے جو تقریباً
۳۰۰ سال قبل مسیح سلیو کس نکلیٹر کی طرف سے سیفہ ہو کر چندر گپت کے دربار
میں آیا تھا۔ وایا پُران کے مطابق پاتلی تپرا یا کسما پورا جاتا ستر کے
پوتے یو دیا سوانے آباد کیا تھا۔ اجاتا ستر کو تم بدہ ندی کے بانی کا ہنر تھا
اُس کا انتقال ۵۴۳ قبل مسیح ہوا۔ میگا تھن لکھتا ہے۔ کہ اُس زمانہ میں
پاتلی تپرا شہر کی لمبائی قریب دس میل اور چوڑائی قریب دو میل تھی۔
شہر کے چاروں طرف ۳۰ ہاتھ گہری خندق تھی اور فصیلوں پر ۵۷
برج اور ۶ پھاٹک تھے۔ شہر کا گردہ ۲۴ میل تھا۔ چپس کے مشہور
جاتری ہیون سنگ نے بھی اس شہر کا ذکر کیا ہے۔ مسلمانوں کے عہد حکومت
میں اس شہر کا نام اورنگ زیب کے پوتے عظیم کے نام پر جو اس جگہ کا حاکم
تھا عظیم آباد ہو گیا۔

سب بڑھکر مسلمانوں کی زیارت گاہ شاہ ارزانی صاحب کا
 مزار ہے جو بجانب مغرب سواد شہر میں واقع ہے۔ ان کا انتقال ۱۲۲۸ھ
 ہجری میں ہوا تھا۔ ذیقعد کے مہینے میں اس مقام پر ایک سالانہ میلہ
 لگتا ہے۔ جو تین روز تک رہتا ہے اور جس میں پانچزار کے قریب ہندو
 اور مسلمان زیارت کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ مزار کے قریب ہی کربلا ہے جہاں
 محرم کے موقع پر ایک لاکھ کے قریب لوگ آتے ہیں۔ پاس ہی اکیٹا لاب
 بھی ہے۔ جس کو بزرگ مذکور نے اپنے ہاتھوں سے کھودا تھا۔ اس لاب
 پر بھی سال میں ایک مرتبہ لوگ کثرت سے جمع ہوتے ہیں۔ اسکے
 علاوہ شیر شاہ کی مسجد جو غالباً شہر میں سب سے پرانی ہے۔ اور سب سے
 خوبصورت سیف خاں کا مقبرہ بھی قابل دید ہیں۔

یہاں سبکوں کی بھی ایک جائے پرستش ہے۔ جو ہر مندر کھلاتی
 ہے۔ سبکوں کے آخری گرد۔ گو بند سنگھ صاحب یہاں پیدا ہوئے
 تھے جس سبب اس جگہ کی شہرت دور دور تک ہے۔

سوتنی کپڑے۔ سرسوں۔ نمک۔ سحی۔ چینی۔ اناج۔ چاول وغیرہ
 باہر جاتے ہیں۔ اور تبا کو۔ ناریل۔ مصالح۔ سرسوں۔ روئی وغیرہ باہر
 سے آتی ہیں۔

پٹن میں تین دھرم سائے ہیں۔ ان میں سے ایک لالہ گورکھ را

سراوگی کی بنائی ہوئی سٹیشن کے پاس ہی ہے۔ دوسری لالہ انتہال
اگر وال کی بنائی ہوئی جس کا نام منگل تالاب ہے سٹیشن سے آدھے میل کے
فاصلہ پر ہے۔ اور تیسری ٹپنہ کے ماڑواڑیوں کی بنائی ہوئی سٹیشن سے
ایک میل کے فاصلے پر چوک میں واقع ہے۔

ٹپنہ کلکتہ سے ۳۳۲ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۳ روپے
۱۰ آنہ ۳۔ پانی لگتا ہے ۴۰

پلول

پنجاب کے ضلع گورگانو میں قصبہ اور سیو نیسلیٹی۔ اور تحصیل پلول کا
صدر مقام ہے۔ یہ بہت پرانا قصبہ ہے۔ پنڈت لوگ اس کو قدیم زمانہ کے
اپلواسے تعبیر دیتے ہیں۔ جس کا ما بھارت میں تذکرہ ہے اور کہتے ہیں کہ یہ
مقام پاٹنڈو کی سلطنت کے اندر پرست کا حصہ تھا۔ اور راجہ بکراجیت
نے جو ۵ برس مسیح سے پہلے ہوا ہے اس کو دوبارہ بسایا تھا۔

پلول ضلع گورگانو میں دوسرے درجے کا قصبہ ہے۔ اسکے بڑے
بڑے بازاروں میں پتھر وغیرہ کا فرش لگا ہوا ہے۔ اور بیانی کے نکاس کا
انتظام اچھا ہے۔ قصبہ کے باہر متھرا کی ٹرک پر ایک خوبصورت گنبد اور
مزار ہے۔ جس کو ایک فقیہ نے بنوایا تھا کہتے ہیں کہ اس فقیہ کا دستور
تھا۔ کہ قلعہ سلیم گڑھ کی تعمیر کے لئے جو گاڑیاں اگرہ سے پتھر لیکر اس

ہے دہلی کو جاتی تھیں۔ انہیں سے ہر ایک سے ایک ایک تھپڑ
محصول لیا کرتا تھا۔ پول میں تحصیل۔ تھانہ۔ اور ڈاک خانہ اک ہی
مکان میں ہیں۔ یہاں کئی سرائے۔ ٹون ہال۔ دور روئی اوٹے اور
صاف کرنے اور دور روئی دبانے کے کارخانے۔ ڈسٹرکٹ بورڈورنیشن
کے شفا خانے اور مدرسے ہیں۔ روئی۔ غلہ۔ ایکڑ کثرت سے پیدا ہوتی ہے۔
اس جگہ سے ایک میل کے فاصلے پر سلامت پور عسائیوں کا گاؤں
ہے۔ جس کو پادریوں نے حال ہی میں بسایا ہے۔ اس گاؤں میں
ایک چھوٹی سی منڈی بھی ہے۔

پول سے ۲۴ میل کے فاصلے پر سوہنہ گاؤں ہے۔ جہاں چار
گرم پانی کے قدرتی چشمے ہیں کہتے ہیں کہ ان میں نہانے سے
جلد کی بیماریاں دور ہو جاتی ہیں۔ سیکڑوں لوگ گردنواج سے آتے ہیں
گورگانو پول سے ۱۴ میل ہے۔ اور یہاں سے سوہنہ تک گورگانو
اور پول کے بیچوں بیچ ہے۔ پکلی ٹرک بنانے کی تجویز ہے۔

پول دہلی سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے، ۳۲ میل ہے۔ تیسرے
درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں نو آنہ اور سواری گاڑی میں ۸
آنہ لگتا ہے۔

پونا

یہاں ایس۔ ایم ریلوے کاجی۔ آئی۔ پی ریلوے کے ساتھ
 جنگشن ہے۔ مسافروں کو لائن کے علیحدہ علیحدہ ہو جانے کی وجہ سے
 یہاں گاڑی بدلتی پڑتی ہے۔ پونا دکن کا ایک مشہور اور تجارتی شہر ہے۔
 اور دریائے مولا کے جنوب کی طرف دریائے مولا اور موٹھا کے مقام اتصال
 سے تھوڑے فاصلہ پر واقع ہے۔ یہاں کی آب و ہوا معتدلی اور جون سے
 ستمبر تک خوشگوار ہوتی ہے۔ بارش کی اوسط ۲۹۔ انچ ہے۔ موسمِ برسات
 میں گورنمنٹ بمبئی کے دفاتر وہاں چلے جاتے ہیں۔ افواجِ بمبئی کا حصہ
 مقام بھی یہی ہے۔ شہر کی آبادی قریباً ایک لاکھ کے ہے۔ جس میں ہندو
 کا حصہ بہت زیادہ ہے۔ یہ شہر پیشواؤں کے عہدِ حکومت میں پایہ تخت تھا
 یہاں کی بڑی بڑی دستکاریاں یہ ہیں۔ مٹی کی مورتیں۔ دھات کے برتن۔
 ریشمی کپڑا اور کچھو اب۔ پرستی جو شہر کے جنوب مغرب کی طرف اسی نام
 کی پہاڑی پر ایک ہندوؤں کا مندر ہے قابلِ دید ہے۔ اس شہر میں پہلے
 پیشواؤں کا ایک عشرت گاہ محل بنا ہوا تھا جو اب بطور ٹون ہال
 استعمال ہوتا ہے۔ پونا میں بہت سے عیسائی فرقوں کے گرجے اور
 مصلیٰ ذیل سرکاری عمارات ہیں۔ کونسل ہال۔ دکن کالج۔ سول
 انجینئرنگ کالج۔ ایراودا سنسکریٹ جیل۔ فنانس بلڈنگ۔ سیسٹن ہال

اور ڈاکخانہ۔ گورنمنٹ ہوس اور بوٹا نیکل گارڈن سٹیشن سے چار میل پر گنیش کھنڈ میں ہیں۔ کرکی کا مشہور فوجی مقام جو احاطہ بمبئی میں رائل آرٹلری (شاہی توپخانہ) کا صدر مقام ہے۔ سٹیشن سے چار میل ہے۔ بارود کے وسیع کارخانے اور اوزار سازی کے کارخانہ جو احاطہ میں ساٹھان جنگ بہم پہنچاتے ہیں۔ سٹیشن سے ساڑھے چار میل ہیں۔ دریائے مولا اور موٹھا کے کنارے پر جو بند لگایا گیا ہے۔ اور جہاں ایک عمدہ آبشار۔ خوبصورت پل اور خوشنما باغ دیکھنے کے لائق ہیں کرکی و سلاوا ٹورکس جو شہر اور چھاؤنی کو بانی بہم پہنچاتے ہیں اور ٹرے قطعات زمین کو شاداب کرتے ہیں۔ پونا سے دس میل پر ہیں سنگھ گڑھ اور پورندھر کے قلعے جو پونا سے دس اور بیس میل کے فاصلے پر واقع ہیں۔ بطور صحت بخش مقامات کے استعمال ہوتے ہیں۔ شہر کے اندر مسجد وراپٹ میں ایک ٹکٹ گھر ہے۔ جہاں سے اس لائن اور دیگر مقامات لائنوں کے سٹیشنوں کے لئے ہر کلاس کے ٹکٹ مل جاتے ہیں۔ پونا اور سرور کے درمیان ہر روز ڈاک تانگہ چلتا ہے۔ سٹیشن پر انتظار کرے اور ناشتا کرنے کے کمرے ہیں اور سٹیشن کے نزدیک ہی ایک ہندو ہٹل ہے۔

پونا بمبئی سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے ۱۱۹ میل ہے اور

تیسرے درجے کا کرایہ ۱۔ روپیہ ۴۸ آنہ لگتا ہے :

پیران کلیر

ضلع سہارنپور میں اودہ اور روہیلکھنڈ ریلوے کے رڑ کی سٹیشن سے چھ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ یہاں صابر شاہ صاحب جوڑے مشہور اور کامل ولی ہوئے ہیں۔ اور ان کے ماموں امام شاہ صاحب کے مزار ہیں۔ صابر شاہ صاحب کے مزار کو مسلمان نہایت ہی مقدس مانتے ہیں۔ اور اس میلہ پر جو یہاں ہر سال مئی کے مہینے میں ہوتا ہے اور کئی دن رہتا ہے ۴۴ ہزار کے قریب لوگ دُور دراز سے آتے ہیں۔ ریلوے سٹیشن پر بمبوجارٹ فٹن گاڑیاں یکے اور بیل گاڑیاں کرایہ پر ملتی ہیں۔ اور میلے کے موقع پر ریلوے حکام کشتیاں مہیا کرنے کے لئے خاص انتظام کرتے ہیں۔

اس مقام پر کوئی دھرم سالہ یا سرائے مسافروں کے اُترنے کے لئے نہیں ہے۔ امیر لوگ خیمے ساتھ لاتے ہیں۔ اور غریب باغوں میں اُترتے ہیں۔

رڑ کی سہارنپور سے ۲۲۔ لاہور سے ۲۶۰۔ دہلی سے ۱۳۴۔ اور لکھنؤ سے ۳۰۰ میل ہے۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ علی الترتیب ۴۔ ۳۔ ۲۔ روپیہ ۳۔ پائی۔ ۱۔ روپیہ ۹۔ پائی اور ۲۔ روپیہ ۱۳۔ پائی ہے۔

پیر و

ملک سندھ میں نارتحہ ویسٹرن ریلوے کی شاخ کوٹری۔
 بدین کے پیر ولساڑی سٹیشن سے ۴۰ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔
 ایک مسلمان پیر شاہ ٹریل کے مزار پر ہر سال فروری کے
 مہینے میں یہاں ۶۔۷ دن تک میلہ ہوتا ہے جس میں بہت لوگ آتے
 ہیں۔ اس جگہ کوئی سرائے نہیں۔ زائرین مزار کے پاس میدان
 میں ٹھہرتے ہیں۔

پیر ولساڑی کوٹری جنکشن سے ۶۱۔ میل ہے۔ تیسرے
 درجے کا کرایہ ۱۱ آنہ ۶۔ پائی لگتا ہے ۛ

پیر ولساڑی

نارتحہ ویسٹرن ریلوے کی کوٹری۔ حیدرآباد۔ بدین شاخ کا
 سٹیشن کوٹری سے بفاصلہ ۶۱۔ میل واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ
 ۱۱ آنہ ۶۔ پائی لگتا ہے۔

ہر سال فروری کے مہینے میں ایک مسلمان بزرگ شاہ غوریو
 کے مزار پر ایک ہفتہ تک میلہ ہوتا ہے۔ پانچرار کے قریب لوگ اس
 میلہ میں آتے ہیں مقام میلہ سٹیشن سے ۲ میل کے فاصلے پر ہے۔
 زائرین کو بیل گاڑیاں اور اونٹ سواری کے لئے کرایہ پر مل سکتے

ہیں میلے کے دنوں میں لوگوں کے آرام کے لئے عارضی چھوٹی سی
 بنا دی جاتی ہیں +

پشاور شہر

پنجاب کے شمال مغربی سرحدی صوبہ کا دارالخلافہ تاریخی و وسیع
 ریلوے کا سٹیشن لاہور سے ۲۸۸ میل شمال کی طرف دریا سے پڑا
 کے بائیں کنارے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کراہیہ ۳۔۲۰ پیسہ
 ۱۱ آنہ ہے۔ پچھلے زمانے میں پشاور سلطنت گندھارا (قندھار)
 کا دارالخلافہ تھا۔ اور بد مذہب کے زمانہ میں یہ شہر ٹبری رونق پر تھا۔
 اب بھی اُس زمانے کی یادگار کسی عمارت میں موجود ہیں۔ شہر کے ارد
 گرد ایک کچی فصیل ہے جو جنرل ایوٹیل نے سکوں کے عہد میں
 تعمیر کرائی تھی۔ شہر نپاہ کے باہر شمال کی طرف ایک مستطیل قلعہ
 بنام بالا حصار ہے۔ اس شہر کے سولہ دروازے ہیں۔ جو ہر شام
 ہی سے بند کر دیے جاتے ہیں۔ اسوقت توپ چلتی ہے۔ تاکہ عوام
 الناس کو معلوم ہو جائے کہ راستے بند ہو گئے۔ پشاور تاریخی واقعات
 کے لحاظ سے بھی بہت مشہور ہے۔

شہر کا بڑا بازار قصہ خوانی ۵۰ فیٹ چوڑا ہے۔ اُس میں بکافریز
 لگا ہوا ہے۔ کاروبار کے وقت یہاں عجیب و غریب نظارہ ہوتا ہے۔

۸۱
پشاور میں کنویں بکثرت ہیں۔ اور ایک پختہ نر شہر میں سے گذرتی
ہے۔ اسلئے پانی بافراط ملتا ہے۔

پشاور کی مسجدیں نہایت خوبصورت ہیں۔ اور شہر کے باہر عمدہ
میوؤں کے باغات ہیں۔ مکڑی بازار میں جھنڈے کا میلہ سخی شہر
صاحب کی یادگار میں ہر سال جنوری کے مہینے میں لگتا ہے۔ اس
میلے پر اکثر اوقات تین چار ہزار آدمی جمع ہو جاتے ہیں۔ کا کا صاحب کے
مزار پر بھی ایک میلہ رجب کے مہینے میں لگتا ہے۔ اس پر بھی لوگ کثرت سے
آتے ہیں۔ پیر بابا صاحب کا مزار بھی مشہور ہے۔

شہر پشاور پنجاب۔ افغانستان اور وسط ایشیا کے درمیان تجارت
کا بڑا مرکز ہے۔ یہاں سے گیہوں۔ گھی۔ چائے۔ اور انگریزی اسباب
کثرت سے باہر جاتے ہیں۔ اور بخارا اور کابل سے فقری تاریں۔ لیس
کمایا ہوا چمچر۔ گدے۔ پوستینیں۔ اونی چنے اور طرح طرح کے میوے
یہاں آتے ہیں۔

شہر میں سرائے ہے۔ سواری ہلتی ہے۔

چھاؤنی شہر سے دو میل مغرب کی طرف واقع ہے *

چھا پھونڈ

مالک متحدہ کے ضلع اٹاؤہ میں قصبہ اور تحصیل کا صدر مقام ہے۔

اٹا وہ شہر سے ۳۶ میل اور پچا پھوٹڈ ریلوے سٹیشن سے ۶ میل کے
 فاصلے پر واقع ہے۔ یہاں پہاڑیوں کے بنے ہوئے چند عمدہ اور
 وسیع مکانات اور بارونق بازار ہیں۔ زمانہ حال کا بننا ہوا ایک
 چوک ہے جس کو ہیوم گنج کہتے ہیں۔ قصبے کے چاروں طرف بڑے
 بڑے تالابوں اور مندروں کے کھنڈرات پڑے ہیں۔ اس جگہ ایک
 مسلمان ولی شاہ بخاری کے مزار پر ہر سال میلہ لگتا ہے۔ جس میں
 ہزار کے قریب لوگ جمع ہوتے ہیں۔

اس قصبہ میں ایک خوبصورت سرائے ہے۔

پچا پھوٹڈ کلکتہ سے بذریعہ الیٹ انڈین ریلوے ۶۸۵ میل
 ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۶ روپیہ ۶ آنہ ۳ پائی لگتا ہے +

روہت

تانڈو محمد خاں

ملک سندھ۔ ضلع حیدرآباد کے تانڈو محمد خاں سب ڈویژن
 کا صدر مقام ہے۔ اور حیدرآباد شہر سے ۲۲ میل کے فاصلے پر نہرونی
 کے واسطے کنارہ پر واقع ہے۔ کہتے ہیں اسکی بنیاد میر محمد خاں تلپور
 شہوانی نے ڈالی تھی۔

تاندو محمد خاں میں ایک مسلمان بزرگ نذر محمد صاحب مزار ہے جس کو اس علاقے کے لوگ نہایت تعظیم و تکریم کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ اس بزرگ کے گڈ رئے بہت معتقد تھے۔ کیونکہ جب کوئی بھڑیا بکری کھوئی جاتی تھی تو وہ اُسکا ٹھیک پتا بتا دیا کرتے تھے۔ اور یہ بھی یقین کیا جاتا ہے کہ یہ بزرگ اندھا پن اور اور مہلک امراض سے لوگوں کو اچھا کر سکتے تھے۔ ستمبر کے مہینے میں ہر سال اُنکے مزار پر ۸۔۱۰ دن تک میلہ ہوتا ہے جس میں پانچ ہزار کے قریب لوگ آتے ہیں۔

تاندو محمد خاں میں دو دو دو چر کا بھی مندر ہے۔ کہتے ہیں کہ دو دو دو چر لوگوں کے دلوں کا حال بتا دیتے تھے اور اسی طرح اور بہت سے معجزے اُن سے ظہور میں آئے۔ اسی وجہ سے وہ تمام ضلع حیدر آباد میں مشہور ہیں۔

یہاں پر عام لوگوں کے لئے ایک سرائے اور انگریزوں کے لئے پبلک ورکس ڈیپارٹمنٹ کا ایک بنگلہ ہے۔ گاڑیاں اور اونٹ سٹیشن سے شہر کو جانے کے لئے کرایہ پر ملتے ہیں۔

تاندو محمد خاں نار تھ ویسٹرن ریلوے کی حیدر آباد۔ کوٹری۔ بدین شاخ پر کوٹری جنکشن سے ۲۸ میل کے فاصلہ پر سٹیشن ہے۔ کوٹری سے تیسرے درجہ کا کرایہ یہاں تک ۵ روپے ۳۰ پانی لگتا ہے۔

ترتی پور

صوبہ پنجاب کے ضلع شاہپور تحصیل بہیرہ میں گاؤں ہے جو لائی کے سینے میں سلطان ادہم کے مزار پر جس کو لوگ بہت عزت و توقیر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔ تقریباً دس ہزار آدمی میلے میں جمع ہوتے ہیں۔ یہ میلہ ایک دن رہتا ہے۔ بہیرہ سے یہاں تک ٹھٹھ سواری کے لئے ملتی ہیں۔

بہیرہ لاہور سے براستہ لالہ موسے ۱۲۵ میل ہے اور تیسرے درجے کا کرایہ ایک روپیہ الٹا ہے۔

ترچیا پلی

احاطہ مدراس کے ضلع ترچیا پلی کا صدر مقام ہے۔ اور دریائے کاویری کے واسطے کنارہ پر واقع ہے۔ یہ شہر تواریخی واقعات کے لحاظ سے نہایت دلچسپ مقام ہے۔ کیونکہ سیکڑوں محاصرہ وغیرہ دیکھ چکا ہے۔ قلعہ جو دریا کے جنوب کی طرف ایک میل کے فاصلہ پر ہے۔ چھاؤنی۔ اور چند موضع جو حدود میونسپل کمیٹی میں ہیں۔ ترچیا پلی میں شامل ہیں۔ قلعہ کی دیواریں گرا دی گئی ہیں۔ لیکن شہر جو ان کے اندر آباد تھا۔ اب تک قلعہ کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ تاکہ شہر اور چھاؤنی میں تمیز ہو سکے۔ شہر کے شمال کی طرف ترچیا پلی پہاڑی

ہے۔ جسکی چوٹی بڑے بازار سے ۲۶۰ فٹ اونچی ہے۔ اس پہاڑی پر شوجی کا مندر ہے۔ اگست کے مہینے میں یہاں میلہ ہوتا ہے جس میں ہزاروں ہندو جاتری آتے ہیں۔ پہاڑی کی چوٹی سے دریا اور ہرے ہرے پتوں میں چھپے ہوئے سری رنگم جزیرہ کا بڑا دلکش نظارہ دکھائی دیتا ہے۔ پہاڑی کے دامن میں دو بڑے کالج ہیں۔ سٹیشن کے مغرب کی طرف دارپور مقام ہے۔ جو کسی زمانے میں بڑی رونق پر تھا۔ اور چولا خاندان کے راجوں کا دار الحکومت تھا۔ شہر کی آبادی نوے ہزار ہے اور اس لحاظ سے یہ اس احاطہ میں مدراس شہر سے دوسرے درجے پر ہے۔ یہاں کے چرٹ اور زیورات دور دور تک مشہور ہیں۔

ترچناپلی جنگل سٹیشن یا چھاؤنی سٹیشن سے چند قدم کے فاصلے پر سینٹ جان گرجا ہے۔ جس میں کلکتہ کے لاٹ پادری ہیر صاحب جن کا ۱۸۲۶ء میں یہاں انتقال ہوا۔ مدفون ہیں۔ کلکٹر اور ضلع کے مجسٹریٹ کی کچھریاں اور سوہتہ انڈین ریلوے کے اعلیٰ دفاتر چھاؤنی میں ہیں جنوب کی طرف ایک وسیع میدانیں دو سرخ پتھر کی پہاڑیاں ہیں۔ جن میں سے ایک کو سنہری چٹان اور دوسری کو فیتھر کی چٹان کہتے ہیں۔ جب کلاؤ اور لارنس جنوبی

ہندوستان میں لڑ رہے تھے تو انگریزی اور فرانسیسی افواج کا فخر
کی چٹان پر مقابلہ ہوا تھا۔

سٹیشن پر سونے کی جگہ مل جاتی ہے۔ اور انگریز اور روسی فوجوں
کے لئے کھانے کے کمرے بھی موجود ہیں دیسیوں کے ہوٹل کا انتظام
ایک برہمن کے سپرد ہے۔ سٹیشن سے پون میل کے قریب میونسپل
کمیٹی کا بنگلہ بھی ہے۔ جس میں ایک خانساں بھی رہتا ہے۔
ترچناپلی شہر چھاؤنی سے $2\frac{1}{2}$ میل ہے۔

چھاؤنی سٹیشن مدراس پنچ سے ۲۵۱ میل اور شہر کا سٹیشن
۲۵۴ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۲۔ روپیہ ۱۳ آر آن اور ۲۔ روپیہ
۴ آر آن لگتا ہے *

تعلق آباد

سٹیشن سے تعلق آباد کے حیرت انگیز و قابل دید کھنڈرات دو یا
تین میل کے فاصلے پر ہیں۔ انہی کی وجہ سے سٹیشن کا نام بھی تعلق آباد
رکھا گیا ہے۔ یہ کھنڈرات ریل سے مغرب کی طرف دو یا تین میل پھیلے
ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ قطب مینار ان سب سے پرے ہے۔

شہر اور قلعہ تعلق آباد غیاث الدین تعلق نے ۱۳۲۱ء اور ۱۳۲۳ء
کے درمیان آباد و تعمیر کئے تھے۔ اُس کا مقبرہ موجودہ دہلی کے باہر نہایت

ہی خوبصورت بنا ہوا ہے۔ تعلق آباد سے ۵۔ میل مغرب کی طرف
 پرائی دہلی کے کھنڈرات ہیں جس کو پرتھوی راج رائے پتھوراجپوان
 خاندان کے آخری راجہ نے آباد کیا تھا۔ اسی نے غالباً ۱۱۷۷ء میں
 محمد بن سام اور شہاب الدین غوری کے حملوں سے بچاؤ کے لئے
 لال کوٹ بنایا تھا۔ ۱۱۹۳ء کے قریب قطب الدین ایبک نے دہلی کو
 فتح کیا۔ اور مسلمانوں کے شہر دہلی کی بنیاد ڈالی۔ ۱۲۰۶ء میں محمد بن
 سام کی وفات پر قطب الدین ایبک ہندوستان کا خود مختار بادشاہ
 بن گیا۔ اور خاندان غلاماں قائم کیا۔

قطب مسجد۔ قطب منار۔ الٹی دروازہ۔ خواجہ قطب الدین بختیار
 کاکہ کے مزار دیکھنے کے قابل ہیں۔

تعلق آباد بمبئی سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے ۵۴۵ میل
 اور دہلی سے ۱۲۔ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں
 ۱۱۔ روپیہ۔ اور ۳۔ آنہ۔ اور سواری گاڑی میں ۹۔ روپیہ۔ ۵۔ آنہ اور
 پونے تین آنہ لگتا ہے۔

رتمن چیرلا

مدراس ریلوے پر شہر مدراس سے ۲۷۴ میل ایک سٹیشن
 ہے۔ مدراس سے یہاں تک تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں

۳۔ روپیہ ۹ آنہ۔ اور سواری گاڑی میں ۲۔ روپیہ ۱۴ آنہ لگتا ہے۔
 باہ اپریل گنتاگل میں مستان اوت کا غرس ہوتا ہے۔ جس
 میں بہت سے لوگ آتے ہیں۔

سٹیشن کے پاس ہی دیسیوں کے لئے چولتری یعنی آرامگاہ
 اور آرتھناٹ کبھی کا پریس ہے +

رویف ج

جالندھر شہر

ضلع اور قسمت جالندھر کا صدر مقام۔ اور نارنڈ وٹیشن ریلوے
 کاسٹیشن لاہور سے اہمیل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجہ کا
 کرایہ ۱۵/۱۰ (پندرہ آنہ تین پائی) ہے۔ یہ بڑا پڑانا شہر ہے۔ کہتے ہیں
 سکندر اعظم کے حملہ سے پیشتر راجپوت خاندان کنوچ کا دار الخلافہ
 تھا۔ اس خاندان کا ذکر مہاجرات میں بہ تفصیل بیان کیا گیا ہے۔
 قدیم شہر کی یادگار اب صرف ایک تالاب بنام دیوی تالاب باقی
 ہے۔ شہر میں ایک مسلمان بزرگ حضرت امام ناصر الدین صاحب کا
 مزار ہے جہاں ہر سال جون کے مہینے میں متواتر آٹھ روز تک بڑا
 بھاری میلہ ہوتا ہے جس میں چار ہزار کے قریب لوگ جمع ہوتے

ہیں۔ بڑے دن کی تعطیلات میں اسی تاللات پر ایک ہندو سادھو
 باواہر تلب کی یادگار میں جو علم موسیقی کا ماہر مانا جاتا ہے ایک جلسہ
 سرود (ہر تلب کا گانا) منعقد ہوتا ہے۔ بڑے بڑے گوئے ہندوستان
 کے سب حصوں سے اپنے اپنے جوہر دکھانے کے لئے آتے ہیں یہ
 چار روز تک یعنی ۲۴- دسمبر لغایت ۳۰- دسمبر رہتا ہے۔ اس میں مسلمین
 کا بظاہر ہجوم ہوتا ہے۔ شہر میں ایک عالیشان سرائے اور کئی ایک
 دھرم سائے ہیں اور ایک سرائے سٹیشن کے قریب جو حال ہی میں
 تعمیر ہوئی ہے نہایت خوبصورت اور آرام دہ ہے۔

چھاؤنی شہر سے چار میل کے فاصلے پر ہے سواری ہرقت ملی
 یہاں درگا پوجا کا تیوہار بھی خوب دھوم دھام سے منایا جاتا ہے
 میلے کی رونق مال مویشی کی منڈی کے باعث اور بھی دہ چند
 ہو جاتی ہے یہ منڈی دور دور تک مشہور ہے۔ جالندھر میں ریشم کا
 کام بہت ہوتا ہے اور آہنی قفل یہاں کی تجارت کا جزو اعظم ہے۔
 شہر اور ضلع میں لکڑی کا کام نہایت خوبصورت تیار ہوتا ہے جس
 کے سبب جالندھر ولایت تک مشہور ہے۔

جبل پور

جی۔ آئی۔ پی۔ اور ایسٹ انڈین ریلوے کا جنکشن سٹیشن ہے

انگریزوں اور دیسیوں کے لئے وٹینگ روم بنے ہوئے ہیں۔ اور قریب ہی ایک سرائے ہے۔ دیسیوں کی بستی سٹیشن سے ایک میل کے فاصلے پر ہے۔ اسکے اور چھاؤنی کے بیچ میں سے ریل گزرتی ہے۔ سٹیشن پر شکرم۔ تانگے۔ یکے وغیرہ سواری کے لئے ملتے ہیں۔

جبلپور میں۔ کمشنر۔ ڈپٹی کمشنر۔ اسٹنٹ کمشنر۔ سپرنٹنڈنٹ انجینئر اور انسپران محکمہ تار کے دفاتر و کچھریاں ہیں۔ انکے علاوہ پروسٹ اور رومن کتھلاک عیسائیوں کے گرجے۔ دو سکول ایک کالج ہے۔ کالج میں وسط ہندوستان کے روسا اور اجگان کے بچے تعلیم پاتے ہیں۔ چھاؤنی میں۔ انگریزی اور دیسی لپٹوں کی جمبٹیس۔ توپخانہ اور دیسی سواروں کا دستہ رہتا ہے۔

ٹھگی جیل اور صنعت و حرفت کے سکول میں نفیس خیے۔ قالین اور موٹا کپڑا جو قیدی بناتے ہیں بکتا ہے۔ ماربل راکس (سنگ مرمر کی چٹائیں) کے لئے جو یہاں سے ۱۱۔ میل ہیں یہاں سواری ملتی ہے۔ جبلپور میں میکنن کی بروری یعنی شراب خانہ۔ برن کمپنی کا کارخانہ ظروف۔ گول داس کے بٹنے اور کاتنے کے کارخانے۔ واٹر ورکس کا حوض جس سے شہر اور چھاؤنی کو پانی پہنچتا ہے موجود ہیں۔

جلیپور بمبئی سے ۶۱۶ میل اور کلکتہ سے ۳۳ میل ہر تیسرے درجے کا کرایہ بمبئی سے سواری گاڑی میں ۶ روپیہ ۷ آنہ اور ڈاک گاڑی میں ۹ روپیہ ۱۰ آنہ ہے اور کلکتہ سے ۶ روپیہ ۱۲ آنہ ۳ پائی لگتا ہے *

جلال پور

صوبہ پنجاب کے ضلع گوجرانوالہ تحصیل حافظ آباد میں حافظ آباد سے ۱۶ میل کے فاصلے پر گاؤں ہے۔ فروری کے مہینے میں یہاں ایک مسلمان دلی کے خزار پر دو دن تک عرس ہوتا ہے جس میں گردنواح سے چار ہزار کے قریب لوگ آتے ہیں۔ جلال پور میں ایک سرائے اور ایک دھرم سالہ ہے۔ سواری حافظ آباد سٹیشن پر ملتی ہے۔

حافظ آباد نارنٹھ ویسٹرن ریلوے کی کھائی نوالہ - وزیر آباد شاخ پر سٹیشن ہے۔ اس کا فاصلہ لاہور سے ۱۰۰ میل ہے اور تیسرے درجے کا کرایہ ۱ روپیہ ۲ آنہ ۹ پائی لگتا ہے *

جلگاؤں

جی۔ آئی۔ پی۔ اور جلگاؤں امنر شاخ کا مقام اتصال ہے۔ قصبہ سٹیشن سے ایک میل کے فاصلے پر ہے۔ سٹیشن چھوٹا سا ٹنک روم بنا ہوا ہے۔ اور پاس ہی ایک بنگلہ اور سرائے ہے دیئے گئے شہر کے

مغرب کی طرف بہتا ہے اور اُسپر سٹیشن سے ۳۱/۲ میل کے فاصلے پر پُل بنا ہوا ہے۔ ہر ہفتہ یہاں پر ایک عمدہ بازار لگتا ہے۔ جس میں خاندیش کے ہر حصے کی پیداوار آکر بکتی ہے۔ سٹیشن سے دو میل چھیل مہروٹی ہے۔ جہلگاؤں تجارت کی بڑی منڈی ہے۔ اسیں کسی روٹی دبانے۔ روٹی کاتنے اور کپڑا بننے کے کارخانے ہیں۔ روٹی اور کپڑا یہاں سے بکثرت باہر جاتا ہے۔

اجنٹا کے مشہور و معروف غاروں کے مندر یہاں سے ۳۸ میل ہیں۔ اور بہ آسانی دیکھے جاسکتے ہیں۔ چھکڑے اور بیل گاڑیاں سواری کے لئے مالدار جہلگاؤں کو پیشتر لکھنے سے ملتی ہیں۔ کہتے ہیں یہ منڈ دو ہزار برس کے پُرانے ہیں۔ انکے اندر نہایت نفیس رنگ و روغن کیا ہوا ہے۔ مندر و کھانے کے لئے رہنما اُسی جگہ مل جاتے ہیں۔

جہلگاؤں بمبئی سے ۲۶۱۔ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۴۔ روپیہ۔ آرنہ اور سواری گاڑی میں ۲ روپیہ ۱۲ آرنہ لگتا ہے۔

جون پور

اودہ وروہیلکھنڈریلوے پر مغل سرائے سے ۴۶۔ سہارنپور سے ۴۸۶۔ اور کلکتہ سے ۵۱۵۔ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ساڑھے نو آنے چار۔ روپیہ۔ ۱۵ آنے پانی۔ اور چار روپیہ ۱۴ آنے ۶۔ پانی

علی الترتیب لگتا ہے۔

جون پور بڑا پُرانا شہر ہے۔ اس میں کسی زمانے میں بڑے بڑے ہندوؤں کے مندر اور بُدھ لوگوں کے استھل دریاے گوہتی کے کنارے پر تھے۔ اُنکے کچھ حصّے مسلمانوں کے حملے تک موجود تھے۔ پھر یہ شہر مسلمانوں کی ایک زبردست سلطنت کا دارالسلطنت ہوا۔ قلعہ فیروز کے گرد جو ۳۶ شہرے میں تعمیر ہوا۔ ایک سنگیں دیوار کھچی ہوئی ہے۔ حام جواہر اہیم جو پنور کے سلطان اعظم نے بنوایا تھا۔ اور اب تک اُسکے نام کی یادگار ہے۔ ۱۴۸۷ء کے قریب بنا تھا۔ اتالہ مسجد بھی ابراہیم ہی نے ۱۴۸۷ء میں بنوائی اب صرف اُسکی ایک خوبصورت جالی باقی ہے۔ دریا کی مسجد ابراہیم کے دو افسروں نے بنوائی تھی۔ اس میں گنبد دار والاں ہے اور اُسکے اطراف جو پنور می طرز کے ہیں شہر کے قریب ہی ابراہیم کی ایک اور مسجد ہے جسکی صرف نہایت خوشنما جالی ستونوں پر باقی ہے۔

لال دروازہ ۱۴۸۷ء میں ابراہیم کی ملکہ راضی بی بی نے بنوایا تھا۔ اب تک اچھی حالت میں ہے۔ حسن کی جامع مسجد ۱۴۸۷ء میں تعمیر ہوئی تھی۔ اُسکے مغرب کی طرف ایک چوترا ہے۔ اور باقی تینوں طرف گنبد دار دروازے ہیں۔ جن سے داخل ہو کر چھ گوشہ ۷۰ مربع

گزر صحن میں پہنچتے ہیں۔

شہر جو نپور اب بھی بڑی تجارت گاہ ہے۔ یہاں کا عطر دور دور مشہور ہے۔ نیل بھی ایک انگریز کے زیر اہتمام کثرت سے بنتا ہے۔ لیکن کاغذ کی دستکاری اب معدوم ہو گئی ہے۔ ضلع کے لوگ سب کاشتکار ہیں اور غلہ وغیرہ یہاں سے باہر جاتا ہے۔

سٹیشن سے ایک میل کے فاصلے پر شہر کے وسط میں ایک پختہ ایک خام اور ایک ہپاڑ خان کی سرائے ہے۔ سٹیشن پر ٹیکہ اور گاڑیاں سواری کے لئے ملتے ہیں *

جہاز گڈہ

صوبہ پنجاب کے ضلع ریتھک میں قصبہ جھیر کے نزدیک چھوٹا سا قلعہ ہے کہتے ہیں اس قلعہ کو جارج ٹامس نامی ایک جنگی آدمی نے اٹھارہویں صدی میں بنایا تھا۔ اور اپنے نام پر اسکا نام رکھا۔ جبکہ لوگوں نے بگاڑ کر جہاز گڈہ کر لیا ہے۔ مارچ اور ستمبر کے مہینوں میں یہاں مال مویشی کی منڈی ایک ہفتہ تک لگتی ہے۔ تقریباً ۳۰ ہزار لوگ اور پچاس ہزار مویشی اس موقع پر آتے ہیں۔

نارتھ ویسٹرن ریلوے کی لاہور۔ پٹنڈہ۔ ریتھک دہلی شاخ پر ساپلہ سٹیشن یہاں سے ۱۸ میل ہے۔ مسافروں کو ساپلہ میں

سواری کے لئے پل گاڑیاں کرایہ پر مل سکتی ہیں۔ رُہتک میں بھی جو اسی لائن پر یہاں سے $1\frac{1}{4}$ میل ہے یکے ملتے ہیں۔

جہاز گڈہ میں سرائے یادھرم سالہ کوئی نہیں۔ لوگ میدان میں ٹھہرتے ہیں۔ لیکن انگریزوں کے لئے ایک ڈاک بنگلہ ہے۔

لاہور سے ساپنلہ ۲۶۸۔ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۳۔ روپیہ ۲ آنہ ۶۔ پائی لگتا ہے *

جھنگلی ماہنی شاہ

یہ مقام صوبہ پنجاب۔ ضلع ہوشیار پور تحصیل دوسویہ میں قصبہ دوسویہ سے تقریباً ۵۔ میل مغرب کی طرف ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جہاں ماہ جیٹھ میں ایک مسلمان بزرگ ماہنی شاہ صاحب کی درگاہ پر بڑا بھاری میلہ لگتا ہے۔ جو تقریباً ایک ہفتہ رہتا ہے۔ دور دور سے لوگ اس میلے میں آتے ہیں۔

یہاں پر عمدہ قسم کے چاول پیدا ہوتے ہیں۔

قریب ترین سٹیشن بیاس ہے۔ لیکن اچھی سواری جالندھر سٹیشن سے مل سکتی ہے۔ جالندھر لاہور سے ۸۱۔ میل ہے۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ ۱۵ آنہ ہے۔

دوسوہ جالندھر سے بذریعہ کیکہ ۳۵۔ میل کے قریب ہے۔

بے پور

ریاست بے پور یا ایمپکوار اتھکومت اور ہندوستان کے شہروں میں سے نہایت خوشناما اور دلچسپ شہر ہے۔ اسکی لمبائی مشرق سے مغرب تک دو میل اور چوڑائی ایک میل ہے۔ گرداگرد پختہ دیوار کبھی ہوئی ہے۔ جس پر بلند برجیاں۔ اور بیچ میں محفوظ دروازے ہیں۔ بڑا بازار جو ۴۰ گز عرض ہے شہر کے اس سرے سے دوسرے سرے تک سیدھا چلا گیا ہے۔ اسے دیگر بازار قطع کرتے ہیں۔ ہر موقع تقاطع پر ایک خوبصورت چوک ہے۔

ہمارا راجہ صاحب کا محل شہر کے وسط میں ہے۔ اسکا حلقہ اور باغات آدھے میل تک چلے گئے ہیں۔ باغ فواروں۔ قسم قسم کے درختوں۔ پھولوں کے پودوں۔ چبوتروں وغیرہ سے مزین ہے۔ محل کے اندر دیوان خاص و عام اور سکھ نواس اعلیٰ درجے کے خوبصورت کمرے ہیں۔ دیگر قابل دید مقامات یہ ہیں۔ پبلک (عام) باغات جو ستر ایکڑ تک پھیلے ہوئے ہیں۔ اور ڈاکٹر ڈی فے بیک کی تجویز کے مطابق ۴ لاکھ روپیہ کے خرچ سے تیار ہوئے ہیں۔ یہ باغات ہندوستان میں اپنا نظیر نہیں رکھتے۔ میوہسپتال۔ البرٹ ہال۔ جس کو کرنل جیکب نے تجویز کیا تھا۔ اور جس میں بے پور کا عجائب گھر ہے۔ علاوہ

انکے آرٹ سکول - رصد گاہ ٹیکسال - ہوا محل - ورہ گلہ - رام نواس -
 باغات - چڑیا گھر (ہاں مہاراجہ صاحب کا انگریزی باجا ہر پیر کے دن
 شام کو بجا کرتا ہے) - کالج - سنٹرل جیل وغیرہ بھی دیکھنے کے لائق ہیں
 لیکن سب سے بڑھ کر دلچسپ مقام امیر ہے جو پہلے ریاست کا دارالحکومت
 تھا۔ اور بے پور سے ۷۰ میل کے فاصلے پر پہاڑیوں کے بیچ میں
 ایک چھوٹی سی جھیل کے کنارہ پر آباد ہے۔ جھیل کے مغربی کنارے
 کی پہاڑی پر امیر کا خوشنما محل ہے۔

امیر اور مہاراجہ صاحب کے محل کو دیکھنے کے لئے ایجنٹ گورنر
 جنرل کی اجازت حاصل کرنی پڑتی ہے۔ درخواست ایک روز پیشتر
 کرنی چاہیے۔

ہاں ایک چھوٹا سا مندر بھی ہے۔ جس میں ہر روز کالی دیوی
 کو ایک بکری چڑھائی جاتی ہے۔ کہتے ہیں کہ پہلے آدمی کی قربانی
 کی جاتی تھی۔ لیکن اب اُس کے عوض میں بکری کی قربانی مقرر
 کر دی گئی ہے۔

بے پور تجارت کا مرکز ہے۔ ہاں پر راجپوتانہ - مالوہ اور بے پور
 میٹریٹ ریلوے کا جنکشن ہے۔ بمبئی ہاں سے ۶۹۹ میل ہے۔ اور
 دلی ۱۹۱ میل - تیسرے درجے کا کرایہ ۶ روپیہ ۱۵ آنہ اور ۲ روپیہ

لگتا ہے۔

جے پور میں رستم ہوٹل اور قیصر ہند دو ہوٹل ہیں۔ سواری اچھی مل جاتی ہے۔ عجائب گھر دیکھنے کے لئے کتاب عجائب گھر کے دروازے پر ملتی ہے۔

رولیف ج

چتوڑ گڑھ

راجپوتانہ مالوہ اور اودے پور۔ چتوڑ ریلوے کا جنکشن یعنی مقام اتصال ہے۔ اور نہر ہائمنس مہاراجہ صاحب اودے پور کی ریاست میں بیچ سے بفاصلہ ۳۵۔ میل اور اجمیر سے ۱۱۶ میل واقع ہے۔ مشہور و معروف قلعہ چتوڑ ایک علیحدہ پہاڑی پر کھڑا ہے زمین سے ۵۰۰ فیٹ بلند ہے اور شمال و جنوب کی طرف تین میل سے زیادہ چلا گیا ہے۔ برہنہ پہاڑی پر پرانی سورجہ بندی اب تک باقی ہے۔ جو مغرب کی طرف بڑے دروازہ رام پور تک زمین سے ۳۵۰ فیٹ اونچی ہے۔ تاریخ دانوں کے لئے یہ جگہ نہایت دلچسپ ہے۔ کیونکہ راجپوتوں کی دل ہلا دینے والی اور خونریز لڑائیاں آزادی کے لئے اسی جگہ ہوئی تھیں ۱۲۹۰ء میں لکشمی کے عہد حکومت میں علاء الدین نے قلعہ چتوڑ کو تاخت و

تار آج کیا۔ اسی موقع پر جو ہڑکا واقعہ جانکاہ وقوع میں آیا۔ ہزاروں
 راجپوت عورتوں نے اپنی عفت کو بچانے کے لئے قلعہ کے اندر زمین
 دوڑ کر وہاں میں جل کر جان دے دی۔ انہی میں رانی پدمنی بھی تھی۔
 جسکے غائبانہ عشق میں علاء الدین نے اس قلعہ کا محاصرہ کیا تھا۔ پہاڑی
 پراب بھی بہت سے پُراسنے مندر۔ تالاب اور مکانات قابل دید ہیں۔
 چتوڑیہ چھوٹا چتوڑیاں ہی پہاڑی کے جنوب کی طرف واقع
 ہے اور اگرچہ بظاہر صرف ایک ذرا سی پہاڑی ہے اور دوسری
 پہاڑی سنے ۱۵۰ فٹ نیچی ہے۔ لیکن لڑائیوں کے موقعوں پر
 دشمنوں کے لئے موقع مفید ثابت ہوئی۔

پہاڑی سٹیشن سے دو میل کے فاصلے پر ہے۔ لیکن سٹیشن پر
 سائنڈیاں۔ بیل گاڑیاں۔ ٹوسواری کے لئے بل سکتے ہیں۔
 سٹیشن کے قریب ہی اودھے پور راج کا بنایا ہوا یورپین
 لوگوں کے لئے ڈاک بنگلہ ہے۔ لیکن دیسی مسافروں کے لئے
 کوئی سرائے یا دھرم سالہ نہیں۔ لوگ سٹیشن کے پچھلے بازار میں
 خالی دوکانوں میں ٹھہرتے ہیں۔

چتوڑ گڈہ اجیر سے ۱۱۶ میل ہے۔ وہاں سے تیسرے
 درجے کا کرایہ ایک روپیہ ۳۔ آنہ لگتا ہے۔

۱۰۰ چنار

صوبہ آگرہ اور اودھ کے ضلع مرزاپور میں ایک قدیم قصبہ ہے۔
 جو بنارس سے ۲۶ میل اور مرزاپور سے ۲۰ میل کے فاصلے پر واقع
 ہے۔ یہاں پر ایک پُرانا قلعہ بھی ہے۔ جس نے بہت سے تاریخی انقلاب
 دیکھے ہیں۔ لیکن اب اس پر سلطان سلطانی کے لئے بندہ بچانہ کا کام دیتا ہے۔
 مشرق کی جانب قریب ہی ایک مسلمان ولی کا مزار ہے۔ جن کی
 ولایت کا یہ کافی ثبوت ہے کہ جب اُن کو گرفتار کر کے دہلی لے گئے۔ تو
 ہر روز مغرب کی نماز کے وقت ہتھکڑیاں خود بخود اُنکے ہاتھوں سے
 اُتر جاتی تھیں۔ انتقال سے پیشتر انہوں نے اپنی جائے مدفن قائم
 کرنے کے لئے قلعہ پر سے جنگل کی طرف تیر پھینکا۔ چنانچہ اُنکار و صنفہ
 قلعہ سے تقریباً تیر کی زد پر واقع ہے۔ ارد گرد مسلمانوں کے اور
 بھی مزار بن گئے ہیں۔ نیز ایک خوبصورت باغ بھی ہے جس میں
 ایک قبرستان ہے۔ ہر سال ہزار ہا ہندو اور مسلمان۔ خاص کر
 اول الذکر آپ کے مزار کی زیارت کو آتے ہیں۔ ہندو لوگ چاولوں
 کا چڑھا و اچڑھاتے ہیں اور منّت مانگتے وقت ایک سی کو جو مقبرہ
 کے اندر لٹکتی ہے گرہ دیتے ہیں۔

چنار میں دیسیوں کی ایک اعلیٰ علمی انجمن قائم ہے یہاں ایک

سراے اور ڈاک بنگلہ بھی ہے۔

چنار ایسٹ انڈین ریلوے پر کلکتہ سے بقاصلہ ۳۹ میل واقع

ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۴ روپیہ، آرنہ ۶۔ پانی لگتا ہے *

چننا پٹنہ

یہ ایک بڑا قصبہ سدرن مرٹھار ریلوے پر واقع ہے۔ روغنی برتنوں کھلونوں اور گانے بجانے کے سازوں کے لئے عمدہ باریک آہنی تار کی ساخت کے لئے خاصکر مشہور ہے۔ اسکے شمال کی طرف دو مسلمان نیرگوں کے خزار ہیں۔ ان میں سے ایک ٹیپو سلطان کے مرشد کا ہے اور دوسرا حاکم بنگلور کا۔ یہ وہی شخص تھا۔ جو انگریزی قیدیوں کے ساتھ جو سلطان ٹیپو کے ہاتھ آگئے تھے۔ نہایت رحمہ لی سے پیش آیا تھا۔ اور اسی سبب مشہور ہو گیا تھا۔ یہاں ڈاک خانہ و سیونگ بنک اور تار کے دفاتر ہیں۔

چننا پٹنہ کامیور سے فاصلہ ۵۱۔ میل ہے۔ اور تیسرے درجے

کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۱۰۔ آرنہ پانی۔ اور سواری گاڑی میں ساڑھے آٹھ آنہ لگتا ہے *

چنیوٹ

صوبہ پنجاب کے ضلع خضنگ میں چنیوٹ تحصیل کا عمدہ مقام اور

دریائے چناب کے قریب دو میل جنوب کی طرف نارنگ و لٹین ریلوے کی وزیر آباد خانیوال شاخ کے سٹیشن چنیوٹ روڈ سے ۱۶ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ یہ قصبہ مسلمانوں کے شمالی ہند فتح کرنے سے پیشتر آباد ہوا تھا۔ مگر اٹھارھویں صدی کے وسط میں احمد شاہ درانی کے حملوں اور ۱۷۵۷ء کے آپس کے جھگڑوں سے جبکہ یہاں پر دہڑہ بندیاں ہو رہی تھیں اس شہر کو بہت نقصان پہنچا۔ اب پھر چنیوٹ سرسبز حالت میں ہے۔ بہت سے مکانات عمدہ اینٹوں کے عالیشان اور وسیع بنے ہوئے ہیں۔ خاص کر خوجہ بیوپاریوں کے جنگی تجارت کی کوٹھیاں۔ امرتسر۔ کلکتہ۔ بمبئی۔ کراچی وغیرہ میں ہیں۔ یہاں ایک عالیشان مسجد ہے۔ جسے نواب سعد اللہ خاں نے جو شاہجہان کے عہد سلطنت میں یہاں کا گورنر تھا۔ تعمیر کرایا تھا۔ ایک مسلمان بزرگ کا مزار بھی ہے۔ جس کو ہندو اور مسلمان دونوں مقدس مانتے ہیں چنیوٹ میں لکڑی کا کام نہایت اعلیٰ قسم کا ہوتا ہے کہتے ہیں کہ روضہ تاج محل کی تعمیر کے لئے بہت سے معمار اسی جگہ سے آئے۔ گئے تھے۔ امرتسر کے دربار صاحب مستری بھی چنیوٹ ہی کا باشندہ تھا۔ یہاں موٹا سونے کپڑا بنتا ہے۔ اور اناج کی بڑی منڈی ہے۔ لکڑی۔ ہڈیاں۔ مینک۔ چمڑہ۔ اناج یہاں سے باہر جاتا ہے۔

یہاں پر ایک پُر فضا باغ ہے جو میوہ دار درختوں سے پُر ہے۔ گرد
نواح کا نظارہ بڑا دلکش ہے۔

چنیوٹ روڈ سٹیشن پر گئے سواری کے لئے بکرایہ ۱۲ آنہ فی

سواری ملتے ہیں۔

یہاں مسافروں کے واسطے ایک سرائے اور کئی دھرم سائے

چنیوٹ روڈ لاہور سے براستہ وزیر آباد ۶۴ میل ہے۔ تیسرے

درجے کا کرایہ ایک روپیہ ۱۱ آنہ ۶ پائی لگتا ہے +

چھپڑ

صوبہ پنجاب کی تحصیل و ضلع لودہانہ میں گاؤں اور نارتھ ویسٹرن

ریلوے کی دھوری۔ جاکھل شاخ پر جاکھل جنکشن سے ۶۴ میل کے

فاصلہ پر واقع ہے لودہانہ سے تیسرے درجے کا کرایہ سواتین آنے

اور جاکھل سے بارہ آنے لگتا ہے۔

اس گاؤں میں گوگے کا میلہ ستمبر کے مہینے میں ہوتا ہے۔ جو

تین روز تک جاری رہتا ہے۔ ۵۰ ہزار کے قریب لوگ اس میلہ میں

آتے ہیں۔ اس علاقہ میں عوام الناس کا خیال ہے۔ کہ جو لوگ گوگے کی

پرستش نہیں کرتے اُنکے بچے سانپ کے کاٹے سے مرتے ہیں مندریکند

ایک سوراخ ہے جس میں سے سرد ہوا آیا کرتی ہے۔ مندر کا بھجاری لوگوں

سے کہتا ہے کہ یہ گوگے کے سانس کی ہوا ہے۔

گاؤں سٹیشن سے تقریباً ڈھائی میل کے فاصلے پر ہے۔ اور چونکہ یہاں شرکیں نہیں اور نہ سواری ملتی ہے۔ لوگوں کو گاؤں تک پیدل جانا پڑتا ہے۔ گاؤں میں کوئی سرائے یا دھرم سالہ مسافروں کے ٹھہرنے کے لئے نہیں ہے۔

رولیف ح

حالا

یہ گاؤں جس کو پہلے مرتضیٰ آباد کہتے تھے۔ حالاً سب ڈوئیرن ضلع حیدرآباد سندھ۔ صوبہ بمبئی میں واقع ہے جدید گاؤں شہداء میں دریائے سندھ کی طغیانی کے باعث اصلی مقام سے ۸ میل کے فاصلے پر بسایا گیا تھا۔ پرانی عمارات میں سے جو اس گاؤں کے گرد نواح میں کثرت سے پائی جاتی ہیں۔ ایکسپیر صاحب کی مسجد اور مزار ہے۔ پیر صاحب شہداء میں فوت ہوئے تھے۔ انکی یادگار میں ہر سال جنوری مہینے میں ایک میلہ ہوتا ہے۔ جس میں تقریباً پانچ ہزار مسلمان اس صوبہ کے تمام حصوں میں سے جمع ہوتے ہیں۔ حالانکہ اس سے روغنی تیلوں اور کھیر ملیوں کے واسطے جو سندھ کی عمدہ مٹی میں ایک چمکدار مصالح ملا کر بنائے



جاتے ہیں۔ مشہور ہے۔ یہاں سوسی بھی بنتی ہے۔ غلہ۔ کپڑا۔ کچی روٹی اور چینی کی تجارت ہوتی ہے۔

حال میں سب حج۔ مختیار کار کی کچہری ہسپتال۔ اور ایک سرائے ہے۔ سب سے نزدیک ریلوے سٹیشن اور ویرولال ہے۔ جو نارتھ ویسٹرن ریلوے پر لاہور سے ۱۵۰ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ لاہور سے اور ویرولال تک ۷ روپیہ۔ اگر آٹھ لگتا ہے۔

حیدرآباد وکن

ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست نظام حیدرآباد وکن کی دار الخلافہ ہے۔ ۱۵۸۹ء میں قطب شاہ محمد قلی نے اس شہر کو آباد کر کے گوکنڈہ سے اپنا دار الخلافہ یہاں تبدیل کیا۔ حیدرآباد وسط سمندر سے ۷۰۰۰- فٹ کی بلندی پر واقع ہے اور اسکا سٹیشن دیلے موسیٰ کے دائیں کنارے پر ہے۔ شہر کے گرد اگر وادیاں فصیل ہے۔ اور گرد و نواح کا نظارہ نہایت دلکش ہے۔ شہر میں سنگ مرمر کی بہت سی چٹانیں ہیں جنہیں سے ایک ”نظارہ گاہ ٹیپو“ کے نام سے مشہور ہے جو زمیں سے تقریباً ستہ گز کی بلندی پر ہے اور جس کے اوپر کھڑے ہونے سے دور دور کی پرانی شاہی عمارات اور گرد و نواح کا ملک میلوں تک صاف دکھائی دیتا ہے۔ اس چٹان کے پاس ہی سیاہ پیٹریوں کا ایک سلسلہ ہے

جن کی چوٹی پر سے دور دور کے مختلف مقامات نظر آسکتے ہیں۔
 شہر کے کئی بازار اور ان کے کئی دروازے ہیں۔ یہاں کے
 مکانات گو وسیع اور بلند ہیں مگر بہت شاندار نہیں۔ یہاں کے بعض
 مشہور اور قابل دید مقامات یہ ہیں۔

نظام صاحب کے محل۔ وزیر اعظم کے محل۔ پُرانا محل۔ شمس الامرا
 کا محل۔ رزٹڈنسی۔ سر سالار جنگ کی بارہ درمی۔ عاشورہ خانہ۔ مکہ مسجد
 چارمینار۔ چار سو کھے حوض۔ باغ عامہ و دیگر مساجد وغیرہ۔ رزٹڈنسی
 کی عمارت خاصی بلند اور نفیس عمارت ہے جو دریا کے کنارے گورنمنٹ
 ہوس کلکتہ کی نقل پر بنی ہوئی ہے۔

سکندر آباد کی عظیم الشان چھاؤنی شہر سے صرف پانچ میل
 کے فاصلے پر ہندوستان کی بہت بڑی چھاؤنی بنوینین سے ہے۔ سٹیشن
 کے قریب دریا پر تین عمدہ پل بندھے ہوئے ہیں۔

حیدر آباد میں ہر قوم و مذہب کے لوگ آباد ہیں۔ اسلامی ملکوں
 اور خاص کر عرب کے مسافر اس ریاست میں بکثرت پائے جاتے ہیں۔
 اس شہر میں ہر سال نومبر کے مہینے میں گھوڑ دوڑ ہوا کرتی ہے جہاں
 ہزاروں شائقین جمع ہوتے ہیں۔

بہمنی سے حیدر آباد بذریعہ جی۔ آئی۔ پی اور نظام ریلوے ۹۱ میل

ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۷ روپیہ۔ ۶ آنہ۔ اور
سواری گاڑی میں ۵ روپیہ ۲ آنہ لگتا ہے۔

رویف خ

خوشاب

پنجاب کے ضلع شاہپور میں قصبہ اور تحصیل خوشاب کا صدر
مقام ہے۔ یہاں سے اناج۔ روئی۔ اُون۔ گھی اور دسی کیٹرا باہر جاتا
ہے۔ اور انگریزی کیٹرا۔ خشک میوہ جات۔ دھاتیں۔ چنے و شیرہ
باہر سے آتا ہے۔ نمک کی بھی یہاں بڑی بھاری منڈی ہے۔

خوشاب میں ایک مسلمان ولی نذر دیوان حافظ صاحب کا

مزار ہے جس پر ہر سال مارچ کے مہینے میں دو دن تک میلہ ہوتا ہے

جس میں دو ہزار کے قریب زائرین جمع ہو جاتے ہیں کہتے ہیں کہ نذر

دیوان حافظ صاحب نے اپنے زمانہ حیات میں بہت سی کرامتیں دکھائی تھیں

خوشاب میں دو سرائے ہیں۔ ایک ڈسٹرکٹ بورڈ کی بنائی ہوئی

شہر کے باہر واقع ہے۔ اور دوسری حبکو لالہ رام رتن نے تعمیر کرایا ہے

ریلوے اسٹیشن کے قریب ہے۔ اسٹیشن سے شہر جانے کے لئے ٹمٹیں سواری

کے لئے ملتی ہیں۔

خوشاب نارنگ و لیٹرن ریلوے کا اسٹیشن ہے۔ اور لاہور سے ۸۷ میل کے فاصلے پر واقع ہے لاہور سے تیسرے درجے کا کرایہ پچیس روپے لگتا ہے۔

خیر آباد

یہ بڑا قصبہ اودھ کے ضلع سیتاپور میں سیتاپور شہر سے جو کہ ضلع کا سول صدر مقام اور چھاؤنی ہے۔ ۵ میل جنوب مشرق کی طرف واقع ہے اور روہیلکھنڈ کماؤں ریلوے کا اسٹیشن ہے۔ کہتے ہیں اسکی بنیاد ایک شخص خیرہ پاسی نے گیارہویں صدی کے آغاز میں ڈالی تھی۔ لیکن بعد میں ایک کالیتھ خاندان نے اسے قریضہ کر لیا۔ خیر آباد عظمت کے لحاظ سے اودھ میں ساتویں درجے پر ہے۔ اسمیں علاوہ مسلمانوں کے متبرک اور خوبصورت مقامات مثلاً قدم رسول۔ امام بارہ۔ صحن دار مساجد کے چالیس مسجدیں اور تیس ہندوؤں کے مندر ہیں۔ جوڑی میں یہاں پر ایک بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔ جو دس دن تک رہتا ہے اس میلہ میں ساٹھ ہزار کے قریب لوگ جمع ہوتے ہیں۔ ایک اور میلہ سہر کے موقع پر ہوتا ہے۔ اُس میں ۵۰ ہزار کے قریب لوگ آتے ہیں۔

خیر آباد میں سرائے بھی ہیں۔

خیر آباد سے لکھنؤ کا فاصلہ ۱۵۱/۲ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ساڑھے آٹھ آنے ہیں *

رویف و

وا دار

بمبئی بڑودہ اینڈ سنٹرل انڈیا ریلوے اور گریٹ انڈین پینشنل
ریلوے کا جنکشن ہے بمبئی بڑودہ اینڈ سنٹرل انڈیا ریلوے کا سٹیشن
گریٹ انڈین پینشنل ریلوے کے سٹیشن سے چند قدم کے فاصلے پر ہے۔
وا دار میں ظروف گلی کے کارخانے اور مہراباغات دیکھنے کے قابل ہیں
ہر دو سٹیشنوں کے درمیان صرف ہندوؤں کے لئے ایک ہرم سالہ ہے۔
یہاں وادنی کارخانے اور ایک کپڑا رنگنے کا کارخانہ ہے۔
وا دار بمبئی کے وکٹوریہ ٹرنیسیس سٹیشن سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔
۶ میل اور بذریعہ بمبئی بڑودہ اینڈ سنٹرل انڈیا ریلوے کے کلاب سٹیشن
سے ۸ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ سو آٹھ آنے اور چوتھے آٹھ لگتا ہے۔

دہلی

دہلی کے تینا کے واسطے یا مغربی کنارے پر کلکتہ سے ۹۰۲ میل
سے ۹۵۷ میل اور اگرہ سے ۱۲۲ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ بی بی سی آئی
ایسٹ انڈین۔ اووہ وروہیلکھنڈ۔ جی۔ آئی۔ پی۔ اور ناتھ ویسٹرن
ریلوں کا جنکشن یعنی مقام اقبال ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ترتیب وار

۸ روپیہ ارآنہ ۶ پائی ۹ روپیہ ۱۵ ارآنہ اور ایک روپیہ ۹ ارآنہ ہے۔
یہ شہر قدیم زمانے میں ہندوستان کا دارالسلطنت تھا۔ اب صوبہ
پنجاب میں ضلع و قسنت دہلی کا سول صدر مقام ہے۔ اصلی شہر
دلی یا دلی پور کہلاتا تھا۔ اور اسکی بنیاد راجہ دلو نے موجودہ شہر سے
۵۰ میل کے فاصلے پر پچاس برس قبل از مسیح ڈالئی تھی۔ لیکن ہندوؤں
مسلمان حکمرانوں کے وقت میں اسکی جگہ اتنی مرتبہ تبدیل ہوئی کہ
پہلے شہروں کے کھنڈرات شہر حال کے جنوب اور جنوب مشرق میں
۴۵ مربع میل تک پھیلے ہوئے ہیں۔ موجودہ دہلی جس کو شاہجہان نے
بسیا یا تھا۔ اسکے نام پر شاہجہاں آباد کہلاتا تھا۔ بارہویں صدی عیسوی
تک یہ شہر ہندوؤں کے قبضے میں رہا۔ ۹۲۰ھ میں قطب الدین محمد
غورخانی نے نائب اور بانی خاندان غلامان نے اسے فتح کیا قطب الدین
خود ۱۲۰۰ھ میں بادشاہ ہوا اور لاہور میں اسکی تاج پوشی کی رسم ادا ہوئی
اس شہر کے مشہور مینار یعنی قطب صاحب کی لاٹ کی بنیاد فتح دہلی
کی یادگار میں اسی بادشاہ کے زمانے میں رکھی گئی تھی اور اسکے جانشین
کے عہد میں اختتام کو پہنچی ۱۵۰۰ھ میں امیر تیمور نے اس شہر کو فتح کیا۔
تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ جنگ سے چند دن پہلے امیر تیمور نے
ایک لاکھ قیدی جو اس سے پہلے لڑائیوں میں اسکے ہاتھ آئے تھے

قتل کرادئے۔ جس سے اُسکی حکومت کا سکہ بیٹھ گیا۔ فتح دہلی کے بعد امیر تیمور نے شہنشاہ ہند کا لقب اختیار کیا اور لاہور میں اپنا ایک نائب چھوڑ کر واپس چلا گیا۔ لیکن اُسکی حکومت شہر سے باہر صرف چند اضلاع تک محدود رہی اور ہندوستان کے اُور علاقوں میں کئی ایک نائب السلطنت خود مختار حکومت کرتے رہے۔ ۱۵۲۵ء

۱۵۲۶ء تک لودھی افغان دہلی کے حاکم رہے۔ ۱۵۲۶ء میں بابر نے جو امیر تیمور کی پانچویں پشت میں تھا دہلی پر چڑھائی کی اور ایک خون ریز لڑائی کے بعد لودھی خاندان کے آخری بادشاہ کا پانی پت پر خاتمہ کر کے خاندان مغلیہ کی حکومت دہلی میں دوبارہ قائم کی۔ اور باوجود سخت مخالفت کے تھوڑے ہی عرصہ میں دہلی کے ملحقات قدیمہ کو ماتحت کر لیا۔ ۱۵۲۶ء تک خاندان مغلیہ کا کم و بیش اقتدار قائم رہا۔ پھر ۱۵۵۶ء تک اس شہر نے بہت سے انقلاب دیکھے آخر ۱۵۵۶ء کے عذر میں باغی افواج سے سرکار انگریزی نے دہلی کو فتح کیا اور اُس دن اس شہر میں حیرت انگیز رونق اور ترقی ہو گئی۔ قطب صاحب کی لاٹ جس کا اوپر ذکر ہو چکا ہے دہلی سے ۱۱ میل کے فاصلے پر جانب جنوب واقع ہے۔ یہ مینار گاؤدوم شکل کا ۳۸۲ فٹ اونچا ہے اور ہندوستان کے سب میناروں سے بلند ہے۔ چوٹی پر چڑھنے کے لئے ۳۷۹ پتھر کی

ٹیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ جہاں سے عجیب نظارہ دکھائی دیتا ہے۔
 قطب صاحب کی لاٹ کے پاس ایک لوہے تابنے اور جست کا بنا ہوا
 ۲۳۔ فیٹ ۸۔ انچ اونچا ستون ہے۔ کہتے ہیں کہ ۳۱۹ء میں ہندوؤں
 نے اسکو بنایا تھا۔ یہ ستون صرف ایک ٹکڑے کا بنا ہوا ہے اور ہندوؤں
 کے عجائبات میں سے ہے اسکی بنیاد کے نیچے ایک تچھر گڑا ہوا ہے جس
 لوہے کی سیخیں ڈالکر اس ستون کو کھڑا کیا گیا ہے۔ بنیاد کی شکل گول
 بقاعدہ لٹو کی سی ہے۔ ستون کا وزن ۷ اٹن یعنی تقریباً ۷۷۴ من اوزان
 کیا گیا ہے۔ اب اسکو فیروز شاہ کی لاٹ کہتے ہیں۔

لال قلعہ یا شاہی محل کے گرد اگر ڈیڑھ میل لمبی دیوار بنی ہوئی
 ہے۔ اس قلعہ کی شان و شوکت زمانہ غدر کے بعد سے بہت سی جاتی
 رہی ہے۔ تاہم قابل دید ہے۔ اس میں شاہان مغلیہ کا دیوان خاص
 ہے۔ یہ ایک نہایت خوبصورت عمارت سنگ مرمر کی بنی ہوئی اور
 اسپر اعلیٰ درجے کی خوشنما پیکاری کا کام کیا ہوا ہے۔ اسی دیوان
 میں تخت طاؤس تھا جس کو نادر شاہ ڈرانی ۱۱۳۹ء میں ایران لے
 گیا۔ تخت طاؤس کی قیمت تین کروڑ سے ۹ کروڑ روپیہ تک
 اندازہ کی گئی ہے۔ دیوان خاص کے پاس ہی موتی مسجد ہے۔ یہ
 آگ چھوٹی ہے۔ لیکن نہایت خوشنما اور صنعت کا اعلیٰ نمونہ ہے۔

جامع مسجد جوہندوستان بھر کی تمام مساجد سے زیادہ مشہور
 ہے کشمیری اور دہلی دروازوں کے درمیان واقع ہے۔ یہ مسجد ایک
 اونچی جگہ پر بنی ہوئی ہے۔ جس کو جولاہاڑی کہتے ہیں۔ مسجد کا طول
 ۲۰۰ گز اور عرض ۱۲۰ فیٹ ہے۔ اور اسکے تین عظیم الشان گنبد سفید
 سنگ مرمر کے بنے ہوئے ہیں۔ میناروں پر سے جو ۱۳۰ فیٹ
 اونچے ہیں شہر اور اُس کے قرب و جوار کا عجیب نظارہ دکھائی دیتا ہے۔
 کپنی باغ اور اس میں عجائب خانہ بھی شہر میں قابل دید
 ہیں۔ شہنشاہ ہمایوں کا مقبرہ جس نے مغلیہ خاندان کی حکومت
 دوبارہ قائم کی تھی شہر سے دو میل کے فاصلے پر جنوب کی طرف
 واقع ہے یہ مقبرہ سنگ سرخ کا ہے۔ اور اُس میں سنگ سفید
 پچھ کاری کی ہوئی ہے۔ مقبرہ کا گنبد سنگ مرمر کا ہے۔
 شہر دہلی اور اُس کے نواح میں دیگر قابل دید مقامات حسب

ذیل ہیں :-

- (۱) جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کے صدر سٹیشن کے سامنے مینار جو خیل
 نکلسن اور اُس کے ہمراہیوں کی یادگار میں جو غدر ۱۹۴۷ء کے محاصرہ
 میں کام آئے تھے بنایا گیا تھا۔
- (۲) صفدر جنگ کا مقبرہ۔ (۳) شاہی حمام۔ (۴) کالی مسجد

یہ نام اس واسطے رکھا گیا ہے کہ زمانے دراز کے سبب سکا رنگ سیاہ ہو گیا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ افغانوں کی ابتدائی حکومت میں کسی افغان بادشاہ نے اسے تعمیر کرایا تھا۔ (۵) امیر خسرو مصنف باغ و بہار کا مقبرہ۔ (۶) نکلس کا باغ اور انگریزوں کا قبرستان۔

دہلی کی شہرِ پناہ کا دور ۱/۲ میل ہے اور اُس میں دس دروازے ہیں۔ شہر میں ایک نہر جاری ہے۔ جو ۲۰ میل کے فاصلے سے دریائے جمن سے کاٹ کر لائی گئی ہے۔ شہر کے قریب دریا کا پانی اور کنوؤں کا پانی بالکل پینے کے قابل نہیں۔ اسلئے سرکار انگریزی نے کارخانہ آب رسانی بنا دیا ہے۔

چاندنی چوک خوبصورت اور دہلی کا خاص بازار ہے۔ جہاں پر مختلف قوموں اور مختلف لباسوں کے لوگ نظر آتے ہیں۔

دہلی سے ۱۱ میل کے فاصلے پر پُرانی دہلی کے قریب مہرولی میں ایک نہایت قابل دید اور محذب میلہ موسمِ برسات میں ہوتا ہے۔ جبکہ پھول والوں کی سیر کرتے ہیں۔ دہلی اور دیگر مختلف مقامات سے بے شمار ہندو اور مسلمان سیر کرنے کے لئے جاتے ہیں۔

دہلی میں کئی روٹی کاتنے کی کلیں اور دیگر اقسام کے کارخانے ہیں۔ یہ شہر زردوزی اور چاندی سونے کے کام کے لئے مشہور ہے۔

یہاں وسیعوں کے لئے عمدہ ہوٹل اور سٹیشن کے قریب کئی سرائیں موجود ہیں۔ اور قریباً چوتھائی میل کے فاصلے پر لالہ چھناٹل کی بنائی ہوئی دھرم سالہ ہے۔ جہاں مسافروں سے کرایہ کچھ نہیں لیا جاتا کھانا بھی بکفایت ملتا ہے۔ دہلی میں ہر وقت ہر قسم کی سواری ملتی ہے۔

دھولپور

دریائے جمیل پر گریٹ انڈین نیشنل ریلوے کا ایک سٹیشن ہے۔ ہمارا نا صاحب ریاست دھولپور معہ اپنے پولیٹیکل ایجنٹ کے یہاں رہتے ہیں۔ کہتے ہیں اس قصبہ کی بنیاد راجہ دھولن دیو نے گیارھویں صدی مسیحی کے شروع میں ڈالی تھی۔ ۱۵۲۶ء میں دھولپور بابر بادشاہ کے قبضے میں آیا لیکن چونکہ دریائے جمیل سے پُرانے قصبے کو بہت نقصان پہنچتا تھا۔ ہمایوں نے اس کے بجائے شمال کی طرف نیا قصبہ آباد کیا۔ اور ۱۶۳۶ء میں شاہجہاں نے یہاں ایک بڑی عالیشان مسجد تعمیر کرائی جس کے ارد گرد ایک بزرگ سید کا روضہ ہے۔ یہ عمارت قابل دید ہے۔ ہمارا نا صاحب کا محل اور قصبے کا بہت سا حصہ رانائے حال کے پردادا رانا کرت سنگھ نے بنوایا تھا۔

یہاں ہر سال ایک میلہ بنام سراوہ پُرا۔ اکتوبر اور نومبر میں ۱۵۔ دن تک لگتا ہے۔ اس موقع پر مولیشی۔ گھوڑے و دیگر سباب

وغیرہ کی بڑی تجارت ہوتی ہے۔

دھولپور سے تقریباً دو میل کے فاصلے پر جھیل مچوں دیوکرشن جی

کی یادگار میں بڑی متبرک سمجھی جاتی ہے۔

ریلوے سٹیشن پر مسافروں کے آرام کے لئے عمدہ وٹینگ روم

”آرام گاہ“ بنے ہوئے ہیں۔ اور شہر میں اکبر کے زمانے کی ایک سڑک ہے

دھولپور براہ جی۔ آئی۔ پی ریلوے بمبئی سے ۸۰۴ میل اور دہلی

سے ۱۵۴ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا سواری

گاڑی کا کرایہ ۹ روپے ۳ اور دو۔ دپیہ۔ اور ڈاک گاڑی کا ۱۰ روپے

۶ روپے ۲ اور ۳ روپے ۳ آنے ہے ۔

دھولپور

خاندیش کی کلکٹری کا ہیڈ کوارٹر اور جی آئی پی ریلوے لائن

پر تجارت کا اعلیٰ مرکز ہے۔ یہاں ہر سال دریائے پنجرا کے کنارے ایک

بڑا میلہ ہوا کرتا ہے۔ دھولپور سے ۲۴ میل کے فاصلے پر سلطان پور

ادرا کے قلعہ کے مشہور کھنڈرات ہیں۔ دو میل پرے ایک کنواں ہے

جس کے گنبدوں اور زمینہ کی تعمیر قابل دید ہے۔ قصبہ سے ۲۴ میل کے

فاصلے پر پیل نیر واقع ہے جہاں کے عجائبات سیاح کو محو کرتے ہیں

اس جگہ خصوصاً پال سین کے پرانے مندر اور چند غاریں جن میں

پتھر کی کندہ نفیس اشیائے پائی جاتی ہیں۔ بڑا ہی دل فریب نظارہ
ہیں۔ ۳۵ میل پرے بھامر کی غاریں بھی دیکھنے کے لائق ہیں۔
دھولیا بمبئی سے براہ چالیس گاؤں ۲۳۹ میل ہے اور تیسرے
درجہ کا کرایہ دو روپے نو آنے ہیں۔

دھونکل

صوبہ پنجاب کے ضلع گوجرانوالہ تحصیل وزیر آباد میں قصبہ وزیر آباد
سے تین میل کے فاصلے پر ایک گاؤں ہے۔ یہاں ہر سال ماہ جون کی
ہراتوار و جمعرات کو ایک میلہ لگتا ہے جس میں تقریباً دس ہزار لوگوں
کا مجمع ہوتا ہے۔ دھونکل میں کوئی سرائے یا دھرم سالہ نہیں قصبہ
وزیر آباد سے دھونکل جانے کے لئے یکے میسر آسکتے ہیں۔

وزیر آباد لاہور سے ۶۲ میل پر واقع ہے اور تیسرے درجے

کا کرایہ ساڑھے گیارہ آنے ہے۔

دیوا

تحصیل نواب گنج۔ ضلع بارہ بنکی ملک اودہ میں ایک بڑا پرانا
قصبہ ہے۔ ضلع کی کچہری سے کوئی آٹھ میل شمال کی طرف واقع ہے۔
یہاں مسلمانوں کی آبادی زیادہ ہے۔ حضرت شاہ حسام حاجی بغدادی
کی یادگار میں اسجگہ ہر سال شجبان المعظمہ کی سترھویں تاریخ کو ایک بڑا

بھاری میلہ لگتا ہے۔ جس میں تقریباً پچیس ہزار لوگ جمع ہوتے ہیں۔
اس جگہ مٹی کے برتن اور شیشے کی بنگلیں بنتی ہیں۔

دیو میں کوئی سرائے۔ دھرم سالہ یا ڈاک بنگلہ نہیں۔ مسافروں
کو خود انتظام کرنا پڑتا ہے۔ بارہ بنکی میں سٹیشن سے ایک ایک میل کے
فاصلے پر سرائے۔ دھرم سالہ اور ڈاک بنگلہ ہیں۔

بارہ بنکی میں دیو کے لئے یکہ اور اونٹ گاڑی کی سواری ملتی
ہے۔ کرایہ علی الترتیب چار آنہ اور دو آنہ فی کس لگتا ہے۔

لکھنؤ سے بارہ بنکی ۱۸ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۳ روپے

۹۔ پانی لگتا ہے ❖

دیوبند

ضلع سہارنپور میں قصبہ اور میونسپلٹی اور نارٹھ ویسٹرن ریلوے
کاسٹیشن ہے۔ ہندوؤں کے نزدیک یہ متبرک مقام ہے۔ مسلمانوں کا بھی
یہاں ایک بڑا بھاری مدرسہ ہے۔ جس میں عربی کی اعلیٰ تعلیم دی جاتی ہے۔
ہندوستان وغیرہ ممالک سے مسلمانوں میں آکر تعلیم پاتے ہیں۔
یہاں کے سند یافتہ مولوی مسلمانوں میں بڑے پائے کے سمجھے جاتے
ہیں۔ قصبہ میں جو ریلوے سٹیشن سے ڈیڑھ میل کے قریب مسافر خانہ
ہے۔ سٹیشن پر گاڑی کے وقت یکے ملتے ہیں۔ کرایہ یکہ قصبہ تک اور آٹھ روپے

لگتا ہے۔

دیوبند لاہور سے ۲۵۹ میل اور دہلی سے ۹۰ میل ہے تیسرے دیوبند
کا کرایہ علی الترتیب ۳۔ روپیہ ۶ پائی اور ایک روپیہ ایک آنہ لگتا ہے ۛ

رولف ڈ

ڈھاکہ

کسی زمانہ میں مسلمانوں کا پایہ تخت تھا۔ اب بھی گورنمنٹ ایٹرن
بنگلہ و آسام کا صدر مقام ہے۔ یہاں بڑی بڑی عالیشان عمارات
ہیں خاص کر نواب صاحب کا محل دیکھنے کے لائق ہے۔ ڈھاکہ میں ایک
عالیشان مقبرہ بھی ہے جس پر سونے چاندی کا نہایت خوبصورت
کام کیا ہوا ہے۔ یہاں کی ممل دور دور تک مشہور ہے۔ کہتے ہیں کہ
اس ممل کا پورا تھان ایک انگوٹھی کے حلقہ میں سے گذر سکتا ہے۔
لیکن یہ صنعت اب معدوم ہو جاتی ہے۔ ڈھاکہ میں ڈاک بنگلہ قلعہ
گھوڑوڈر کے میدان وغیرہ ہیں۔

ڈھاکہ جانے کے لئے پہلے گوالینڈ و بندرتاک ایٹرن بنگال
ریلوے میں وہاں سے سٹیم میں نرائن گنج سٹیشن اور پھر وہاں
سے بذریعہ ریل ڈھاکہ پہنچتے ہیں ۛ

رولف ر

رام پور

صوبہ آگرہ اور اودھ میں ریاست رام پور کا دار الحکومت اور اودھ و روہیلکھنڈ ریلوے کا سٹیشن مراوا آباد شہر سے ۱۸ میل مشرق کی طرف واقع ہے۔ شہر کے گرد بانسوں کا گھنا جنگل ہے جس کا گرد ۸ سے ۱۰ میل ہے اور اس میں جو راستے ہیں اُن پر جنگلی پہرے رتھے ہیں۔ جامع مسجد۔ دیوان عام۔ خورشید منزل۔ باچی باون۔ یہاں بھوت مقامات ہیں۔

رام پور تعلیم دینیات کے لئے بہت مشہور ہے بنگال افغانستان اور خجارت سے طالب علم حصول دین کے لئے یہاں آتے ہیں طالب علموں سے فیس نہیں لی جاتی بلکہ اگر وہ مسجد میں رہیں تو گرد نواح کے لوگ اُنکی امداد کرتے ہیں۔ ادخیرات میں اُنکو حصہ ملتا ہے۔

راپور شہر روز بروز ترقی پر ہے۔ یہاں ظروف گلی اور کہیں بنتے ہیں۔ شہر میں ایک عالیشان اور عمدہ سرائے ہندوستانی مسافروں کے قیام کے لئے موجود ہے۔ سٹیشن کے قریب یورپین مسافروں کے لئے ڈاک بنگلہ ہے۔ سٹیشن شہر سے ۴ میل کے قریب ہے۔ لیکن یکہ گڑیاں وغیرہ

ہر گاڑی کے وقت پر سواری کے لئے ملتی ہیں۔ شہر میں بھی سواری ہر وقت ملتی ہے۔

راپور سہارنپور جنکشن سے ۱۳۷ میل اور کلکتہ سے براستہ ایسٹ انڈین واد دھورو ہیکلنڈ ریلوے ۸۰۱ میل ہے اور تیسرے درجے کا الگ الگ کرایہ ایک روپیہ ۱۰ آنے و ۴ روپیہ ۱۲ آنے ہے۔

رام نگر

یہ قصبہ پنجاب کے ضلع گوجرانوالہ کی تحصیل وزیر آباد میں چناب کے کراڑے کے نیچے وزیر آباد سے ۲۲ میل شمال مغرب کی جانب واقع ہے۔ پہلے اسکورسولنگر کہتے تھے اور نور محمد چٹھانے جو اٹھارھویں صدی کے شروع میں ایک بڑا دوست سردار گذار ہے اسکی بنیاد ڈالی تھی۔ ۱۹۵۷ء میں رنجیت سنگھ نے غلام محمد چٹھا سے جو اُس وقت یہاں کا حاکم تھا اور جس نے بڑی بہادری سے سکھوں کا مقابلہ کیا تھا۔ اس قصبہ کو فتح کر کے اسکا نام رام نگر رکھا۔ اُس وقت کی کئی ایک عمارات اب تک موجود ہیں۔ سکھوں کی دوسری لڑائی میں جو ۱۸۴۷ء میں ہوئی انگریزوں کو شیر سنگھ کی فوج سے پہلے رام نگر ہی میں مقابلہ پیش آیا تھا۔

یہاں ایک بڑا میلہ حکیم عرس گلاب شاہ کہتے ہیں جو ن کے مہینے میں ہوتا ہے۔ جو تین دن تک رہتا ہے۔ اس میں تین ہزار کے

قریب لوگ گردنواح کے اضلاع ودھیات سے آتے ہیں۔
 چرمی برتن جو تھیلوں اور بوتلوں کا کام دیتے ہیں اسجگہ بنتے ہیں۔
 قریب ترین ریلوے سٹیشن اکال گرٹھ لاہور سے ۸۵ میل کے
 فاصلے پر ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۱۵/۹ پائی لگتا ہے۔
 اکال گرٹھ سے رام نگر کو یکے جاتا ہے۔ کرایہ ۴/۲ فی سواری لگتا ہے۔
 رام نگر میں سرائے یادھرم سالہ کوئی نہیں۔ لوگ دریائے چناب
 کے کنارے پر میدان میں ٹھہرتے ہیں۔ لیکن یورپین لوگوں کے
 واسطے ایک ننگلہ ہے *

سرائے بریلی

اودھ و روہیلکھنڈ ریلوے کا سٹیشن مغل سرائے سے ۱۲۹ اور
 سہارنپور سے ۳۷۰ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ان ہر دو مقامات سے
 ایک روپیہ بارہ آنہ۔ اور تین روپیہ ۷ آنہ ۹ پائی ہے۔
 یہاں کئی ایک چرائی عمارتیں قابل دید ہیں۔ منجملہ انکے ایک
 مستحکم و وسیع قلعہ ہے جس کو ابراہیم شرقی نے تعمیر کرایا تھا یہ قلعہ دو فٹ
 لمبی۔ ایک فٹ موٹی اور ڈیڑھ فٹ چوڑی اینٹیوں کا بنا ہوا ہے۔ قلعہ
 کے وسط میں ایک وسیع پختہ باولی ۱۰۸ گز در پانی کے سوتون تک
 کھدی ہوئی ہے۔ پانی کی سطح کے برابر برآمدے اور حجرے بنے ہیں۔

جواب کسی قدر شکستہ حالت میں ہیں۔ کہتے ہیں کہ جب قلعہ زیر تعمیر تھا تو جس قدر دن کو تیار ہوتا تھا۔ رات کو گرہ پڑتا تھا۔ بادشاہ نے تنگ آکر یہ ماجرا ایک بزرگ مخدوم سید جعفر جے جی پور میں رہتے تھے۔ بیان کیا۔ بزرگ مذکور یہاں آئے اور قلعہ کی جگہ پر پھرے۔ اُس دن پھر کوئی رُکاوٹ نہیں ہوئی۔ اپنی بزرگوں کا مزار قلعہ کے دروازے کے پاس ہے۔

نواب خان جہان کا جواو رنگ زیبہ کے زمانے میں اُس جگہ کا حاکم تھا عظیم الشان خوشنما محل اور چار خوبصورت مسجدیں دیگر قابل دید عمارتوں میں سے ہیں۔ انہیں سے ایک مسجد بغیر گنبد کی ہے۔ لیکن اُس میں ایک بڑا وسیع دالان ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ مسجد خانہ کعبہ کی نقل ہے چند سال ہوئے دریائے سئی پر ایک خوبصورت پل قرب و جوار کے زمینداروں کے خرچ سے بنایا گیا تھا۔

علاوہ معمولی گورنمنٹ دفاتر اور کچریوں کے ایک عیسائیوں کا اور ایک اور سکول۔ خیراتی شفا خانہ ہیں۔ شفا خانے کے متعلق غریب خانہ بھی سول سرجن کے زیر اہتمام ہے۔ جہاں محتاج لوگوں کو کھانا اور کپڑا مفت تقسیم ہوتا ہے۔

سٹیشن سے تھوڑے فاصلے پر بازار کیپور گنج میں ایک سرائے اور دو میل کے فاصلے پر ایک ڈاک بنگلہ ہے۔ سٹیشن پر اور شہر میں

سواری ملتی ہے +

رحیمت پور

ضلع ستارہ کے گورے گاؤں سب ڈویژن میں ایک بڑا تجارتی اور معمول قصبہ ہے یہاں ایک مسجد اور ایک خانقاہ قابل دید ہے۔ مسجد سے جنوب مشرق کی طرف قریب سو گز کے فاصلے پر پانی چڑھانے کی مشین ہے جسکا بیج قریب ۵۰ فیٹ اونچا مغرب کی طرف ٹھہکا ہوا ہے۔ اسی کے ذریعے سے مسجد کا فوارہ چلتا ہے۔

اس گلہ جج کی کچہری ڈاک خانہ اور دو سکول ہیں۔ سٹیشن کے نزدیک ویسی مسافروں کے لئے قیام گاہ ہے۔ اور رحیمت پور سے ۶ میل کے فاصلے پر موضع سپ میں ڈاک بنگلہ ہے۔ رحیمت پور سدرن مرٹھاریلوے کی پونا-میور شاخ پر سٹیشن ہے۔ اسکا فاصلہ پونا سے ۹۰ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ایک روپیہ ۳ آنہ اور سواری گاڑی میں ۵ آنہ ۳ پائی ہے +

رودولی

اووم وروہیکھنڈریلوے پر بارہ بنکی سے تقریباً ۳۸ میل مسلمانوں کا ایک بڑا قصبہ اور ضلع کا صدر مقام ہے۔ اس جگہ شاہ احمد صاحب مخدوم شاہ عبدالحق کا مزار ہے کہتے

ہیں اس بزرگ نے یہاں ۶ مہینے کا چلہ کیا تھا۔ اُنکی یادگار میں ایک سالانہ میلہ تین دن تک ہوتا ہے۔ جس میں ۵۰ ہزار کے قریب لوگ آتے ہیں۔ ایک اور بڑا بھاری میلہ ایک پاکباز تارکہ عورت زہرہ بی بی کے مزار پر ہوتا ہے۔ آپ رُدولی کے سید جمال الدین کی نابینا صاحبزادی تھیں کہتے ہیں اُنکی آنکھیں بہرائچ میں سید سالار مسعود کے مزار کی زیارت کرنے سے اچھی ہو گئی تھیں۔ یہ میلہ ہر سال جیٹھ کے مہینے پہلے اتوار کو ہوتا ہے۔ گردنواح سے ۶۰ ہزار کے قریب زائرین اس میں آتے ہیں۔

دیسی کپڑے وغیرہ کی تجارت ہوتی ہے۔

رُدولی میں دیسی مسافروں کے لئے دو سرائے ایک پختہ اور دوسری خام ہیں۔ پہلی سٹیشن سے تقریباً ڈیڑھ میل اور دوسری ایک میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ سٹیشن پر ڈیننگ روم ہیں۔ جہاں یورپین لوگ آرام کر سکتے ہیں۔ قصبہ میں اور سٹیشن پر یکہ کی سواری بکرا یہ چار آنہ فی یکہ ملتی ہے۔

رُدولی اودھ روہیلکھنڈ ریلوے کی منسل سرائے لکھنؤ شاخ پر لکھنؤ سے ۵۶ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کمرہ لایہ گیارہ آنے نوپائی ہے ۴

۱۲۶ رنگون

ملک برہما کا دار الحکومت ہے۔ کہتے ہیں کہ موجودہ شہر رنگون کی جگہ پر دو بھائیوں نے ایک گاؤں کی بنیاد ۵۸۵ برس قبل از مسیح ڈالی تھی۔ یہ دو نو شخص پانچ سو گاڑیاں سوداگری مال کی لیکر اُس جنگل میں سے گذرے جہاں گوتم رہتا تھا۔ انہوں نے اُسکو کچھ شہنڈ رکھا اور التجا کی کہ کوئی ایسی شے عنایت کریں جو یادگار رہے۔ گوتم نے اپنے سر کے آٹھ بال انکو دیدئے۔ جن کو وہ اپنے ملک کو لے آئے اور رنگون کے قریب ایک پگوٹے میں رکھ دئے جو شوے دگن یعنی سنہری پگوٹا کہلاتا ہے۔

رنگون بڑا خوشناما شہر اور ہندوستان میں ممبئی کلکتہ کے سوا سب سے بڑی تجارت گاہ ہے۔ مکانات اکثر لکڑی کے ہیں۔ رنگون میں علاوہ مناد کے وہاں سے چاول نکالنے۔ آ رہ کشی۔ تیل نکالنے کے کارخانے سرکاری عمارتیں۔ چھاؤنی۔ جہینیں وغیرہ دیکھنے کے لائق ہیں یہاں چاول۔ نمک۔ مٹی کے برتن۔ چٹائیاں۔ ریشمی دسوتی کپڑے اور شہتیریں لی تجارت ہوتی ہے۔

خاندان مغلیہ کے آخری بادشاہ دہلی ابو ظفر محمد بہادر شاہ نے اس جگہ جلاوطنی کی حالت میں وفات پائی تھی۔
کلکتہ سے رنگون کو ہراتوار اور ولایتی ڈاک آنے کے بعد

جہاز روانہ ہوتے ہیں :

روپڑ

ضلع ابناہ میں قصبہ اور روپڑ تحصیل کا صدر مقام ہے۔ ابناہ شہر سے ۴۳ میل شمال کی جانب دریائے ستلج پر واقع ہے۔ بڑا پُرانا شہر ہے۔ قدیم زمانے میں روپ نگر کہلاتا تھا۔ ۱۷۶۳ء کے قریب یہ مقام ایک سکھ سردار ہری سنگھ کے قبضے میں تھا۔ جس نے ستلج کے جنوب کا ملک کوہتان ہمالہ کے دامن تک دبا لیا تھا۔ ۱۷۹۲ء میں اُس نے اپنی ریاست کے دو حصے کر کے اپنے بیٹوں چڑت سنگھ اور دیو سنگھ میں تقسیم کر دئے۔ روپڑ چڑت سنگھ کے حصے میں آیا۔ چونکہ ۱۸۴۵ء کی سکھوں کی لڑائی میں یہ خاندان بھی سرکار انگریزی کے مخالف تھا اسلئے ۱۸۴۶ء میں جاگیر ضبط کر لی گئی۔ ستلج میں سے ہنر مند بھی یہیں سے کاٹی گئی ہے۔ دو بڑے مذہبی میلے یہاں ہوتے ہیں۔ ایک مسلمانوں کا جو جیٹھ کے مہینے میں شاہ خالد صاحب کے مزار پر لگتا ہے اور جس میں پانچ ہزار کے قریب لوگ آتے ہیں۔ دوسرا ہندوؤں کا اشنان میلہ دریائے ستلج کے کنارہ پر ماہ اپریل میں ہوتا ہے۔ دوسرے میلے میں بھی تقریباً اتنے ہی لوگ جمع ہوتے ہیں۔

سوئی کپڑا۔ لوہے کے ہلکے اور لوہے کی اور درخیز یہاں بنتی ہیں۔

یہاں کئی سڑکے اور دھرم سائے ہیں۔ سواری کے لئے
توانگے دیکھتے ملتے ہیں۔

سرہند لاہور سے ۱۵۴ میل اور دہلی سے ۱۹۵ میل ہے۔ تیسرے
درجے کا جہاز گانہ کرایہ ایک روپیہ تیرہ آنے اور دو روپیہ ساڑھے چار آنے ہیں۔

روٹہری

ضلع شکار پور سندھ میں ایک قبضہ دریائے اٹک کے داہنے یا مغربی
کنارے پر ایک ٹیلہ پر واقع ہے۔ کہتے ہیں اسکی بنیاد ۱۲۹۷ء میں
سید رکن الدین شاہ نے ڈالی تھی۔ روٹہری کو اگر کچھ فاصلے سے دیکھا
جائے تو اُسکے عالیشان مکانات جو عموماً ۴ یا ۵ منزلیں ہموار چھتوں کے
کھڑے دار بنے ہوئے ہیں نہایت دلکش معلوم ہوتے ہیں۔

یہاں پر مسلمانوں کے مقدس مقامات بہت ہیں لیکن مقام وار
مبارک جو شہر کے شمال کی جانب واقع ہے سب سے افضل ہے۔ اس مزار
کو اُس وقت کے حاکم میر محمد نے ۱۰۷۷ھ میں رسول اکرم کی ریش
مبارک کے ایک بال کے واسطے تعمیر کرایا تھا۔ بال موصوف کھڑا میں
لغوب کر کے ایک ہیرے جواہرات سے جڑے ہوئے سونے کے صندوق
میں رکھا ہے۔ یہ صندوق خیر پور کے میر علی مراد نے تحفہ کے طور پر
اسی غرض کے لئے دیا تھا۔ ماہ فروری میں یہاں پر ایک میلہ ہوتا ہے

جب کہ بال مبارک کی لوگوں کو زیارت کرائی جاتی ہے۔ بال کبھی کھڑا ہو جاتا ہے۔ اور کبھی گر پڑتا ہے۔ جس کو معتقدین معجزہ خیال کرتے ہیں۔ روٹھری کے مقابل دریائے اٹک میں خواجہ خضر ایک چھوٹے سے ٹیکرے پر ایک بزرگ کا مزار ہے۔ جس کو ہندو اور مسلمان دونوں تعظیم کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ روٹھری کے قریب مارٹھ ویٹسرن ریلوے نے دریا اٹک پر لوہے کا بڑا خوبصورت پل بنایا ہے۔

غلہ۔ تیل۔ گھی۔ نمک۔ سحی۔ چونہ اور میوہ جات کی تجارت ہوتی ہے۔ ٹسر۔ سونے چاندی کے کڑے اور دیگر زیورات بنتے ہیں۔ روٹھری میں ایک سرائے ہے سواری مل سکتی ہے۔ قصبہ لاہور سے ۲۸۸ میل پر واقع ہے اور تیسرے درجے کا کرایہ پانچ روپے ساڑھے گیارہ آنے ہے۔

رویف س

ساڈھورہ

صوبہ پنجاب کے ضلع ابنا لہ اور تحصیل نرائن گڑھ میں ابنا لہ شہر سے ۲۶ میل کے فاصلے پر ایک بہت پُرانا قصبہ ہے۔ محمود غزنوی کے زمانہ تک اسکا پتہ ملتا ہے۔ مسی اور جون کے مینوں میں یہاں ایک

مسلمان بزرگ کے مزار پر جن کا نام شاہ قمیص تھا۔ اور خبلی زندگی میں بہت سی کرامتیں اُن سے ظہور میں آئی تھیں۔ روز تک بڑا میل لگتا ہے جس میں پچاس ہزار کے قریب لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔

ساڈھورہ میں موٹا کپڑا بنتا ہے۔ اور دیسی ساخت کی اشیاء کی تجارت بھی ہوتی ہے۔ یہاں ایک کارخانہ ہے۔ جس میں مطبع ہے۔ چھپائی کا کام ہوتا ہے۔ آٹا پیسا جاتا ہے۔ معمولی اشیاء خوردنی و پوشیدنی باہر سے آتی ہیں۔

ساڈھورہ سے قریب ترین سٹیشن براڑہ نارٹھ ویسٹرن ریلوے پر ہے۔ جو یہاں سے براستہ بجنہ۔ ٹرک، امیل اور دہلی سے ریل میں ۴۷ میل ہے۔ دہلی سے تیسرے درجے کا کرایہ براڑہ تک ایک روپیہ ساڑھے گیارہ آنے لگتا ہے۔ براڑہ سے ساڈھورہ تک یکے تلگے۔ اونٹ گاڑیاں چلتی ہیں۔ کرایہ حسب ذیل ہے: یکہ ۸۔ تلنگہ ۱۲ اونٹ گاڑی فی کس ۴۔

قصبہ میں سرائے کوئی نہیں۔ البتہ چار دھرم سالے ہیں۔ ایک ڈاک بنگلہ بھی ہے۔ اور وہ محکمہ پبلک ورکس والوں کی تحویل میں ہے۔

ستسرکھ

صوبہ اگرہ اور اودھ کے ضلع بارہ بنکی میں قصبہ اور ستسرکھ پر گنہ کا

صدر مقام ہے بارہ بنکی سے ۵ میل جنوب مشرق کی طرف واقع ہے۔ اسکی بنیاد ایک ہندو راجہ سترکھ نے ڈالی تھی۔ لیکن مسلمانوں نے محمود غزنوی کے رشتہ دار سالار ساہو کے ماتحت اس کو فتح کیا سالار ساہو کا اسی جگہ انتقال ہو گیا۔ اور اُسکے مزار پر سالانہ میلہ لگنے لگا جو اب تک جاری ہے۔ یہ میلہ ہمیشہ ہندی ماہ جٹیمہ (مئی) جون کے پہلے بدھ کو ہوتا ہے۔ اس میں اٹھارہ ہزار کے قریب لوگ آتے ہیں۔ بارہ بنکی سے یکے۔ اور بیل گاڑیاں سترکھ جانے کے لئے بکراتے آٹھ آنہ فی کس کے حساب سے مل سکتی ہیں۔ سترکھ میں سرگودھرم سالہ وغیرہ کوئی نہیں۔ زارین کو اپنے رہنے کا خود انتظام کرنا پڑتا ہے۔ بارہ بنکی اودھ وروہلیکھنڈریلوے پر یوپی یعنی شلخ کے رشتہ لکھنؤ سے ۸ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ پونے چار آنہ لگتا ہے۔

سختی سرور

ضلع ڈیرہ غازیخان میں ایک مشہور مسلمان بزرگ حضرت سیدی احمد کابو بعد میں سختی سرور کے نام سے مشہور ہوئے مزار ہے۔ جو سلسلہ کوہ سلیمان کے دامن میں ایک پہاڑی ندی کے کنارہ پر واقع ہے۔ اسکی کیفیت یوں بیان کی جاتی ہے کہ نسبہ ۱۲۲۰ء میں سیدی احمد صاحب فقیر ہو گئے۔ اور چونکہ اُن سے کئی کراہتیں وقوع میں آتی تھیں۔

بادشاہ دہلی نے چار چرخیں زر و مال کی اُنکی تذریکیں۔ جس سے یہ مزار بنایا گیا۔ مزار سے دریا تک خوبصورت سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ کہتے ہیں اُنکو لاہور کے تین ہندو سوداگروں نے تعمیر کرایا تھا۔ یہاں ہندو اور مسلمانوں کی عمارات کا ایک عجیب مجموعہ ہے۔ جن میں سخی سرد صاحب اور اُنکی بیوی کے مزار۔ باوانانک صاحب کی سادہ اور ایک ٹھاکر دواڑ شامل ہیں۔ یہاں سال بھر مذہب کے لوگ آتے رہتے ہیں۔

سخی سرد صاحب کے والد بغداد سے تشریف لائے تھے اور سیالکوٹ میں پہنچ کر وہیں مقیم ہو گئے تھے۔

سخی سرد جانے کے لئے نار تھ ویٹرن ریلوے کا غازی گھاٹ اسٹیشن قریب ہے۔ وہاں سے دریائے کو عبور کر کے ڈیرہ غازیخان میں سواری مل سکتی ہے۔ غازی گھاٹ لاہور سے براستہ ملتان ۲۵۵ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ۲ روپیہ ۱۵ آر آن ۹۔ پانی لگتا ہے ۛ

سکر کا پیٹم

ریاست میسور کا سابق دارالخلافہ و ریاستے کا دیری میں ایک ٹاپو پر واقع ہے۔ مورخوں کے نزدیک اس شہر کی سکڑ انگریزی اور سلطان ٹیپو کی لڑائیوں کا مرکز ہونے کی وجہ سے بڑی عظمت ہے۔ ۱۷۹۲ء میں لارڈ کارنوالس نے اسی جگہ ٹیپو سے صلح کا عہد نامہ

لکھوایا تھا اور ۱۹۹۰ء میں جنرل ہیرس نے ٹیپو کو شکست دی تھی اور اسی لڑائی میں ٹیپو مارا گیا تھا۔ سیاحوں کے لئے یہاں مفصلہ ذیل مقامات قابل دید ہیں۔ شکستہ فضیل۔ ڈنجن ڈمی ہیولینڈ آرچ۔ رانگا کا مندر۔ جامع مسجد۔ وزلی پل۔ (جسے دیسیوں نے تعمیر کرایا ہے) اور قلعہ شہر۔

قلعہ کے مشرقی جانب ”دریا دولت“ باغ ہے جس میں ٹیپو سلطان کا موسم گرما میں رہنے کا محل ہے جو بعد میں ڈیوک آف ولنگٹن کا رہائش گاہ بنا۔ اسکی دیواروں پر دیسی مصوروں نے طرح طرح کی تصویریں اور نگکاریاں کی ہوئی ہیں۔ جو دیکھنے والی کو معظوظ کرتی ہیں۔ ذرا اور مشرق کی طرف گجنام کے گرد نواح میں لال باغ ہے۔ جس میں ٹیپو سلطان نے اپنے باپ حیدر علی کا مقبرہ بنوایا تھا اور جس میں وہ خود بھی مدفون ہے۔ اسکے آبنوسی دروازے جن پر ہاتھی دانت کا خوبصورت کام کیا ہوا ہے لارڈ ڈولوزی کا عطیہ ہیں۔ سٹیشن سے حیدر علی کے مقبرہ تک تین میل کا فاصلہ ہے۔ سٹیشن ماسٹر سرنگاپٹم کو درخواست کرنے سے گاڑیاں مل سکتی ہیں۔ سٹیشن سے ڈیڑھ میل کے فاصلے پر ڈاک بنگلہ ہے یہاں مسافروں کو کھانے وغیرہ کا انتظام خود کرنا پڑتا ہے۔

سرنگا پٹم سدرن مرہٹہ ریلوے کی شاخ میو ر بنگلور ریلوے
کے رستے میو ر سے ۹۰ میل کے فاصلے پر ہے۔ تیسرے درجہ کا ڈاک
گاڑی کا کرایہ دو آنے اور سواری گاڑی کا کرایہ ڈیڑھ آنہ ہے۔

سمرنہ

صوبہ پنجاب کی ریاست پٹیالہ میں ایک پُرانا اور مشہور
تاریخی شہر اور نارتھ ویسٹرن ریلوے کا اسٹیشن ہے۔ اس کا فاصلہ
دہلی سے ۱۹۵ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ دو روپے ساڑھے
چار آنے ہے۔

ہیاں دو مسلمان بزرگوں کے مزار ہیں۔ جہاں ہر سال دسمبر
اور اپریل کے مہینوں میں بڑے بھاڑی میلے ہوتے ہیں۔ ان میں
سے ایک مزار حضرت مجدد الف ثانی کے نام سے مشہور ہے۔ کثیر
التعداد زائرین زیارت کے لئے ہیاں ہندوستان اور دیگر اسلامی
ممالک سے آتے ہیں۔ امیر افغانستان اور ان کے بزرگ مجدد صاحب
کے مرید ان خاص میں سے ہیں۔ علاوہ ازیں باغ عام خاص اور
گردوارہ صاحب دیکھنے کے مقام ہیں۔

اس قصبہ میں سرائے اور دھرم سالے بھی ہیں۔ یکے
سٹیشن پر ملتے ہیں۔

۱۳۵ سری نگر

شمالی ہندوستان میں ریاست کشمیر کا پایہ تخت ہے۔ اور کشمیر کی پُر فضا جنت نشان سرزمین میں دریائے جلم کے دونوں کناروں پر واقع ہے۔ یہ شہر دریا کے کناروں پر تقریباً دو میل تک دوساوی حصوں میں چلا گیا ہے۔ جن کو پلوں کے ذریعہ سے ملایا ہوا ہے۔ اس جگہ کئی خوشنما گھاٹ بنے ہوئے ہیں۔ شہر میں بہت سی نہریں ہیں۔ شہر کے مختلف حصوں میں پتیرے بازار اور منڈیاں ہیں جن میں سے ہمارا گنج کی مٹی بہت خوبصورت ہے۔ وہاں سے کشمیری ساخت کی کل اشیاء فوراً دستیاب ہو سکتی ہیں۔

جھیل ڈل جس کا انگلستان کے مشہور شاعر نے اپنی کتاب لالہ رخ میں نہایت خوبی سے نقشہ کھینچا ہے شہر کے شمال مشرق کی جانب واقع ہے۔ اس جھیل کا طول تقریباً ۵ میل اور عرض اڑھائی میل ہے۔ بہت سے مقامات پر اسکی سطح پر کشمیر کے پُر فضا بننے والے باغات دکھائی دیتے ہیں۔ یہ عجیب و غریب اور دلکش باغات اس جھیل پر عام ہو گئے ہیں۔ ان میں کھیرے۔ ککڑی اور خرپڑے کثرت سے پیدا ہوتے ہیں۔

بادشاہ جہانگیر کی بنائی ہوئی ایک نہایت ہی خوبصورت

سیرگاہ یعنی شالامار باغ - نسیم - راحت باغ - جو دوسری دلفریب
سیرگاہ ہے - اور جسکی بابت قیاس ہے کہ اکبر نے بنائی تھی - نشاط باغ
اور سواد شہر کی دیگر سیرگاہیں قابل دید ہیں -

شہر کی بڑی بڑی عمارت یہ ہیں - بارہ درمی - قلعہ - محل -
شکر اچاریا - مندر اور تخت سلیمان جہاں سے شہر کا ایک عمدہ نظارہ
معلوم ہوتا ہے -

گلمرغ جو کشمیر کا صحت بخش مقام ہے - یہاں سے اٹھائیس
میل کے فاصلے پر واقع ہے - اس جگہ کا نظارہ جانفزا بھی دیکھنے کے
قابل ہے - مگر اسکی ٹرک پر صرف گھوڑا چل سکتا ہے -

قصہ کوتاہ اس سرزمین کی خوبصورتی و رعنائی کو پورے پورے
طور پر قلمبند کرنا ناممکن ہے -

پنجاب سے کشمیر کو پانچ ٹرکیں جاتی ہیں - مری کا رستہ نزدیکتر
ہے - مگر پیر پنال کا رستہ خوبصورتی میں سب پر سبقت لے گیا ہے -
راولپنڈی اور مری میں تانگے اور کیکے بکثرت ملتے ہیں - راولپنڈی
سے سری نگر تک یکہ کار ایہ ستائیس اور تیس روپیہ کے درمیان ہوتا
ہے - اور سفر پانچ دن میں طے ہوتا ہے - تمام منازل پر دسیوں
اور انگریزوں کے لئے آرام گاہیں موجود ہیں -

راولپنڈی کلکتہ سے بذریعہ ایسٹ انڈین ونا رتھ ویٹرن
ریلوے ۱۳۹۳ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۱۴ روپیہ ایک آنہ
لگتا ہے۔ بمبئی سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی ونا رتھ ویٹرن ریلوے
فاصلہ ۱۴۸۶ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ۱۵ روپیہ الٹرا آنہ ہے۔
اور بمبئی ٹبرودہ لائن کے رستے فاصلہ ۱۲۷۸ میل اور تیسرے درجے
کا کرایہ بارہ روپیہ نو آنے ہے۔

سکندرہ

صوبہ آگرہ اور اودھ کے ضلع الہ آباد تحصیل پھول پور میں
ایک گاؤں ہے اس کے شمال مغرب کی طرف تقریباً ڈیڑھ میل کے فاصلے پر
محمود غزنوی کے مشہور و معروف جرنیل سید سالار مسعود کا مزار ہے جس پر
ہر سال مئی کے مہینے میں ایک میلہ لگتا ہے۔ اس میلہ میں
پچاس ہزار کے قریب مسلمان زائرین آتے ہیں۔

سکندرہ میں کوئی سرائے وغیرہ نہیں اور نہ یہاں پہنچنے
کے لئے گاڑیاں مل سکتی ہیں۔ اس سے نزدیک ترین ریلوے اسٹیشن
سرائے چاندی ہے جو بذریعہ اودھ و روہیلکھنڈ کی شاخ الہ آباد جو پور ریلوے
یہاں سے تین میل کے فاصلے پر ہے۔ اسٹیشن سرائے چاندی الہ آباد
سے ۱۶ میل ہے اور تیسرے درجے کا کرایہ سوا تین آنے ہے۔

سلطان پور

صوبہ پنجاب کے ضلع گورداسپور کی تحصیل ٹھٹھان کوٹ میں ایک گاؤں ہے جو نارنگ دیٹرن ریلوے کی امرتسر ٹھٹھان کوٹ شاخ کے جاکو لاری سٹیشن سے دو میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ یہاں پر چولائی کے مینے میں سخی سرور سلطان کا میلہ دو دن تک بڑے زور شور سے ہوتا ہے۔ جس میں دس ہزار کے قریب لوگ جمع ہوتے ہیں۔ گاؤں میں کوئی سرائے یا دھرم سالہ نہیں اور نہ جاکو لاری سٹیشن پر کوئی سواری ملتی ہے۔ جاکو لاری سٹیشن امرتسر سے ۹ میل ہے۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ گیارہ آنے ہے ۛ

سیالکوٹ

صوبہ پنجاب میں۔ شہر چھاؤنی۔ اور ضلع سیالکوٹ کا صدر مقام ہے جو نارنگ دیٹرن ریلوے کی وزیر آباد۔ جموں شاخ پریشاد سے ۲۵۳ میل اور دہلی سے ۴۳۸ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ان ہر دو مقامات سے ۲ روپیہ ۵ آنے ۶ پائی اور ۴ روپے ۸ آنے ۶ پائی ہے کہ اس شہر کو پانڈوں کے چچا راجہ سال نے بسایا تھا۔ شہر کے قریب راجہ سالباہن نے اسکوئے سرے سے آباد کر کے اپنا دارالخلافہ بنایا۔ یہ وہی سالباہن

تھا۔ جبکہ بیٹے رسالو کے کارناموں کے بہت سے قصے ہندو لوگوں میں مشہور ہیں۔ راجہ رسالو لگھڑوں کے سردار راجہ ہودی سے بہت عرصہ تک لڑتا رہا۔ اور آخر جب شکست کھائی تو اس نے اس شرط پر راجہ ہودی سے صلح کر لی کہ راجہ ہودی سے اپنی بیٹی کی شادی کر دے۔ چونکہ راجہ رسالو کے کوئی اولاد زمینہ نہ تھی۔ اس لئے اُسکی وفات کے بعد اُسکی بیٹی راج کی وارث ہوئی۔

سیالکوٹ بڑا فراخ اور خوبصورت و ستھرا شہر ہے۔ بازار کشادہ ہیں۔ صفائی کا انتظام عمدہ ہے۔

یہ شہر تجارت کا بڑا مرکز ہے۔ سوسی کا کپڑا اور کاغذ بنتا ہے۔ یہاں کے بھاڑے تاجر بہت دولت مند ہیں۔

شہر میں مسافروں کے اترنے کے لئے بہت سی سرائے ہیں۔ اور چھاؤنی میں سٹیشن سے ۲ ۱/۲ میل کے قریب ایک ڈاک بنگلہ ہے۔ گاڑیاں اور یکے ہر وقت کرایہ پر ملتے ہیں۔

اس شہر میں مندرجہ ذیل عمارات قابل ذکر ہیں۔

(۱) قلعہ جو اب مہندم ہو گیا ہے۔

(۲) تیج سنگھ کا مندر۔

(۳) بابا نانک صاحب کا مزار۔ یہاں ہر سال سکھوں کا بڑا بھاری

میلہ لگتا ہے۔

(۴) دربار باولی صاحب۔ یہ ایک مسقف کنواں ہے۔ جو ایک سکھ راجپوت نے بنوایا تھا۔ یہ بھی سکھوں کی بڑی متبرک جگہ ہے۔
(۵) امام علی الحق صاحب کا مزار۔ بڑی خوبصورت عمارت ہے۔
علاوہ انکے ضلع کے دفاتر وغیرہ بھی ہیں۔

چھاؤنی سیالکوٹ شہر سے قریب ایک میل شمال کی طرف واقع ہے۔ بڑی فراخ اور خوبصورت بنی ہوئی ہے۔ اسکا پُر فضا باغ عامہ ۲۷۔ ایکڑ زمین گھیرے ہوئے ہے۔ اس میں کھیلنے کے میدان سٹیشن۔ لائبریری اور ریڈنگ روم (پڑھنے کے کمرے) ہیں *۔

سیپی

ملک پنجاب میں ضلع شملہ کی ایک چھوٹی سی پہاڑی ریاست کوٹی میں ایک گاؤں ہے۔ کوٹی کے والی ریاست کو مکرانگر تیزی ان خدمات کے صلے میں جو اس نے شہ ۸۵ء کے غدر میں کی تھیں رانا کا خطاب ملا ہوا ہے۔ اسکا خاندان پٹنہ سے آیا تھا۔ مشورہ جو نواح شملہ میں واقع ہے۔ کوٹی کا علاقہ ہے مشورہ کے مشرق کی طرف ایک گھاٹی میں موضع سیپی ہے جہاں ہر سال مئی کے مہینے میں ایک میلہ ہوتا ہے۔ گرد نواح کی پہاڑیوں کے علاوہ شملہ کے سیپی

یورپین شائقین بھی بہت کثرت سے جاتے ہیں۔ نالدیرہ بھی کوئی ریاست میں ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جو ایک رفیع و خوشنام میدان پر واقع ہے جہاں سے دریائے ستلج صاف دکھائی دیتا ہے۔ اس گاؤں کے قریب دیار کا ایک خوبصورت گنا خجل ہے جس میں یورپین لوگ شملے سے بغرض تفریح آکر اپنے خیمے نصب کرتے ہیں۔ سیپی گاؤں شملہ سے تقریباً سات میل ہے اور نالدیرہ تقریباً بارہ میل ان ہر دو مقامات کے لئے شملے میں کٹا گڑیاں کوٹر عمل کرتی ہیں۔

سیہوان

ملک سندھ کے ضلع کراچی۔ تعلق سیہوان میں ایک بڑا قصبہ اور تھوڑا لیٹرن ریلوے کی شاخ کوٹری روڈہری کاٹشین لاہور سے ۷۶۔ او۔ کراچی شہر سے ۹۲ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ لاہور سے تیسرے درجے کا کرایہ ۸۔ روپے ۵ آنہ ۶ پائی۔ اور کراچی سے ۲۔ روپیہ۔ ۴ آنہ ہے۔ یہاں ایک مسلمان بزرگ شاہ باز کا مزار ہے جسپر ہر سال اکتوبر کے مہینے میں بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔ اس میلے پر ۱۵ ہزار کے قریب لوگ دور دور سے آتے ہیں۔ اور انکے چڑھاؤں سے اس جگہ کے بہت لوگ پرورش پاتے ہیں۔ مزار کی عمارت چوگوشہ گنبد دار ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ عمارت ۱۳۵۷ھ میں بنی تھی خاندان

ترکمان کے مرزا جام نے ان بزرگ کا اس سے بھی بڑا مزار بنوایا جو ۱۶۳۹ء میں تیار ہوا اسکے پچھلے جنگلے اور کلس عطیہ میر کرم علیاں تل پور چاندی کے ہیں۔ قلعہ بھی جسکی نسبت بیان کیا جاتا ہے کہ سکندر اعظم کے زمانے کا ہے۔ قابل دید ہے۔

سیہوان بڑا پرانا شہر ہے۔ کہتے ہیں کہ ۳۱۳ء میں جبکہ محمد قاسم نے اول ہی اول حملہ کیا یہ شہر موجود تھا۔ قالین۔ موٹا سونی کپڑا اور مٹی کے برتن بنتے ہیں۔ شہر میں ایک دھرم سالہ مسافروں کی آرام گاہ ہے۔

ردیف ش

شاہ پور

یہ قصبہ ضلع شاہ پور پنجاب کا صدر مقام دریاے جہلم کے بائیں کنارے لب دریا سے دو میل پر واقع ہے۔ اسکے مقابل دریا کے دوسرے کنارے پر نزدیک ترین ریلوے سٹیشن خوشاب نار تھ وٹیرن پلو پر لالہ موسیٰ جنکشن سے ۱۰۵ میل کے فاصلے پر ہے۔ یہ قصبہ سیڈوں نے بسر کردگی شاہ شمس آباد کیا تھا۔ جنگلی اولاد اب تک وہاں آباد ہے۔ شاہ شمس ایک کامل ولی مانے جاتے ہیں۔ اور انکے مزار پر جو شہر سے جانب مشرق واقع ہے۔ ہر سال اپریل کے مہینے میں بڑا میلہ لگتا ہے۔

جو تین دن تک رہتا ہے۔ اس میلہ پر نو ہزار کے قریب لوگ دُور دُور سے آتے ہیں۔ اس قصبہ کی ٹرکیں کشادہ اور سایہ دار ہیں۔ اور موسم گرما میں اُنپر ایک برساتی نہر سے جو شہر میں سے گذرتی ہے چھڑکاؤ کیا جاتا ہے۔ یہاں ایک چھوٹا خوشنما بازار تین باغ اور ایک سرائے ہیں۔ شاہپور کی مال مویشی منڈی بھی دور دور تک مشہور ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ لالہ موٹے سے خوشاب تک ایک روپیہ ۳ آنہ ۹ پائی لگتا ہے +

شاہ پور

صوبہ پنجاب کے ضلع گورداسپور میں پٹھانکوٹ کے قریب ایک گاؤں ہے۔ ہر سال ستمبر کے مہینے یہاں ایک بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے جو سیر کھلاتا ہے۔ چھ ہزار کے قریب لوگ اس میلے میں آتے ہیں۔ پٹھانکوٹ نار تھ ویٹرن ریلوے کی امرتسر ٹچا نکوٹ شاخ پر ۴۷ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ساڑھے بارہ آنہ ہے۔

پٹھانکوٹ میں ایک سرائے موجود ہے۔ یکہ کی سواری ملتی ہے۔

شاہدرہ - لاہور

ضلع لاہور میں شہر لاہور سے ۳۰ میل دریا کے

۱۲۲
 بائیں کنارے پر ایک گاؤں اور نارتھ ویسٹرن ریلوے کاسٹیشن
 ہے۔ مغلوں کی عمارات کا ایک عمدہ نمونہ یعنی جہانگیر کا مقبرہ یہاں
 پر قابل دید ہے۔ اسی کے قریب ملکہ نور جہاں اور اُس کے بھائی
 آصف خاں کے مزار شکستہ حالت میں پڑے ہیں۔ ہر سال ماہ
 جون میں اس جگہ قدم دھونے کا میلہ ہوتا ہے۔ جس میں چھ
 ہزار کے قریب لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔

شاہدرہ لاہور سے ریل کے راستہ ۵ میل ہے تیسرے درجے
 کا کرایہ ایک آنہ لگتا ہے۔ شہر میں شاہدرہ جانے کو ٹمٹیل درگاریاں
 ملتی ہیں۔ معمولی کرایہ مقبرہ تک نی کس تین آنہ اور ریلوے پل
 تک جو مقبرے سے نصف میل ورے ہے ایک آنہ لگتا ہے۔
 شاہدرہ (دہلی)

صوبہ آگرہ واودہ کے ضلع میرٹھ تحصیل غازی آباد میں ایک
 قصبہ ہے جسکو شاہ جہان نے اسی نام سے فوج کو رسد پہنچانے کی غرض
 سے آباد کیا تھا۔ بھرت پور کے جاٹ سورج مل نے اسے پہلی دفعہ تاراج
 کیا اور احمد شاہ ابدالی نے پانی پت کی لڑائی سے پہلے اس میں لوٹ
 مار کی ہر سال جولائی کے مہینے میں یہاں ایک بڑا بھاڑی میلہ بیچ کے نام
 سے ہوتا ہے جس میں تقریباً بیس ہزار آدمیوں کا ہجوم ہوتا ہے جن میں

سے... ۱۵ اندر ایہ ریل آتے ہیں۔ یہاں جوتیوں اور چمڑے کی بڑی تجارت ہوتی ہے۔ قصبے میں کھانڈ کے کارخانے ہیں۔ کو توانی ڈاک خانہ اور ایک عمدہ سرائے موجود ہے۔

شاہد روہ دہلی سے ۴۰ میل پر ہے۔ اور تیسرے درجے کا

کرایہ نوپائی ہے ۴

شاہ نور جمال

صوبہ پنجاب میں شہر ہوشیار پور سے مشرق کی جانب سات میل کے فاصلے پر ایک گاؤں ہے جہاں ایک مشہور و معروف ولی کافر ہے چیت کے مہینے میں دوسری جمعرات کو یہاں ایک بڑا بھاری عرس لگتا ہے جس میں دور دراز سے لوگ کثرت سے آتے ہیں۔

روضہ کے قریب ہی پاڑی میں ایک قدرتی سڑک ہے جس سے آدمی بمشکل گزر سکتا ہے۔ امکی بابت لوگوں میں مشہور ہے کہ ایک دفعہ یہ بزرگ اپنی قیام گاہ سے بارہ سال کے واسطے کہیں چلے گئے اور جب واپس آئے تو ایک ہندو جوگی کو اس جگہ پر قابض پایا جب دونوں میں تکرار ہوئی تو جوگی نے شاہ صاحب سے کہا کہ کوئی کرامت دکھاؤ تاکہ آپ کی سچائی ثابت ہو۔ یہ کہہ کر اس نے اپنی لکڑی کی بنی ہوئی جوتی اُچھال دی جو ہوا میں اُڑنے لگی۔ سپر شاہ صاحب نے اپنی چرمی جوتی

اُچھالی۔ جو جوگی کی جوتی کو نیچے لے آئی۔ یہ دیکھ کر جوگی نے اپنا پرہاری سے ٹکرایا۔ اور یہاں سے تیس میل کے فاصلے پر گاگن ہاڑی کے قریب جو قصبہ دوسوہہ ضلع ہوشیار پور سے نو میل ہے پہنچ گیا۔ اس جوگی کا مزار وہاں موجود ہے۔ اور اسپر ہر سال ایک چھوٹا سا میلہ ہوتا ہے۔

شاہ نور جمال میں کئی ایک عجیب عجیب درخت ہیں۔ بالخصوص ایک درخت بہت مشہور ہے۔ کیونکہ اس میں بہت اقسام کے پتے لگتے ہیں۔

ہوشیار پور سے نزدیک تریں ریلوے سٹیشن نار تھ وٹسٹن ریلوے لائن پر جالندھر شہر ہے جو لاہور سے ۸۱ میل پر واقع ہے اور جس کا تیسرے درجے کا کرایہ سو اسی روپے آنے والے مسافروں کے واسطے ہوشیار پور میں سرائے اور ڈاک بنگلہ موجود ہے اور نور جمال تک کیے مل سکتے ہیں۔

شملة

گو رنٹ ہند کا موسم گراما کا صدر مقام ہے۔ جو سطح سمندر سے ... سے ... ۸۰ فٹ تک بلندی پر واقع ہے۔ یہ مقام جا کو پھاڑ سے ویسریگل لاج (حضور وائسیراے کے محل) تک وچھوٹے شملہ سے بالو گنج تک پھیلا ہوا ہے۔ شملہ میں سب سے پہلا گھر ڈیپیکل اکیڈمی

لفٹنٹ راس نے سٹیشن میں بنایا تھا۔ رفتہ رفتہ یہ جگہ ہرول پسند ہوتی گئی۔ یہاں تک کہ لارڈ ایمرسٹ پہلے گورنر جنرل ہند نے مختصر سے سٹاٹ کے ساتھ سٹیشن کا موسم گرما اسی جگہ بسر کیا۔ شملہ کی آب و ہوا صحت بخش و خوشگوار اور آس پاس کا نظارہ نہایت ہی دل فریب ہے۔ یہاں بہت سے فینس ہوٹل ہیں جن میں سے سیل ہوٹل چوڑے میدان میں ڈاک خانہ کے سامنے۔ لوری کا ہوٹل۔ میٹروپول ہوٹل۔ ویونائٹڈ سروس کلب۔ ٹھنڈی سڑک پر الیزیم ہوٹل۔ لانگ وڈ (لاری کا) ہوٹل ڈاک خانہ سے ایک میل کے فاصلے پر شمال کی طرف ایک پہاڑی پر اور پلٹھی کا ہوٹل تارگھر کے اوپر کی طرف سڑک پر واقع ہیں۔ دیسی لوگوں کے لئے گاڑی سڑک پر پڑانے کے لئے خانے کے قریب ایک عمدہ سرائے ہے۔ جس میں ۸ آنے فی یوم فی کمرہ کرایہ لگتا ہے۔

کالکا سے جو دامن کوہ میں شملہ سے ۷۰ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ کالکا شملہ کی پہاڑی ریل شملہ تک جاتی ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۳۔ روپیہ ۴۔ آنہ لگتا ہے۔ یہ لائن بھی عجائبات میں سے ہے۔ اور دیکھنے کے لائق ہے۔

شملہ کلکتہ سے ۱۱۳۵ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ۱۴۔ روپیہ

ایک آنہ اور لمبئی سے فاصلہ ۱۲۲۹ میل اور ڈاک گاڑی میں تیسرے درجے کا کرایہ ۱۸- روپیہ ۵۱ آنہ ہے۔

شموگہ

دراس سدرن مرٹھ ریلوے پر سٹیشن اور ضلع شموگہ کا صدر مقام ہے۔ اس میں ضلع کے معمولی سب دفاتر و کچھریاں موجود ہیں۔ یہاں سے ۶۴- میل کے فاصلے پر جیرسیہ کی ساری دنیا میں عظیم الشان آبشار ہیں۔ جو دیکھنے کے لائق ہیں۔ اُن میں سے ایک جس کا نام راجہ ہے۔ ۸۳۰ فٹ کی بلندی سے گرتی ہے۔ ان آبشاروں کے دیکھنے کے لئے موسم سرما نہایت مناسب ہے۔ میور گورنمنٹ کا ڈاک کا ایک ہر روز ساگر تک جاتا ہے۔ جو یہاں سے ۲۵ میل ہے۔ ایک سواری کا ۳- روپیہ کرایہ لگتا ہے۔ باقی ماندہ سفر طے کرنے کے لئے عاملدار ساگر کو ۲۴ گھنٹے پہلے اطلاع دینے سے سواری کا انتظام ہو سکتا ہے۔

ساگر میں ایک نفیس ڈاک بنگلہ ہے۔ آبشاروں کے پاس بھی دو بنگلے ہیں۔ جن میں ہر قسم کا سامان موجود ہے۔ لیکن کھانے کے لئے سیاحوں کو خود انتظام کرنا چاہیے۔

شموگہ پونا سے ۵۳۲ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا کرایہ ڈاک

گاڑی میں ۶- روپیہ ۱۳ آرنہ- ۶- پائی- اور سواری گاڑی میں ۵- روپیہ
۸- آرنہ- ۹- پائی لگتا ہے۔

شیخ بہار کیو

ضلع حیدرآباد سندھ کے ڈیرہ محبت تعلق میں گاؤں ہے۔ جو
نارتھ ویسٹرن ریلوے کی بدین- حیدرآباد کو ٹری شاخ پر تاند و محمد خان
سٹیشن سے ۱۲- میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔

یہاں ایک مسلمان بزرگ کے مزار پر ہر سال ستمبر کے مہینہ
میں میلہ ہوتا ہے۔ جس میں دو ہزار کے قریب زائرین کا مجمع ہوتا ہے
گاؤں میں مسافروں کے لئے ایک سرائے ہے۔ اوتاند و محمد خان
سٹیشن پر سواری کے لئے اونٹ ملتے ہیں۔

تاند و محمد خان حیدرآباد سے ۲۲- میل ہے۔ تیسرے درجے کا
کرایہ چار آنے لگتا ہے۔

شیخ گڑھ

صوبہ پنجاب کے ضلع منٹگمری تحصیل دیپالپور میں گاؤں ہے
اس میں ایک مسلمان بزرگ حضرت داؤد بندگی کا مزار ہے۔
اس پر ہر سال مارچ کے مہینے بڑی دھوم سے میلہ ہوتا ہے۔ جس میں
چھ ہزار ہندو مسلمان زائرین آتے ہیں۔ کہتے ہیں اس بزرگ نے

اپنی حیات میں بہت سی کرامتیں دکھائی تھیں۔

شیرگڑھ میں کوئی سڑک نہیں۔ لوگ پُرانے مکانات میں ٹھہرتے ہیں۔ یہ گاؤں نارتھ ویسٹرن ریلوے کے وان رادہارام سٹیشن سے ۱۰ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ وان رادہارام میں شیرگڑھ جانے کے لئے کیے ملتے ہیں۔

وان رادہارام کراچی لاہور لائن پر لاہور سے ۶۰ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ سوا گیارہ آنے ہے۔

رویف ع عبدالحکیم

صوبہ پنجاب کے ضلع ملتان تحصیل کبیروالہ میں نارتھ ویسٹرن ریلوے کی وزیر آباد کھینوال لائن پر ایک سٹیشن ہے مقام اتصال وزیر آباد سے ایک سو اسی میل اور قدیم شہر ملتان سے ۵۳ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ وزیر آباد اور ملتان سے تیسرے درجے کا عداگانہ کرایہ دو روپے پونے دو آنے اور دس آنے ہے۔

ہر سال اپریل اور جون کے مہینوں میں یہاں دوڑے بھاری میلے ہوا کرتے ہیں جن میں سے ایک راجندر جی کی یاد میں اور دوسرا

مسلمانوں کے ایک مشہور ولی سمسعی عبدالحکیم کی یاد میں منعقد ہوتا ہے۔ یہ دونوں میلے تین دن تک رہتے ہیں۔ اور ان میں سے ہر ایک پر علیحدہ علیحدہ بارہ اور آٹھ ہزار کا مجمع ہوتا ہے۔ نیز بغداد میں جو بیاں سے پانچ میل پر ایک اور سٹیشن ہے۔ مسلمانوں کے ایک اور بزرگ شاہ حبیب کا عرس اگست کے مہینے میں لگا کرتا ہے۔ جہاں تقریباً پانچ ہزار آدمی جمع ہوتے ہیں قصبہ عبدالحکیم میں مسافروں کی رہائش کے لئے ایک دھرم سالہ اور ایک سرائے موجود ہے۔ اور بغداد میں بھی ایک سرائے ہے۔

عبدالحکیم سے سواری کے لئے اونٹ مل سکتے ہیں۔

علیگڑھ

قسمت میرٹھ کے ضلع علیگڑھ کا صدر مقام ہے۔ سول سٹیشن اور قلعہ قدیم شہر کوئل کی نواح میں واقع ہیں۔ کہتے ہیں کہ کوئل کی بنیاد سورج بنسی خاندان کے چھترپوں نے ڈالی تھی۔ قدیم تاریخ سے پایا جاتا ہے۔ کہ کوئل ایک زبردست ڈور راجپوت راجہ کا مستحکم قلعہ تھا۔ اور موجودہ علیگڑھ میں اسکی قوم کے لوگ آباد تھے قلعہ ڈور کا حال شہر کے وسط میں موجود ہونا اس امر کی تصدیق کر رہا ہے۔ بارہویں صدی کے آخر میں مسلمان بادشاہوں نے اسپر پور شہر کی۔ بعدہ مغلیہ خاندان کے مشہور بادشاہان تیمور اور بابر

نے اس کو تاخت و تاراج کیا۔ اوزنگ زیب کی وفات کے بعد سلطنت حاصل کرنے کی جدوجہد میں کوئل کو مرہٹے۔ جاٹ۔ افغان۔ رُہیلے اور دوسرے جنگجو فرتے فن جنگ کے لحاظ سے ایک نہایت ضروری جگہ خیال کرتے تھے۔ کیونکہ یہ مہتمرا۔ آگرہ۔ دہلی۔ اور روہیلکھنڈ کی ٹکڑوں کے سرپرستی تھی۔ اسی وجہ سے یہ علاقہ حریف فوجوں کا میدان جنگ قرار پایا۔

۱۸۰۳ء سے لیکر ۱۸۰۳ء تک جب تک مرہٹے اسپر قابض ہے یہ قلعہ قریباً ناقابل تسخیر رہا۔ اور مہاراجہ سندھیانے اسکو اپنی فوجوں کو فرانسیسی جرنیلوں ڈیپاٹن اور پیرن کی مدد سے انگریزی طریقہ سے قواعد سکھانے کے لئے منتخب کیا۔ ۱۸۰۳ء میں انگریزی افواج نے زیرِ کمان لارڈ ویلیک اس قلعہ پر حملہ کیا۔ اور ایک جان توڑ اور دیرپا مقابلہ کے بعد اسکو فتح کیا۔ اس فتح کے بعد سرکار انگریزی کا تمام شمالی دو آب پر کوہ شوالک تک تسلط ہو گیا۔

اس جگہ مسلمانوں کا ایک عالیشان کالج۔ جسکی بنیاد سرسید احمد خاں صاحب کے۔ سی۔ ایس۔ آئی مرحوم نے ڈالی تھی ہندوستان ہجھر میں سب سے اعلیٰ ہے۔ اور دوسرے کالجوں کے واسطے ایک نمونہ خیال کیا جاتا ہے۔ یہاں پر اعلیٰ درجے کی تعلیم دی جاتی ہے

اخلاقی و جسمانی تعلیم کا بھی بہت خیال رکھا جاتا ہے۔

سٹیشن پر سواری ہر وقت مل سکتی ہے۔ وٹینگ روم اور ریفرنسمنٹ روم بنے ہوئے ہیں۔ شہر میں سرائے ہے۔ یہ مقام ایسٹ انڈین اوورڈ روہیلکھنڈ ریلوے کا جائے اتصال ہے۔ علیگڑھ بریلی سے اودھ و روہیلکھنڈ ریلوے میں ۱۰۵۔ اور کلکتہ سے ایسٹ انڈین ریلوے میں ۲۵ میل پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ علی الترتیب ایک روپیہ ۴ آنہ ۹ پائی۔ اور ۲۔ روپیہ ۲ آنہ ۹ پائی لگتا ہے۔

روہیلکھنڈ

فتح پور سیکری

صوبہ آگرہ اور اودھ کے ضلع آگرہ میں ایک قصبہ اور میونسپٹی ہے۔ اور آگرہ شہر سے ۳۲ میل مغرب کی طرف واقع ہے۔ کسی زمانے میں سلطنت مغلیہ کا دارالسلطنت تھا۔ اسکی بنیاد شہنشاہ اکبر نے ۱۵۷۱ء میں اس غرض سے ڈالی تھی کہ سلطنت مغلیہ کا اسکو ہمیشہ کے لئے پایہ تخت بنایا جائے۔ اکبر اور جہانگیر کے زمانے میں اس جگہ عالیشان عمارتیں تھیں۔ لیکن پچاس سال کے اندر ہی اندر اسکو چھوڑ کر دہلی پایہ تخت بنایا گیا۔

توزک جہانگیری میں لکھا ہے کہ شہنشاہ اکبر کے اولاد زندہ نہیں رہتی تھی۔ اُس زمانے میں ایک حذا رسید درویش شیخ سلیم صاحب فتح پور سیکری کے قریب ایک پہاڑی پر مقیم تھے۔ گرد و لواح کے لوگ انکے بہت متعقد تھے۔ اور انکو بڑی عزت کی نگاہوں سے دیکھتے تھے۔ اکبر بھی انکی خدمت میں گیا۔ اور ایک موقع پر جبکہ یہ بزرگ بجات و جدان تھے۔ دریافت کیا کہ میرے کتنے بیٹے ہوں گے۔ فقیر صاحب نے جواب دیا کہ خداوند کریم تین بیٹے عنایت فرمایا گیا۔ جو زندہ رہیں گے اس پر اکبر نے کہا کہ پیدا بیٹا نذر کر کے آپ کی تربیت میں دوں گا۔ فقیر صاحب نے منظور کیا۔ اور فرمایا کہ ہم اُسکا نام اپنے نام پر رکھیں گے۔ چنانچہ جب جہانگیری کی والدہ کے ایام وضع حمل قریب پہنچے۔ تو اکبر نے اسے سیکری بھیج دیا۔ جہاں پر جہانگیر پیدا ہوا۔ اکبر نے اس مقام کو شاہنژاد سلیم بنے جہانگیری کی جائے ولادت ہونے کے سبب اپنے لئے مبارک خیال کر کے اپنا پایہ تخت قرار دیا۔ اور وہ جنگل دیرانہ چودہ یا پندرہ سال ہی کے عرصہ میں محلات و باغات و سبزه زار کا نظارہ بن گیا۔ پھر فتح گجرات کے بعد اس واقعہ کی یادگار میں اسکا نام فتح پور سیکری مشہور ہو گیا۔ اب یہاں کی پرانی عمارتیں شکستہ حالت میں ہیں۔

شہر میں ایک عالیشان مسجد ہے۔ جس میں داخل ہونے کے لئے نفیس سیڑھیوں کا ایک زینہ بنا ہوا ہے۔ اور زینہ کے اوپر ایک عالیشان دروازہ ہے۔ جسے بلند دروازہ کہتے ہیں۔ دروازے سے گذر کر ایک وسیع صحن میں داخل ہوتے ہیں۔ جس میں علاوہ مسجد کے شیخ سلیم صاحب چشتی کا روضہ ہے۔ اور مجاورین اور زائرین کے لئے چند مکانات ہیں۔ مسجد پر سفید سنگ مرمر کے تین بلند گنبد ایستادہ ہیں۔ شیخ سلیم صاحب کا روضہ نہایت خوبصورت ہے۔ سفید سنگ مرمر کا بنا ہے روضہ کے اندر اسی تپھر کی قبر ہے۔ جس پر صدف سے پچہ کاری کی ہوئی ہے۔ قبر کے گرد نفیس جالیدار سنگ مرمر کا کٹھنہ ہے الغرض یہ روضہ نہایت عالیشان اور قابل دید ہے۔ روضہ کے شمال میں شہنشاہ اکبر کے وزیر ابوالفضل اور اسکے بھائی فیضی کے محلات ہیں۔ لیکن یہ اب سکول کا کام دیتے ہیں۔ علاوہ انکے دیوان خاص دیوان عام۔ پانچویں کا دروازہ۔ ہرن مینارجو۔ ۷۰ فٹ اونچا ہے یہ سب اعلیٰ عمارات دیکھنے کے قابل ہیں۔

یہاں مسافروں کے لئے عالیشان سرے ہے۔ سوئی قالین بنتے ہیں۔ فتح پور سیکری کیلئے بستی۔ بروڈہ اینڈ سنٹرل انڈیا ریلوے پر اچھنیرہ قریب ترین ریلوے اسٹیشن ہے۔ لیکن اگر وہ میں فتح پور سیکری کیلئے یکہ کی سواری باسانی مل سکتی ہے۔

آگرہ دہلی سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے ۱۲۲۔ اور کلکتہ سے ۴۹۲ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ایک روپیہ نو آنے اور ۵ روپیہ سہ آنہ ۹۔ پانی لگتا ہے۔

فیض آباد

مغل سرائے سے ۱۳۰۔ لکھنؤ سے ۸۰۔ اور کلکتہ سے ۵۴۹ میل ہے۔ اور ان مقامات سے تیسرے درجے کا کرایہ علی الترتیب ایک روپیہ پونے نو آنے۔ ایک روپیہ آٹھ آنہ۔ اور ۵۔ روپیہ ۱۲ آنہ ہے۔

صاحب کشنر فیض آباد قسمت کا صدر مقام ہے۔

علاوہ ریلوے کے سلطان پور۔ پرتاب گڑھ۔ الہ آباد۔ لکھنؤ۔ اور دیگر مقامات کو یہاں سے پختہ ٹرکیں گئی ہیں۔ کچی ٹرکیں بھی آمد و رفت کے لئے ہر طرف پھیلی ہوئی ہیں۔

شہر میں بہت سی منڈیاں ہیں۔ اور بیوپار بڑے زور شور سے ہوتا ہے۔ چینی۔ تمباکو۔ گرم مصالح۔ نمک۔ مویشی اور انگریزی کپڑے باہر سے آتے ہیں۔ غلہ۔ کچا چمڑہ۔ شہتیر۔ ویسی کپڑا۔ افیون وغیرہ اشیاء باہر جاتی ہیں۔

گو فیض آباد کی نواح میں مسلمانوں کی گئی پُرانی عمارتیں

ہیں۔ لیکن یہ شہر زمانہ حال ہی کا آباد ہوا ہے۔

۱۳۰۷ء میں محمود کے جرنیل سالار ساہو کے لڑکے سید سالار مسعود اودھ پر حملہ کرنے کے لئے فیض آباد میں سے گزے۔ یہ تحقیق نہیں کہ یہاں کوئی بڑی لڑائی ہوئی یا نہیں۔ لیکن شام کے بعد شاہراہ کے ایک خاص حصہ پر لوگ نہیں جاتے۔ کہتے ہیں کہ رات کے وقت سید سالار مسعود کی فوج کے بیشمار بغیر سر کے سوار پھر اگرتے ہیں۔ سید سالار بہت سی فتوحات کے بعد بہرائچ میں مارے گئے اور ان کی فوج کو شکست فاش ہوئی۔ یہ شہر شجاع الدین کی مشہور و معروف بیگم ہوبیگم کے پاس ۹۸۰ء سے معانی میں چلا آتا تھا۔ بیگم کا ۸۱۶ء میں انتقال ہو گیا۔ اور اس کے بعد یہ شہر ویران ہوتا گیا۔ بیگم کا مقبرہ اسی جگہ ہے۔ کہتے ہیں یہ اپنی وضع کی اودھ میں نہایت خوبصورت عمارت ہے۔ مقبرہ کے قریب ہی دلخوشی محل ہے۔ جس میں بیگم رہا کرتی تھیں یہاں اور بھی مسلمانوں کی عمارتیں۔ مسجدیں۔ باغ وغیرہ ہیں۔ لیکن سب کے سب کسی قدر شکستہ حالت میں ہیں۔ بیگم کی قبر سے ایک میل کے فاصلے پر اُس کے خاوند کی قبر ہے۔ جسکو گلاب باڑی کہتے ہیں۔

شجاع الدین اودھ کا سب سے پہلا وائیسر تھا جس نے فیض آباد کو ۱۵۷۷ء میں اپنی مستقل رہائش گاہ قرار دیا۔ شجاع میں اُسکی وفات کے بعد لکھنؤ پایہ تخت مقرر ہوا۔

فیض آباد میں ایک توپخانہ انگریزی اور دیسی پلٹنوں اور دیسی رسالے کے دستے رہتے ہیں۔

شہر میں خیراتی شفا خانہ اور تین سرائے ہیں۔ اور سٹیشن پر ریفر شمنٹ روم ہے۔

یکہ اور گاڑی سواری کے لئے سٹیشن پر اور شہر میں ملتے ہیں۔

رویفق

قاویان

پنجاب کے ضلع گورداسپور میں ایک گاؤں نارہ تھ وٹسرن ریلو کے سٹیشن ٹالہ سے بفاصلہ ۱۰۔ میل واقع ہے۔ یہ گاؤں مزارِ اعلام احمد ضامرحوم کی جو مہدی اور مسیح موعود ہونے کا دعویٰ کرتے تھے۔ جائے رہائش ہونے کے سبب دن بدن ترقی پر ہے۔ اُنکا دعویٰ تھا کہ وہ مسلمانوں کی حالت کی اصلاح کرنے کے لئے خداوند تعالیٰ کی طرف سے مامور ہوئے ہیں۔ اُنکے معتقد احمدی کہلاتے ہیں۔ یہ لوگ سال بھر

قادیان آتے جاتے رہتے ہیں۔ تعطیلات بڑے دن میں قادیان میں ایک جلسہ بھی ہوتا ہے۔ اس موقع پر مرزا صاحب کے مرید ملک کے ہر ایک حصے سے جلسہ مذکور میں شامل ہوتے ہیں۔

قادیان میں مرزا صاحب کی طرف سے رات دن ایک لنگر خانہ جاری رہتا ہے۔ جس میں ہر عقیدے کے لوگوں کی بڑی خاطر تواضع کی جاتی ہے۔ اور کھانا مفت دیا جاتا ہے۔

اس گاؤں میں ایک بانی سکول جس کے اخراجات قوم کے ذمہ ہیں۔ اور دوسرا بورڈ کا پرائمری سکول ہے۔ دو ہفتہ وار اردو اجارا اور تین ماہواری اردو اور انگریزی میگزین بیاں سے نکلتے ہیں۔

* بٹالہ ریلوے سٹیشن سے قادیان کے لئے ایک۔ مانگے وغیرہ صاحب نے جو مرزا صاحب کا علاقہ مفت لکھا ہے۔

مٹتے ہیں۔ امرتسر سے بٹالہ کا فاصلہ ۲۴ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ساڑھے چار آنہ ہے۔ اور لاہور سے فاصلہ ۵۷ میل اور کرایہ ساڑھے دس آنے ہے۔

قاضی پاڑا

احاطہ بنگال۔ ضلع ۲۴۔ پرگنہ براست سب ڈویژن میں ایک گھاؤں براست قصبہ سے ڈیڑھ میل کے فاصلہ پر ہے۔ اور براست

ایک سٹیشن پر مرزا صاحب کے مرید جانشین ہیں اور احمدیوں میں خاصیت امتیاز ہے۔

میونسپلٹی میں شمار کیا جاتا ہے۔ جنوری یا دسمبر میں یہاں پر ایک مسلمان بزرگ پیر اکیلل صاحب کی یادگار میں جنہوں نے کئی ایک کراستیں دکھائی تھیں ایک بڑا میلہ ہوتا ہے جس میں ہندو اور مسلمان دونوں ہزاروں کی تعداد میں آتے ہیں۔ قریب ۳۰۰ ایکڑ زمین مصارف مسجد اور اپنے گذارہ کے لئے امام مسجد کے قبضہ میں ہے۔

براہستہ بنگال سنٹرل ریلوے پر کلکتہ سے ۱۴۰ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ تین آنے لگتا ہے۔

قصور

صوبہ پنجاب کے ضلع لاہور میں قصبہ میونسپلٹی ہے اور نارتھ ویسٹرن ریلوے کی شاخ لاہور۔ فیروز پور۔ لاہور سے ۴۲ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۸ آنے ہے۔ کہتے ہیں اس قصبہ کی بنیاد راجہ راجندر جی کے بیٹے کشن نے ڈالی تھی ضلع میں یہ قصبہ لاہور کے سوا سب سے بڑا اور ترقی پر ہے۔ بازار پختہ ہیں۔ بدر روں بنی ہوئی ہیں۔ صفائی کا انتظام عمدہ ہے۔ یہاں کے سینے ہوئے زمین۔ دیسی جویتاں اور لنگیاں مشہور ہیں۔ مٹی کے برتن۔ خربوزے اور میتھی عمدہ ہوتی ہے۔ گندم اور چنے کی بڑی تجارت ہے۔

قصور سے ۳- اور ۷ میل کے فاصلے پر امام شاہ صاحب اور
بلے شاہ صاحب کے مزاروں پر اگست اور ستمبر میں دو میلے ہوتے
ہیں۔ جہاں ہندو اور مسلمان کثرت سے جاتے ہیں۔ علاوہ انہیں
ہر سال فروری - مارچ - اپریل و اگست میں بسنت پنچمی - ہولی - چتیر
چندرا - شیر شاہ - خانقاہ شاہ شمس اور شاہ تھمن (جو تصور کا سب
سے بڑا میلہ ہے) کے میلے بڑی رونق سے ہوا کرتے ہیں
یکہ کی سواری قصور سے ان میلوں میں جانے کے لئے ملتی
ہے۔ مگر میلوں کے منعقد ہونے کی جگہوں پر کوئی سرائے
یا دھرم سالہ نہیں ہے۔ صرف شاہ تھمن میں ایک سرائے
بنی ہوئی ہے۔

قلعہ قدیم

مدراس بیچ سٹیشن سے ۴۷۸ میل کے فاصلے پر جنوبی
ہندوستان کی ریلوے لائن پر ایک سٹیشن ہے۔ تیسرے درجے
کا کرایہ سوا پانچ روپیہ لگتا ہے۔ سٹیشن سے پونے میل
کے فاصلے پر پیر کے دن یہاں میلہ لگا کرتا ہے۔ جس میں
لوگ بڑی کثرت سے آتے ہیں۔
سٹیشن کے قریب ہی ایک مسافر خانہ ہے۔ اور اس سے تھوڑی

دور ایک ڈاک بنگلہ ہے۔ جو شکستہ حالت میں پڑا ہے۔ سٹیشن سے دو میل پرے پتل پودر کے بڑے گاؤں میں مسلمانوں کی ایک مشہور مسجد ہے۔ جہاں جولائی میں میلہ کنڈیری کے موقع پر ہیشمار زائرین زیارت کو جاتے ہیں۔ باجراوہاں کی خاص پیداوار ہے۔

رولفک

کارلا

یہ موضع جی۔ آئی۔ پی ریلوے کے کارلا سٹیشن سے ڈیر میل اور اس کے غارون کے مندر ۳۰ میل کے فاصلے پر واقع ہیں۔ پیش از وقت انتظام کرنے سے بیل گاڑیاں دستیاب ہو سکتی ہیں۔ بدہ لوگوں کے غاروں میں سے یہاں کی غاریں ہندوستان بھر میں سب سے نفیس اور محفوظ ہیں۔ سٹیشن کی پچھلی طرف تھوڑی دور کے فاصلے پر راوی ورمافائن آرٹ لٹوگرافک پریس ہے جس کو ٹراونکور کے مشہور مصور نے جس کے نام پر یہ مطبع ہے۔ اپنے ہم وطنوں میں علم مصوری کا مذاق پیدا کرنے کے لئے قائم کیا تھا۔ اس کارخانہ میں ہر قسم کی اعلیٰ عمدہ تصاویر ہندو دیوالا وغیرہ چھپتی ہیں۔ راوی ورمافا پریس سے جاجنوب

ایک میل کے فاصلے پر بھوج کی غاریں ہیں جن میں بعض نہایت ہی پرانے کتے پائے جاتے ہیں۔ مرہٹوں کے دو قابل دید پرانے قلعہ لوہاگڈھ اور وزاپور غاروں کے باہر واقع ہیں۔

کارلاجی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کی پونارے چور شاخ پر ممبئی سے ۸۵ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۲۔ روپیہ گیارہ آنے اور سواری گاڑی میں ایک روپیہ پانچ آنے لگتا ہے۔

کاپنور

ایک بہت بڑا تجارتی شہر چھاؤنی اور سول سٹیشن ممبئی سے ۸۳۹ اور کلکتہ سے ۶۳۳ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ان ہر دو مقامات سے ۹۔ روپیہ، آٹھ آنے اور ۵ روپیہ ۵ آر آنے پائی ہے۔

کاپنور میں اودھ وروہیلکھنڈ گریٹ انڈین پے ننٹو لائیو بمبئی بروڈ۔ اور سنٹرل انڈیا۔ بنگال نارٹھ ویسٹرن اور انڈین ڈیلنیڈریلوں کا جنکشن ہے۔ غدر کے دردناک واقعہ کی وجہ سے یہ شہر سیاحوں کے لئے قابل دید ہے۔ جنرل وہیلر کی مورچہ بندی کے مقام کے قریب ایک خوشامیوریل (یادگار) گر جانا ہوا ہے۔ قتل گاہ دریا کے قریب ہے اور اس

کنویں چرس میں مقتولین کی لاشیں پھینکی گئی تھیں۔ سنگ مرمر کا ایک خوبصورت فرشتہ کابت بنا ہوا ہے۔ جبکی شکل سے معافی اور ہن ٹپکتا ہے۔ اس کے گرد ہندوستان کا سب سے پر فضا باغ ہے۔

چھاؤنی اور سول سٹیشن دریا کے گنگا کے دائیں طرف اور دیسی شہر ان کے جنوب مغرب میں فوجی اور سول سٹیشن کے درمیانی حصہ تک پھیلا ہوا ہے۔ الہ آباد سڑک پر مشرق کی طرف جلتے ہوئے سب سے پہلے گھوڑوڑ کا میدان نظر آتا ہے۔ اس سے آگے مغرب کی طرف دیسی رسالے کی لائنیں ہیں۔ پھر ریڈ کا میدان آتا ہے جس کے شمال مشرق میں یورپین پیادہ فوج کی بارکیں ہیں۔ چھاؤنی اور دریا کے درمیان میموریل گر جا۔ کلب۔ تو پچانہ اور مختلف فوجی دفاتر واقع ہیں بھنڈی سڑک چھاؤنی سے کیدرین ہسپتال و دیگر بڑے بڑے دیسی اور انگریزی سوداگروں کی دکانوں کے پاس سے ہوتی ہوئی سول سٹیشن تک جاتی ہے۔ داہنی طرف قیصری پارک (سیرگاہ) ہے جس میں ملکہ وکٹوریہ کا کانسی کا بڑا بھاری بت نصب کیا ہوا ہے۔ پارک کے ساتھ ہی میموریل باغات کے اندر غدر کا مشہور کنواں ہے۔ اور آگے مغرب کی طرف سول سٹیشن ہے۔ جس میں بنگال بینک کرائسٹ چرچ (گر جا) تھیٹر (تماشا گاہ) بڑا ڈاک خانہ۔ شملہ الائنس بینک۔ الہ آباد بینک چیمبر آف کامرس

کے دفاتر اور یورپین عمارات ہیں۔ کانپور میں بڑے بڑے کارخانے
 یہ ہیں۔ موٹر ملز۔ کانپور اوننی کپڑے کی کلیں۔ الجمن مل۔ کانپور روئی
 کی کل۔ وکٹوریہ مل۔ کانپور برش بنانے کی فیکٹری۔ کوپرالن صاحب کا
 چرمی کارخانہ۔ گورنمنٹ کازین کا کارخانہ۔ نارٹھ ویسٹرن پراونسز کا
 چمڑا رنگنے کا کارخانہ۔ چینی کا کارخانہ۔ علاوہ ان کے کئی ایک
 کلیں آٹا پیسنے۔ اور روئی نکالنے کی بھی ہیں۔

کانپور صوبجات اگرہ اور اودھ میں بلحاظ وسعت و ترقی چھٹے
 درجے پر ہے۔ اسکا رقبہ ۶۰۷۹۔ ایکڑ ہے۔

یہاں چرمی اسباب کی بڑی تجارت ہوتی ہے۔ جو روز بروز ترقی
 پر ہے۔ اس شہر میں کئی بڑے بڑے روئی اور سوت کاتنے کے
 کارخانے ہیں۔ جن کی بدولت ہزاروں آدمی پلتے ہیں۔ کانپور روئی
 گیہوں۔ دیگر اقسام کے غلے اور بیج کی بھی منڈی ہے۔ جو بندہ ہیکھنڈ
 اودھ اور وسط دواب سے یہاں آکر نذر علیہ ریل آگے روانہ ہوتے ہیں
 چھاؤنی میں دو ہوٹل ہیں۔ ایک کا نام سول انڈیا ٹری ہوٹل
 ہے۔ جو اودھ و ودہ ہیکھنڈ ریلوے کے اسٹیشن سے ۵۔ منٹ کی مسافت
 پر واقع ہے۔ اور دوسرا امپرس ہوٹل۔ اسی اسٹیشن سے دس منٹ
 کی مسافت پر شہر اور چھاؤنی کے درمیان ہے۔ دیسیوں کے لئے

دو دھرم سالے ہیں۔ ایک لالہ جینا تھ۔ رامنا تھ سنگھایا کا بنایا ہوا۔
 الیٹ انڈین ریلوے کے سٹیشن سے نصف میل کے فاصلے پر اور دوسرا
 لالہ لسی رام شیو پرشاد کا تعمیر کیا ہوا۔ سٹیشن سے تقریباً چار سو گز کے فاصلے پر
 واقع ہے۔ ان میں مسافروں سے کرایہ نہیں لیا جاتا۔ کھانا بھی باکفایت
 مل جاتا ہے۔ یہاں تین سرائے بھی ہیں جنہیں سے دو صد ہزار میں ادوہیلکنڈ
 ریلوے کے سٹیشن سے نصف میل کے فاصلے پر اور تیسری سٹیشن سے ڈیڑھ
 میل کے فاصلے پر ہے۔ ان سب سرائوں میں ڈیڑھ سو سے دو سو تک مسافروں
 کی گنجائش ہے۔ سٹیشن پر وٹینگ اور ریفرشمنٹ روم بنے ہوئے ہیں۔
 سٹیشن پر اور شہر میں بکثرت سواری ملتی ہے۔

کانگا

نارتھ ولسٹین ریلوے کی لاہور کراچی اور سماٹھ بھٹنڈا۔ دھلی۔
 شاخوں کے جنکشن سماٹھ سے دو میل کے فاصلے پر ایک گاؤں ہے
 جہاں ایک مسلمان پیر محکم دین کا مزار ہے۔ اس مزار کو اس علاقے
 کے لوگ نہایت متبرک مانتے ہیں۔ اسپرچوں کے بیٹے میں ہر سال
 میلہ ہوتا ہے۔ پندرہ ہزار کے قریب زائرین اس موقع پر آتے ہیں میلے
 کے دنوں میں زائرین کو موجودہ پیر جو محکم دین صاحب کی اولاد میں
 سے ہیں اپنی گرہ سے کھانا دیتے ہیں۔

ہیاں کوئی سرائے نہیں۔ ویسی کپڑا بنتا ہے۔ میلے کے دنوں
میں بریلی کارٹ گاڑیاں سٹیشن پر ملتی ہیں۔ سماٹہ لاہور سے ۲۷۹
میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ۳۔ روپیہ ۴ آنہ ۳۔ پانی ہے۔

کیا دوونج

احاطہ ممبئی کے ضلع کیرہ میں دکور سے ۲۰۔ میل شمال کی طرف
واقع ہے۔ اسکے گرد فصیل بنی ہوئی ہے۔ یہ بڑی تجارت کی جگہ ہے
صابن۔ آئینے۔ اور گھی کے پکٹے ہیاں بنتے ہیں۔ قصبے میں ایک خوشنما
حوض اور مشرقی دروازے کے متصل آرام گاہ ہے۔ مسجدوں اور مقبروں
کے کھنڈرات بیشمار ہیں۔ ایک جینیوں کا مندر ہے۔ جو پچیس سال ہوئے ڈیرہ لاکھ
روپیہ کے صرف سے تیار ہوا تھا۔ اس مندر میں سنگ مرمر کے ستون نصب
ہیں۔ اور سنگ مرمر کے فرش میں بچپکاری کی ہوئی ہے۔

کیا دوونج اور دکور کے بیچ میں ٹسندڑا کے گرم پانی کے چشمے
ہیں۔ پانی کی زیادہ سے زیادہ گرمی ۱۱۵ درجے ہے۔ پانی میں
کسی قدر گندھک کی بو آتی ہے۔ اور لوگوں کا قیاس ہے کہ جلدی
بیماریوں میں یہ پانی مفید ہے۔

کیا دوونج میں کئی قیام گاہ ہیں۔ اور دکور سے ہیاں تک تانگے
چلتے ہیں۔

دکو بمبئی بڑودہ یعنی بمبئی کی چھوٹی لائن پر بمبئی سے براستہ انڈ
جنکشن ۲۸۹ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۳۔ روپیہ ۳ آنہ ۶ پائی ہے

کپور تھلہ

صوبہ پنجاب میں کپور تھلہ ریاست کا پایہ تخت شہر جالندہر سے
۱۱۔ میل اور نارنجہ ویسٹرن ریلوے کے کرتار پور سٹیشن سے ۱۷ میل کے
فاصلے پر واقع ہے۔ ان ہر دو مقامات سے کپور تھلہ تک پکٹی ٹرکس
گئی ہیں۔ اور یکے چلتے ہیں۔ جن میں دو سے چار آنہ تک فی کس کرایہ
لگتا ہے۔ یہاں پر مہاراجہ صاحب کے کئی پُر فضا باغات عالیشان
قصر و محلات ہیں۔ اور یکہ خانہ کے قریب مسافروں کے لئے ایک
سرائے اور شہر میں دھرم سالہ ہے۔ فروری میں چوکی پیر کامیسلہ
ہوتا ہے۔ کثیر التعداد ہندو اور مسلمان آتے ہیں۔

جالندہر شہر لاہور سے بذریعہ ریل ۸۱ میل ہے۔ تیسرے درجے
کا کرایہ ۵۔ ۱۵ آنہ لگتا ہے۔

کٹنی

یہ مقام ایسٹ انڈین۔ گریٹ انڈین نیشنل اور بنگال ناگیپور
ریلوں کا جنکشن اور چونہ کی بڑی مٹی ہے۔ بنگال ناگیپور ریلوے
میں کٹنی کلکتہ سے ۶۲۳ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۵۔ ۱۵ روپیہ

۶۔ آنہ اور ایسٹ انڈین ریلوے میں ۷۲ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ۶۔ روپیہ ایک آنہ ہے۔ بمبئی سے فاصلہ ۶۴۳ میل اور سواری گاڑی میں تیسرے درجے کا کرایہ ۷۔ روپیہ ہے۔ گرٹ انڈین پینشن لاریلوے یہاں سے پنجاب اور شمالی ہند کے لئے سیدھا راستہ ہے۔ یہ ریلوے ایسے ایسے مقامات میں سے گذرتی ہے۔ جو زمانہ گذشتہ و حال کی تاریخ میں نہایت دلچسپ ہیں۔ بڑے بڑے شہر جو اس راستہ میں آتے ہیں۔ یہ ہیں۔ ساگر۔ بھوپال۔ گوالیار۔ اودے پور اور جھانسی تھوڑے عرصہ میں بنگال ناگپور ریلوے میں یہاں سے کراچی کو قریب ترین راستہ ہو جاوے گا۔

سٹیشن پر اڈل و دویم درجے کے مسافروں کے لئے چھوٹا سا وٹننگ روم اور شہر میں دینی مسافروں کے لئے بڑی وسیع سڑک ہے کٹنی انلج کی بڑی مٹی ہے۔ اور سرخ رنگ کا روغن یہاں سے باہر جاتا ہے۔

کڈاپہ

احاطہ مدراس کے ضلع کڈاپہ کا صدر مقام اور مدراس سسٹن ٹھہر ہے

کی نارٹھ ویسٹ لائن کا سٹیشن مدراس شہر سے بفاصلہ ۱۶۲ میل واقع ہے۔ مدراس سے تیسرے درجے کا کرایہ سواری گاڑی میں

ایک روپیہ گیارہ آنے اور ڈاک گاڑی میں دو روپیہ دو آنے لگتا ہے۔
 شہر کی چار عمارات جن میں اب سرکاری دفاتر ہیں۔ سابق میں نواب
 کڈاپہ کے محلات تھے۔ انکے اندر کسی قدر عمدہ دستکاری بھی کی
 ہوئی ہے۔ علاوہ ان کے ہندوستانی فن تعمیر کے دلچسپ نمونے ضلع
 بھر میں پھیلے ہوئے ہیں۔ خاص کر مدناپلے میں جہاں ایک خوبصورت
 مندر ہے۔

سٹیشن کے قریب ایک چترم یعنی قیام گاہ اور شہر میں دو چترم
 ایک دھرم سالہ اور ایک بنگلہ۔ شہر میں سٹیشن سے ۱۲ میل کے
 فاصلے پر ہے۔ یکے آنے جانے کے لئے ہر وقت مل سکتے ہیں۔

کراچی

حاطہ ممبئی میں سندھ کا بڑا شہر۔ چھاؤنی اور بندرگاہ بڑا تجارت
 کام کرنا اور دن بدن ترقی پر ہے۔ یہاں کی آب و ہوا نہایت خوشگوار
 و صحت افزا ہے۔ اپریل دسمبر میں یہاں زیادہ سے زیادہ گرمی ۹۰ درجے
 اور دسمبر جنوری میں کم سے کم ۵۰ درجے ہوتی ہے۔ بارش کی سالانہ
 اوسط ۷۰ انچ ہے۔ یہاں کی بڑی بڑی عمارات یہ ہیں۔ فری مال۔
 جس میں کتب خانہ و عجائب گاہ بھی ہے۔ پیپیر بارگین۔ گرجہ ٹالوٹ مقدس
 سندھ کلب۔ فرمیں ہال۔ سرکاری دفتر خزانہ۔ ڈاک خانہ۔ تار گھر

میکلیوڈ۔ ریلوے سٹیشن۔ ایمپرس مارکٹ۔ سول شفا خانہ۔ بولٹن مارکٹ
میکس ڈینیوہال۔ گھنٹہ گھر۔ صدر کچہری۔ بمبئی بنک وغیرہ۔

برٹش انڈیا سٹیم نیویگیشن کمپنی کے جہاز ہفتہ میں دو مرتبہ بمبئی سے
کراچی کو روانہ ہوتے ہیں۔ ڈاک کا جہاز بمبئی سے کراچی ۸ گھنٹہ میں
پہنچتا ہے۔

لاہور سے کراچی چھاؤنی بذریعہ نارتحہ ویسٹرن ریلوے
۷۸ میل اور شہر ۸۴ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ چھاؤنی تک
۹۔ روپیہ۔ ۲ آنہ۔ ۹۔ پائی۔ اور شہر تک ۹۔ روپیہ۔ ۳ آنہ ہے۔
سٹیشن سے ایک میل کے فاصلے پر ڈاک بنگلہ ہے۔ گاڑیاں
ہر وقت مل سکتی ہیں۔

کرا

یہ مقام جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کی پونارائے چور شاخ پر بمبئی سے
بفاصلہ ۱۰ میل واقع ہے۔ ڈاک گاڑی میں تیسرے درجے کا کرایہ
دو آنے چھ پائی۔ سواری گاڑی میں ڈھائی آنہ لگتا ہے۔ یہاں تک
نکلنے کے سرکاری گڑھے ہیں۔ اور چند بڑی بڑی روٹی اور اون
کاتنے کی کلیں بھی ہیں۔ یہ جزیرہ سائے پر پہلا سٹیشن ہے۔ اور ایک اونچی
ٹرک کے ذریعہ جزیرہ بمبئی سے ملا ہوا ہے۔ جھیل دھار جہاں سے بمبئی

میں پانی آتا ہے۔ یہاں سے پانچ میل کے فاصلے پر ہے۔ ٹرک وہاں تک
عمدہ ہے۔ اور گھوڑے کی سواری دستیاب ہو سکتی ہے۔

کرناں

دہلی۔ ابنالہ۔ کالکارسلیوے پردہلی سے ۷۶ میل۔ ابنالہ سے ۴۷ میل
اور کلکتہ سے ۹۷ میل کے فاصلے پر ایک قدیم شہر اور ضلع کرناں کا
سول صدر مقام ہے۔ کہتے ہیں کہ اس شہر کو راجہ کرن نے بسایا تھا
راجہ کرن پاٹو کا طر فدار تھا۔ اور اُس نے کروچھتیر کے میدان پر بڑی
بہادری دکھائی تھی۔ کرناں کے میدان پر ۱۵۹۷ء میں نادر شاہ نے
مغلیہ خاندان کے بادشاہ محمد شاہ کو شکست دی۔ پھر یہ شہر متواتر راجہ
جنید۔ مرہٹوں اور لدوا کے راجہ گردت سنگھ کے قبضہ میں رہا حتیٰ کہ
۱۷۸۷ء میں سلطنت انگریزی میں شامل کیا گیا۔ مشہور و معروف
دوست محمد خاں امیر کابل ۱۸۴۰ء میں کلکتہ جاتے ہوئے
یہاں چھ ماہ تک نظر بند رہے۔

۱۹۰۱ء میں کرناں کی آبادی ۱۴۹۰۹۔ ہندو ۷۷۶۷۸۳

مسلمان ۲۸۳ عیسائی وغیرہ تھے۔ ضلع کی پیداوار کی تجارت
ترتی پر ہے۔ جو دہلی ابنالہ کالکارسلیوے اور نہر
جننا کے ذریعہ سے ہوتی ہے۔ یہاں ویسی کپڑا۔ کمبل

اور بوٹ بنتے ہیں۔

شہر میں کئی پختہ و خام سرائے ہیں۔ کیتہ کی سواری سٹیشن پر اور
شہر میں ہر وقت ملتی ہے۔

کرناٹ کا کلکتہ سے تیسرے درجے کا کرایہ ۹ روپیہ ۲ آنہ اور
انبالہ سے دس آنہ لگتا ہے۔

کرور

یہ قصبہ صوبہ پنجاب کے ضلع میانوالی کی لیے تحصیل میں دریائے
اٹک کے بائیں کنارہ پر واقع ہے۔ اور نارہتھ و لیٹرن ریلوے
کی لالہ موسیٰ شیر شاہ شاخ پر ایک سٹیشن ہے اسکے گرد ایک گول
شکر بنی ہوئی ہے۔ اسپر اور شہر کی اور سب بڑی ٹٹروں پر دورویہ
شیشم کے درخت لگے ہیں۔ جو اچھے معلوم ہوتے ہیں بازار اور دوکانیں پختہ ہیں
ماہ اگست میں ایک بزرگ محذوم لال حسین کی یادگار میں بڑی
دھوم دھام سے میلہ ہوتا ہے۔ جس میں تیس ہزار سے پچاس ہزار تک
زائرین اضلاع مظفر گڑھ۔ بنوں۔ جھنگ۔ شاہ پور۔ ڈیرہ اسماعیل خان
وغیرہ سے آتے ہیں۔ درگاہ کی عمارت خوبصورت بنی ہوئی ہے۔
لیکن یہاں کوئی سرائے نہیں۔ زائرین میدان میں ٹھہرتے ہیں۔
کرور لالہ موسیٰ جنکشن سے ۲۴۹ میل اور لاہور سے ۳۳۱ میل ہے

تیسرے درجے کا کرایہ ۲- روپیہ ۱۴ آنہ- ۹- پائی اور ۳- روپیہ ۱۴ آنہ لگتا ہے۔
کسارہ

جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے پرمبئی سے بفاصلہ ۷۵ میل ایک سٹیشن اور گاؤں ہے۔ سٹیشن پر ڈیننگ روم بنا ہوا ہے۔ اور گاؤں میں دیوئوں کے لئے ایک دھرم سالہ ہے۔ ریلوے میں تھل گھاٹ کی چڑھائی کسارہ سٹیشن سے گذر کر زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ رستے میں تین سرنگیں گذرنی پڑتی ہیں اور ساڑھے چار میل مسافت طے کرنے کے بعد عجیب و غریب ریور سنگ سٹیشن آتا ہے۔ یہاں پر انجن خود بخود پیچھے سے آگے آجاتا ہے۔ آگے چل کر نو سرنگیں اور ایسے گاؤں کا عظیم الشان پل آتا ہے۔ یہ پل گھاٹی سے ۱۹۰ فٹ اونچا ہے۔ اور ہندوستان میں بلند ترین پل خیال کیا جاتا ہے۔ تھل گھاٹ لائن ۱۸۵۹ء میں شروع ہوئی اور جنوری ۱۸۶۵ء میں اسپر گاڑیاں چلنے لگیں۔ اس ساری لائن پر بارہ سرنگیں اور ۲۱ پل مختلف بلندی کے ہیں۔ پرمبئی سے کسارہ تک تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ایک روپیہ ۳۷ آنہ اور سواری گاڑی میں تیرہ آنہ لگتا ہے۔

کستی وال

صوبہ پنجاب کے ضلع گورداسپور۔ تحصیل بٹالہ میں بٹالہ سٹیشن

سے ساڑھے پانچ میل کے فاصلے پر ایک گاؤں ہے۔ یہاں مٹی کے مینے میں بابا فرید گدڑ کا میلہ بڑی دھوم دھام سے ۵-۶ روز تک ہوتا ہے۔ تیس ہزار کے قریب زائرین اس موقع پر جمع ہوتے ہیں۔

گاؤں میں کوئی سرائے یا دھرم سالہ نہیں۔ لوگ میدان میں ٹھہرتے ہیں۔

ٹبالہ نارنگھ و لیٹرن ریلوے کی امرتسر ٹچا نکوٹ لائن کاسٹیشن ہے امرتسر سے فاصلہ ۲۴ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ساڑھے چار آنہ ہے۔ ٹبالہ میں کستی دال جلنے کے لئے یکے ملتے ہیں۔

کلکتہ

ہندوستان کا دارالسلطنت ہے۔ اور ساحل ہند سے تقریباً ۸۰ میل کے فاصلے پر دریائے ہو گلی کے کنارے کنارے کی میل تک پھیلا ہوا بڑا خوبصورت اور تجارتی شہر ہے۔ موسم سرما میں جنوبی وائسیرے اور گورنمنٹ ہند کے دفاتر شملہ سے یہاں آجاتے ہیں۔

کلکتہ میں انگریزوں اور دیسی روساء اور سودا گروں کی بڑی بڑی مالیشیاں کوٹھیاں و مکانات بکثرت بنے ہوئے ہیں۔ اسلئے اس شہر کو ”سٹی آف پبلیسنر“ یعنی محلات کا شہر بھی کہتے ہیں۔

ہوڑہ سٹیشن پر اتر کر ہو گلی کے پل کو جو سٹیشن سے دو چار قدم کے

فاصلے پر رہے عبور کر کے کلکتہ میں داخل ہوتے ہیں۔ یہ پل لکڑی کا بنا ہوا ہے۔ اور عجائبات روزگار سے ہے۔ ہفتہ میں دو مرتبہ بڑے جہازوں کو راستہ دینے کے لئے بیچ میں سے اٹھا لیا جاتا ہے۔

کلکتہ کے قابل دید مقامات یہ ہیں۔ سٹرنیڈ روڈ پر شاہی ٹکسال۔ سب پور میں سرکاری بنائاتی باغ۔ علی پور میں چڑیا گھر۔ میدان میں اختر لونی کا ۱۶۵ فیٹ بلند مینار۔ فورٹ ولیم اور باغ عدن۔ چورنگھی میں عجائب خانہ اور ایشیاٹک انسٹیٹوٹ۔ علاوہ ان کے گورنمنٹ ہوس۔ ٹاؤن ہال۔ ہائی کورٹ۔ ڈاک خانہ۔ تار گھر۔ سینٹ پال کا گرجا۔ ٹکاف ہال بھی دیکھنے کے قابل عمارات ہیں۔ میدان جس میں فورٹ ولیم بنا ہوا ہے بڑا وسیع اور خوبصورت ہے۔ اور اس میں گزشتہ لارڈوں وغیرہ کے بیشمار بت نصب ہیں۔ شام کے وقت جب ہزار ہا لائٹنوں کی روشنی سے منور ہوتا ہے۔ تو بڑا خوشنما معلوم ہوتا ہے۔ چورنگھی کے پاس اور ٹاؤن ہال کے متصل جدید مارکیٹ بھی بڑی بارونق جگہ ہے۔ صبح و شام صد ہا انگریز اور میس خرید و فروخت کے لئے یہاں آتی ہیں۔ الغرض کلکتہ اور اسکی نواح میں دلچسپ مقامات بیشمار ہیں۔ جن کے دیکھنے کے لئے کئی ہفتے صرف ہوتے ہیں۔

اس شہر کا نام کالی کاٹھ یا کلکتہ ہندوؤں کی مشہور و معروف کالی دیوی کے مندر کی وجہ سے ہے۔ اور اوّل ہی اول اسکاتپہ اکبر کے عہد حکومت یعنی ۱۵۹۶ء میں ملتا ہے۔ اس سے سو سال بعد انگریزوں نے یہاں کوٹھیاں قائم کیں۔ اور ایسٹ انڈیا کمپنی نے اسکو اپنا صدر مقام بنالیا۔ ۱۷۵۶ء میں نواب سراج الدولہ نواب بنگلہ نے شیخون مار کر انگریزی بستی کو آدبا یا۔ اور ۱۷۵۶ء۔ انگریزی افسروں کو ایک تنگ و تاریک کوٹھری میں بند کر دیا۔ انہیں سے صرف ۲۳ آدمی صبح کو زندہ نکلے۔ یہ خوفناک واقعہ تاریخ میں بلیک ہول کے نام سے مشہور ہے ۱۷۵۷ء میں کلا یو نے نواب کو شکست دیکر کلکتہ پر قبضہ کر لیا۔ اور انگریزی سلطنت کی مشرق میں بنیاد ڈالی اور اسی سال میں موجودہ قلعہ فورٹ ولیم کو شروع کر کے ۱۷۵۳ء میں بصرہ تین کر ڈر دو سپہ ختم کیا۔

ہوڑہ سٹیشن پر اور شہر میں گاڑیاں کرایہ پر ملتی ہیں۔ علاوہ اسکے شہر اور اسکے نواح میں ٹریم گاڑیاں صبح سے آدھی رات تک چلتی ہیں جس سے عوام الناس کو بہت آرام اور سہولیت ہے۔

کلکتہ میں بیشمار ہوٹل اور بورڈنگ ہوس ہیں۔ ہندوؤں کے مختلف فرقوں کے لئے دھرم سائے موجود ہیں۔ ہوڑہ سٹیشن کے پاس

بھی راجہ شیونجش بگلہ کا دھرم سالہ ہے۔ مسلمانوں کے لئے حاجی شیخ
نجش الہی کا مسافر خانہ ناخداؤں کی مسجد کے قریب نمبر ۵۰-۵۱
تاراجندت لین (کوچہ) میں ہے۔ اور اُسی مسجد کے قریب ایک
عمدہ مسافر خانہ حال ہی میں تعمیر ہوا ہے۔ مسلمان مسافروں سے
ان میں کرایہ نہیں لیا جاتا۔

کلکتہ بمبئی سے بذریعہ ایسٹ انڈین دجی آئی پی ریلوے ۱۳۴۹
میل اور لاہور سے بذریعہ ایسٹ انڈین ذمارتھ ویٹرن ریلوے
۱۲۱۳ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ علی الترتیب ۱۳- روپیہ
۳ آنہ اور ۱۱- روپیہ ۱۵ آنہ لگتا ہے۔ کلکتہ سے بمبئی تک ڈاک
گاڑی کا کرایہ ۱۶ روپیہ ۶ آنہ ہے۔ مدراس (درا یا پورم) سے براستہ
کٹاک اور ویٹرن اسکا فاصلہ ۱۰۳۲ میل ہے۔ اور تیسرے درجے
کا کرایہ ۱۳ روپیہ ۷ آنہ ہے۔

کلیان

یہ شہر گریٹ انڈین پیننٹولار ریلوے کے شمال مشرقی اور جنوب
مشرقی شاخوں کا مقام اتصال بمبئی سے ۳۴ میل کے فاصلے
پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۹ آنہ
اور دوسری گاڑیوں میں ۷ آنہ ہے۔ سٹیشن پر مسافروں کی واسطے

وٹینگ روم اور ریفرشمنٹ روم بنے ہوئے ہیں۔ اور پاس ہی دیسی مسافروں کے لئے ایک دھرم سالہ ہے۔ سٹیشن سے نکلنے ہی تانگے اور یکے سواری کے واسطے کرایہ پر ملتے ہیں۔ یہ مقام تلو کا کے معاملتدار کا صدر ہے۔ یہاں پر سب ججی کی عدالت ہے۔ اور کشتی کی سیر کے لئے ایک خوبصورت کھاڑی ہے۔ مچھلی کا شکار کثرت سے ملتا ہے۔ اس شہر سے قریب ایک میل کے فاصلے پر ہر سال ماہ مئی میں مسلمانوں کا ایک میلہ ہوتا ہے۔ جبکہ بندر کا میلہ کہتے ہیں۔ شہر کے پاس ہی اینٹوں اور کچھریل کے بھٹے اور پتھر کی کانیں ہیں۔ ہندوؤں کا مشہور تیرتھ امبرنا تھ یہاں سے ۴۰ میل ہے۔ اور رکنی بابی کا ہسپتال جو ایک سرکاری ڈاکٹر کے زیر اہتمام ہے۔ سٹیشن کے قریب ہے۔

کلیان ایک پرانا بندر گاہ ہے۔

کنتالم

یگاؤں ضلع بلاری میں مدراس ریلوے کے سٹیشن ادوینی کے عین شمال مغرب کی طرف تیرہ میل کے فاصلے پر واقع ہے یہاں دو مقدس آدمیوں رنگا آئر اور فقیر قادر لنگا کے مزار ہیں کہتے ہیں کہ ان بزرگوں نے بڑی عجیب و غریب کرامتیں دکھائی

مکتبیں۔ یہاں سالانہ عرس ہوتا ہے۔ جسکے لئے سرکار ۵۶۲ روپیہ دیتی ہے۔ دو نو مزاروں کے لئے سرکار سے جاگیریں بھی وقف کی ہوئی ہیں۔

یہاں کوئی سرائے۔ چترم۔ دھرم سالہ۔ ڈاک بنگلہ وغیرہ نہیں۔ دیسی لوگ گاؤں میں ٹھہرنے کا بندوبست کر لیتے ہیں۔ اور انگریز لوگ ادوئی کے بنگلہ میں جو ادوئی سٹیشن سے دو فرسنگ کے فاصلہ پر ہے۔ ٹھہر سکتے ہیں۔ ادوئی میں کنتالم آنے جانے کے لئے بیل گاڑیاں ملتی ہیں۔ جن کا ایک طرف کا کرایہ ڈیڑھ روپیہ نی گاڑی ہوتا ہے۔

کنتالم میں دیسی کپڑا۔ اور ادوئی میں قالین بنتے ہیں۔ ادوئی میں روئی کی بھی تجارت بکثرت ہوتی ہے۔

ادوئی مدراس ریلوے کی نارنھ ولسیٹ لائن پر مدراس سے بفاصلہ ۳۰۸ میل واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں چار روپیہ اور سواری گاڑی میں سواتین روپیہ لگتا ہے۔
کوٹھ

یہ شہر برٹش بلوچستان کا دارالحکومت اور نارنھ ولسیٹ ریلوے کی شاخ کوٹری۔ ردھیری پرلاہور سے بفاصلہ ۱۱۱ میل درہ بولان

کے پاس واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۱۳-۱۵ روپیہ ۵-۶ پائی ہے۔
 یہ شہر انگریزی طرز پر زمانہ حال ہی کا آباد شدہ ہے۔ یہاں پر
 تین بڑے بازار ہیں۔ جن میں صفائی کا انتظام عمدہ ہے۔ اس
 شہر میں ایک خوبی یہ ہے کہ بڑے اور چھوٹے تمام بازار بالکل سیدھے
 ہیں۔ یہاں کی آب و ہوا صحت افزا ہے۔ لیکن گرد و نواح کا نظارہ ایسا
 دلکش نہیں۔ چاروں طرف خشک پہاڑ نظر آتے ہیں۔ اسی وجہ سے یہاں
 گرمی میں دھوپ شدت سے پڑتی ہے۔ اور موسم سرما میں سردی
 زیادہ ہوتی ہے۔ شہر کے بیچ میں ایک نالہ ہے۔ جس کا پانی عموماً ٹھنڈا
 ہوتا ہے۔ وہاں کے باشندے اس نالہ کو کاریز کہتے ہیں۔ کوئٹہ کے
 قابل دید مقامات یہ ہیں۔ لوکل دفاتر۔ سنیدمن ہال۔ سنیدمن
 ہائی سکول۔ سنیدمن لائبریری۔ لیڈی سنیدمن کا خیراتی شفاخانہ
 اور انینگل مارکٹ۔

یہاں کی چھاؤنی بھی بڑی بھاری ہے۔ شہر کے تین طرف
 پھیلی ہوئی ہے۔ انگریزی و دیسی پلٹیں رہتی ہیں۔ قلعہ پر بھاری
 بھاری توپیں چڑھی رہتی ہیں۔

کوئٹہ شہر میں ایک سرائے ہے۔ جسکو پارک سرائے کہتے ہیں
 اسٹیشن کے پاس ہی ایک ڈاک بنگلہ بھی ہے۔ یہاں سیڑھیاں

بکثرت ہوتے ہیں۔ اور باہر جاتے ہیں۔

کورے کی

صوبہ پنجاب کے ضلع سیالکوٹ تحصیل پسرور میں شہر سیالکوٹ سے ۲۷ میل کے فاصلے پر گاؤں ہے۔ ستمبر کے اختتام کے قریب ہال مویشی کی بڑی بھاری منڈی جس کو میلہ گلو شاہ کہتے ہیں۔ اس گاؤں میں ایک ہفتہ لگتی ہے۔ اسی ہزار کے قریب لوگ صوبہ کے کل حصوں سے اس میں آتے ہیں۔ گاؤں میں مسافروں کے لئے ایک قیامگاہ بھی ہے۔

سیالکوٹ لاہور سے ۸۹ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ایک روپیہ ۶ پائی ہے۔

کھٹولی

صوبہ اگرہ وادوہ کے ضلع مظفرنگر تحصیل جانٹھ میں قصبہ اور نارٹھ ویسٹرن ریلوے کا اسٹیشن ہے۔ لاہور سے فاصلہ ۲۸۷ میل۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ ۳ روپیہ ۵ آرنہ۔ ۹ پائی اور دہلی سے فاصلہ ۶۲ میل اور کرایہ ۱۱ آرنہ۔ ۹ پائی ہے۔

جابر پیر کے مزار پر اگست کے مہینہ میں چھڑیوں کا میلہ ہوتا ہے جس میں پانچزار کے قریب لوگ سہارنپور اور دہلی کے درمیانی مقاموں

سے آتے ہیں۔ سٹیشن کے قریب ہی زائرین کے آرام کے لئے دو
دھرم سالے اور چار سرائے ہیں۔ کھٹولی میں شیرہ کی تجارت ہوتی ہے۔

رودیف گ

گجرات

صوبہ پنجاب میں گجرات کے ضلع کا صدر مقام اور سب سے بڑا
شہر نار تھ ویشرن ریلوے پر لاہور سے شمال کی جانب تقریباً ۷۰ میل
کے فاصلے پر واقع ہے۔ موجودہ شہر کی بنیاد شاہجہاں نے ڈالی
تھی یا اکبر نے۔ شاہجہاں کے عہد سلطنت میں ایک بزرگ مسلمان
حضرت شاہ دولہ نام ہیاں اگر آباد ہوئے تھے جنہوں نے اپنے زائرین کے
نذرانوں سے بہت سے مکان بنوا کر شہر کو زینت دی تھی۔ انہیں سے
بہت سے مکان دریا کی طغیانی کے نذر ہو گئے تھے۔ جو دوبارہ تعمیر
کئے گئے ہیں۔

جن لوگوں کے اولاد انہیں ہوتی وہ حضرت شاہ دولہ صاحب کے
مزار پر آکر منت مانتے ہیں۔ کہ اگر ان کے اولاد ہو جائے تو پہلا بچہ مزار
پر نذر کرینگے۔ یہ ایک عجیب امر ہے کہ جو بچہ منت کے بعد پیدا ہوتا ہے

وہ بہت چھوٹے سرکا اور جو اس باختہ ہوتا ہے۔ ہر دو عیدوں کے میلے
اسی مزار پر لگتے ہیں۔

ہر سال ماہ جون یا جولائی میں شاہ جہانگر صاحب کے عرس کی
تقریب پر یہاں ایک میلہ لگتا ہے۔ جو صرف ایک دن رہتا ہے۔ چھ
ہزار کے قریب زائرین گجرات اور گردنواح کے دیہات جمع ہوتے ہیں۔
نیز یہ شہر سوہنی کی جائے پیدائش ہے۔ جسکے عشق کا حیرت انگیز قصہ
تمام پنجاب میں زبان زد عام ہے۔

گجرات سکھوں کی آخری لڑائی کی وجہ سے بھی جو ۱۷۶۴ء میں
یہاں پر ہوئی مشہور ہے۔ فن تعمیر کے لحاظ سے قابل دید۔ پرانی عمارت
قلعہ۔ شاہی حمام۔ بڑی باولی۔ اور شاہ دولہ صاحب کا مزار ہیں۔
صفائی کے لحاظ سے یہ شہر نہایت عمدہ ہے۔ گوا اسکے کوچے تنگ
ہیں۔ گلیوں اور بازاروں کے فرش پختہ ہیں۔ یہ شہر ضلع کی تجارت گاہ
ہے۔ اور سوئی کپڑے۔ خام لوہے۔ اور دیگر ولایتی اشیاء کی منڈی
بھی ہے۔ عمدہ سوئی کپڑا۔ پتیل کے برتن۔ فولادی تلواریں۔ چمڑے
کے زیں۔ حقّے۔ چوبی اسباب بنتے ہیں۔

شہر میں ایک سرائے موجود ہے۔ دوسری زیر تعمیر ہے۔ سواری
ہر وقت مل سکتی ہے۔

لاہور سے گجرات کا تیسرے درجے کا کرایہ ۳۱۳ روپائی ہے۔

گرار

یہ قصبہ ممالک متوسط کے ضلع وار دہا میں شہر وار دہا ۴ میل جنوب مشرق کی طرف واقع ہے۔ قریب ہی ایک پہاڑی پر ایک مسلمان بزرگ شیخ خواجہ فرید صاحب کا مزار ہے جس کی زیارت کو ہندو اور مسلمان کثرت سے آتے رہتے ہیں۔ یہ بزرگ ہندوستان میں پیدا ہوئے تھے۔ اور تیس سال تک فقیرانہ حال میں پھرتے پھرتے آخر ۲۲ء میں کوہ گرار پر سکونت گزیرے ہوئے۔ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ دو سیاح بیوپاریوں نے آپ سے متفر کیا۔ جس پر آپ نے ان کے ناریلوں کے تمام ذخیرے کو پتھر بنا دیا۔ لیکن بیوپاریوں کی بہت کچھ منت سماجت پر خشک پتھوں سے نیا ذخیرہ پیدا کر دیا۔ بیوپاری انکی کرامات کو دیکھ کر ایسے متاثر ہوئے کہ ان کے مرید ہو گئے۔ انکی قبریں پہاڑی پر اتیک موجود ہیں۔ اس مزار کے متعلق ۵ گاؤں ہیں۔

گرار کا نزدیک ترین سٹیشن ہنگنگھاٹ ہے۔ جو جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے لائن کی شاخ وار دہا اور راہ پر واقع ہے۔ یہ سٹیشن وار دہا جنکشن سے ۲۱۔ میل اور بمبئی سے ۴۹۳ میل ہے۔ تیسرے درجے کا جہاز گانہ کرایہ

۴ آنہ اور ۵- روپیہ ۳ آنہ ہے۔

گزار میں کوئی سرائے یا بنگلہ نہیں ہے۔ سواریاں ہنگنگھاٹ کے تحصیلدار کو پیشتر اطلاع دینے سے مل سکتی ہیں۔
ہنگنگھاٹ کے سٹیشن کے قریب مسافروں کے واسطے ڈاک بنگلہ بنا ہوا ہے۔ اس جگہ کپڑا کا تنے اور بننے کی کلیں اور مطبع وغیرہ دیکھنے کے قابل ہیں۔

گروٹ

صوبہ پنجاب کے ضلع شاہپور تحصیل خوشاب میں ایک قصبہ ہے۔ خوشاب اور ہڈالی یہاں سے ریل کے نزدیک ترین اسٹیشن نارنگھ و لیٹرن ریلوے کی شاخ لالہ موسیٰ شیر شاہ پر واقع ہیں۔ خوشاب لاہور سے ۸۷ میل اور ہڈالی ۱۹۶ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ علیحدہ علیحدہ ۲- روپیہ ۳ آنہ - اور ۲- روپیہ ۴ آنہ ۹- پانی ہے۔

اپریل کے مہینے میں یہاں ہر سال بیساکھی کے موقع پر ایک بڑا میلہ لگتا ہے۔ جس میں تقریباً ۴ ہزار آدمیوں کا مجمع ہوتا ہے۔ یہ میلہ ایک دن رہتا ہے۔

یہاں ایک اور میلہ ماہ رمضان کی بیویں تارخچہ سال مسلمانوں

کے ایک بزرگ محمد جمال کی یاد میں ہوتا ہے۔ جس میں ہزاروں زائرین شاہپور۔ خوشاب۔ ساہیوال۔ اور نواح کے دیگر دیہات سے آیا کرتے ہیں۔

گروٹ ہڈائی سے ۱۴ میل کے فاصلے پر ہے۔ اونٹوں کی سواری مل سکتی ہے۔ گروٹ میں ہندو مسافروں کے لئے دودھرم سارے اور مسلمانوں کے لئے ایک دارا۔ اور گاؤں کی چند مسجدیں موجود ہیں۔

گلبرگہ

یہ شہر دکن کا اصلی پایہ تخت اور حضور نظام کی سلطنت کی جنوبی قسمت کا دارالخلافہ گریٹ انڈین پینشنولاریوے کی شاخ پونہ رائے چور پر واقع ہے۔ یہاں مسلمان بزرگوں کے کئی ایک غرار ہیں جن کے تمام اخراجات کی تکفل نظام کی ریاست ہے۔ یہاں ہر جنوری کے شروع میں ایک سالانہ عرس ہوا کرتا ہے۔ جو ایک ہفتہ رہتا ہے۔ اس ٹبرے میلے میں حضور نظام کی ریاست کے ہر حصے سے لوگ اس کثرت سے آتے ہیں کہ تقریباً چالیس چالیس ہزار کا مجمع ہو جاتا ہے۔ یہ میلہ ایک مسلمان ولی مسمیٰ بندہ نواز یا

گیسو دراز کی یادگار میں مسخہ ہوتا ہے۔ یہ بزرگ فیروز شاہ کے عہد میں
۶۱۳ھ میں گلبرگہ میں تشریف لائے۔ جب بادشاہ کو انکے گلبرگہ کے
قریب پہنچنے کی اطلاع ملی تو وہ فیروز آباد سے خود انکے استقبال کے
واسطے آیا انکی خاطر تواضع خوب کی گئی۔ اور بادشاہ کے بھائی احمد شاہ ولی
بہمنی نے انکے لئے ایک محل بنوایا اور ہر وقت انکی پند و نصائح کے وقت
حاضر ہوتا۔ ان کے شہر میں پہنچنے کے چند سال بعد بادشاہ نے انہیں
اپنے اس بیٹے کے حق میں دعا کرنے کے لئے کہلا بھیجا۔ جسے اُس نے
اپنا ولی عہد مقرر کیا تھا۔ مگر حضرت اقدس نے جواب دیا کہ تاج روز
ازل سے خدا تعالیٰ نے تمہارے بھائی کے لئے خاص کر رکھا ہے
اس لئے اسکا کسی غیر کو دینا بے فائدہ ہے۔ بادشاہ پر یہ جواب سُن کر
بہت خوف طاری ہوا۔ اور پیر کو اس بہانے سے شہر چھوڑ دینے
کا حکم دیا کہ ان کی درگاہ محل کے بہت قریب ہے اس واسطے ان کے
مریدوں اور طلباء کی جماعتوں سے دارالسلطنت میں براہ منی پھیلنے
کا اندیشہ ہے۔ حضرت یہ سُن کر وہاں سے چل دے۔ اور جہاں اب
ان کا مزار ہے۔ وہاں آکر سکونت پذیر ہوئے۔ جب بادشاہ کے
بھائی کو مجبوراً گلبرگہ سے بھاگنا پڑا۔ تو وہ مع اپنے بیٹے کے ان
بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور ان سے نصیحت طلب کی

اور دعا کے ملتجی ہوئے۔ گیسو دراز صاحب نے بڑے کے سر سے
 پگڑی اتار کر اس کے دو ٹکڑے کر ڈالے۔ جن میں سے ایک باپ
 کے سر پر اور دوسرا بیٹے کے سر پر رکھ کر دونوں کو حصول سلطنت
 کی خوشخبری سنائی۔ جب ۱۲۸۷ھ میں احمد شاہ ولی تحت نشین ہوا۔ تو
 اُس نے بہت سے بیش بہا نذرانے حضرت کی خدمت میں پیش کئے
 اور جاگیریں مقرر کر کے شہر کے قریب ہی انہیں ایک بیت العلوم
 بنوا دیا۔ ان کی اولاد اب تک ان کے مقبرے پر سکونت پذیر ہے۔
 ہندوستان کے جنوبی حصہ کے مسلمان اس مزار کی از حد
 عزت کرتے ہیں۔ مزار کی دیواریں قرآن کی آیات سے جو طبع
 شدہ حروف سے لکھی ہیں مزین ہیں۔ اور حضرت کے اوصاف
 کا ایک فارسی قصیدہ بھی وہاں درج ہے۔

تفیس اور موٹی دریاں اور ہر قسم کے خیمے یہاں جلیانے میں
 تیار ہوتے ہیں۔ حال ہی میں سٹیشن سے تھوڑے فاصلے پر ایک
 روٹی کی مشین لگائی گئی ہے۔ جس میں روٹی کے کپڑے اور بوت بنتا ہے۔
 سٹیشن پر ڈیننگ روم موجود ہیں۔ اور شہر کے عیسوی وسط میں
 ایک منزلہ سرائے ہے۔ جو ریاست نظام کی تحویل میں ہے۔
 گلبہر گمبئی سے ۳۵۳ میل ہے۔ تیسرے درجہ کا ڈاک گاڑی کا

کرایہ ۵ روپیہ ۸ آنہ اور سواری گاڑی کا ۳ روپیہ گیارہ آنہ ہے۔

گنگوہ

یہ قصبہ صوبہ آگرہ و اودھ کے ضلع سہارنپور میں ہے۔ اوزار بھٹ
ویٹرن ریلوے کے سرساده سٹیشن سے تقریباً بیس میل کے فاصلہ
پر واقع ہے۔ اس قصبے کے نئے اور پرانے دو حصے ہیں۔ اول الذکر
حصہ کی بنیاد راجہ گنگ نے ڈالی تھی جس کے نام پر اس قصبہ کا نام
گنگوہ مشہور ہو گیا ہے۔ حصہ دوم ایک مسلمان بزرگ شیخ عبدالقدوس
نے آباد کیا تھا۔ مغربی سواد شہر انکے نام سے مشہور ہے۔ جہاں کئی
ایک اور متبرک مزاروں کے بیچ میں اُن کا بھی مزار ہے۔ یہاں پہ سال
اگست کے مہینے میں پیر الہ بخش شاہ ولایت صاحب کا میلہ ۴ روز تک
ہوتا ہے۔ جس میں پانچپار کے قریب ہندو اور مسلمان آتے ہیں۔ زمانہ
عذر میں سرکش گوجروں کی طرف سے اس شہر کو اندیشہ تھا۔ لیکن برٹن
اور بالٹر گرن صاحبان نے اُنکو شکست فاش دیکر تتر تتر کر دیا۔
گنگوہ میں دو سرائے اور ایک دھرم سالہ مسافروں کے آرام
کے واسطے ہیں۔ یکے اور بھلیاں سرساده سٹیشن پر ملتی ہیں۔
سرسادہ دہلی سے ۱۲۰ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ایک روپیہ
ساڑھے چھ آنہ ہے۔

گوالیار^{۱۹۱}

ریاست گوالیار کا پایہ تخت اور مہاراجہ سندھیا کی جائے سکونت ہے۔ یہ شہر بوجہ مفضلہ ذیل تین امور کے بہت دلچسپ ہے۔ اول عین کا قدیمی معبد ہے۔ دوم اہل ہنود کے زمانہ عروج کی عمارات کا ذخیرہ ہے اور سوم ہندوستان کی دلی ریاستوں میں سے ایک بڑی ریاست اور نہایت مہذب راجہ کا ایسا صدر مقام ہے کہ جس میں کوہی قلعہ موجود ہے۔ یہ قلعہ جو ایک چٹان پر واقع ہے۔ ششلمہ میں جہانسی کے عوض مہاراجہ سندھیا کو واپس دیا گیا تھا۔ قلعہ کی زیادہ سے زیادہ لمبائی ڈیڑھ میل ہے۔ اور زیادہ سے زیادہ چوڑائی تین سو گز اس کے گرد ایک بڑی محکمہ فصیل ہے۔ اس فصیل تک پہنچنے کے لئے دیکھنے والے کو ایک ڈھلوان سڑک اور بڑی بڑی چٹانی سیڑھیوں کو طے کرنا پڑتا ہے۔ ان سیڑھیوں کی حفاظت کے لئے جن کا بڑا دروازہ ہاتھی دروازہ کے نام سے مشہور ہے۔ (کیونکہ اس پر ایک ہاتھی کا بت بنا ہوا ہے) باہر کی جانب پتھر کی ایک بڑی بھاری دیوار بنی ہوئی ہے۔ قلعہ فصیل کی شمال مشرقی سمت میں ایستادہ ہے۔ اور ایک نہایت ہی خوشنما نظارہ ہے۔

گوالیار کا پُرانا شہر جو بڑا وسیع ہے۔ چٹان کے مشرق میں واقع ہے

اس شہر میں محمد غوث کا مقبرہ ہے۔ جو اکبر کے عہد کے شروع میں تعمیر ہوا تھا
 یہاں اہل ہندو کے دو مشہور مندر ہیں ایک جو ساس بہو کا مندر
 کہلاتا ہے گوشت کے حالت میں تہہ قاب دید ہے۔ دوسرا تیلی کا مندر
 جو قلعہ میں ہے۔ مگر گوالیار کا سب سے دلچسپ نظارہ جین مت کی غاریں
 ہیں جو چٹانوں کو کاٹ کر بنائیت عہد کی سے بنائی گئی ہیں۔

یہ غاریں تعداد میں سو کے قریب ہیں۔ اور تمام کی تمام ۱۴۴۱ء
 اور ۱۴۴۲ء کے درمیانی عرصہ میں بنائی گئی تھیں۔

ہمارا راجہ مان سنگھ کا محل جس کی تعمیر ۱۶۷۷ء میں ختم ہوئی تھی ہندو
 کی پرانی طرز تعمیر کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔ اس کا رقبہ ۴۸۰۰۰ مربع فٹ
 ہے اور بلندی مشرق کی جانب سو فٹ کے قریب ہے۔ علاوہ
 ازیں اس میں دو زمیں دو رقص لیں قابل تریف ہیں۔
 گوالیار کا عجائب خانہ بھی دیکھنے کے قابل ہے۔

ہمارا راجہ صاحب نے سٹیشن کے قریب ہی مغرز مسافروں اور
 سیاحوں کے لئے ایک بنگلہ بنوایا ہے جہاں چند شرائط کا لحاظ رکھ کر
 رہنے کی اجازت دی جاتی ہے۔ اس قسم کی اجازت کے متعلق گوالیار
 رزیڈنسی کے مہمان خانہ کے سپرنٹنڈنٹ سے تمام حالات کا پتہ مل سکتا
 ہے۔ سیاحوں کو گوالیار جانے سے پیشتر جواب کا انتظار کرنا مناسب ہے

سٹیشن کے قریب ہی ایک سرائے ہے اور سٹیشن پر بھی ریفرشمنٹ روم ہے۔ سٹیشن سے دو میل کے فاصلے پر شہر کے اندر ایک اور سرائے ہے جہاں جانے کے لئے یکے اور تانگے مل سکتے ہیں۔

گوالیار چھوٹی لائن کی شاخوں گوالیار سپری اور گوالیار بھینڈ ریلوے کا جنکشن بھی اسی جگہ ہے۔ گوالیار براستہ جی آئی پی ریلوے بمبئی سے ۷۳ میل اور دہلی سے ۱۹۵ میل ہے۔ تیسرے درجے کی سواری گاڑی کا کرایہ ۸ روپیہ گیا رہ آئے اور ۲- روپیہ ۹- آئے ہے۔ اور ڈاک گاڑی کا کرایہ ۱۰- روپیہ ۶- آئے اور ۲- روپیہ ۱۳- آئے ہے۔

روفل

لال او دیرو

نارتھ ویسٹرن ریلوے کی لاہور کراچی شاخ کے سٹیشن او دیرو لال سے ۵ میل کے فاصلے پر ہے۔ یہاں ایک بزرگ کامزار ہے۔ جسکو ہندو اور مسلمان دونوں بڑی تعظیم و تکریم کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں۔ مارچ کے مہینے میں ہر سال اس مزار پر سات روز تک میلہ ہوتا ہے۔ جس میں تیس ہزار کے قریب دور دور سے لوگ آتے ہیں۔ گاؤں میں ویسی مسافروں کے لئے ایک سرائے اور دوہرم سالہ ہے۔

اودیر و لال سٹیشن لاہور سے ۶۵۰ میل اور کراچی سے ۳۴۳ میل ہیں۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۷ روپیہ، آر آن اور ایک روپیہ ۹ آر آن۔ پہ پانی لگتا ہے۔ سٹیشن پر لال اودیر و جانے کیلئے اونٹ، ٹٹو، اور گاڑیاں کرایہ پر پور مل سکتی ہیں۔

لاہور

پنجاب کا دارالخلافہ اور نہایت قدیم مشہور شہر دریا سے راوی کے بائیں طرف ایک میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ یہ دریا پہلے شہر کے پاس ہی بہتا تھا۔ ۱۶۹۷ء میں اس نے اس قدر بربادی کی کہ انیٹوں کا ایک پشہ چار میل لمبا اُس کو روکنے کے لئے بنانا پڑا۔ اسکے تھوڑے عرصہ کے بعد دریا کی رو بدل گئی۔ اور پھر کبھی بھی وہ اپنی پرانی گذرگاہ پر نہیں آیا۔ گزشتہ زمانے میں لاہور ایک بہت بڑا شہر تھا۔ تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ شمالی ہندوستان کے ہر ایک مسلمان شاہی خاندان کی حکومت سے اس کا علاقہ رہا ہے اور اکثر اوقات دارالسلطنت بھی رہا ہے۔ پہلے اسکے گرد اگر وہ اُفتاب اونچی فصیل بنی ہوئی تھی۔ اور اُس کے تیرہ دروازے تھے۔ لیکن تھوڑا عرصہ ہوایہ دیوار گرا دی گئی۔ شہر کے شمال کی طرف قلعہ ہے۔ اس شہر کے اصلی بانی راجپوت تھے۔ اور غالباً یہ شہر قدیم راجپوت ریاستوں میں سے کسی ایک کا دارالخلافہ تھا۔ مسلمانوں کے

چلے کے وقت بھی لاہور ایک زبردست ہندو ریاست کا پایہ تخت تھا۔
 جس کے ماتحت کئی ایک ریاستیں باجگزار تھیں۔ اس شہر کی بنیاد
 پہلی صدی عیسوی کے اخیر یا دوسری کے شروع میں ڈالی گئی تھی
 اس وقت لاہور میں صرف چند چغتائی عمارتیں قابل دید ہیں۔ ۱۶۷۷ء
 سے اس شہر پر سکھوں کی حکومت رہی۔ لیکن علی وال مدکی۔ فیروز
 شاہ۔ اور سبراون کی لڑائیوں کے بعد تمام پنجاب کے ساتھ یہ
 شہر بھی انگریزوں کے قبضہ میں آگیا۔ اور ۱۸۴۷ء سے انگریزی
 سلطنت کے صوبہ پنجاب کا دار الحکومت ہے۔ یہاں کا
 عجائب خانہ ۱۸۶۲ء میں پنجاب کی نمائش کے لئے تعمیر کیا گیا تھا۔
 عجائب خانہ کے سامنے مشہور توپ زمزمہ رکھی ہوئی ہے جس کو
 عوام الناس بھنگیوں کی توپ کہتے ہیں۔ یہ بڑی توپ ۱۷۵۷ء
 میں ہندوستان میں ہی تیار ہوئی تھی۔ اور احمد شاہ ابدالی پانی پت
 کے میدان میں اسے کام میں لایا تھا۔ لیکن زیادہ بھاری ہونے
 کے سبب کابل کو واپس نہ لے جاسکا۔ پھر ۱۷۸۷ء تک یہ توپ
 سکھوں کے نہایت زبردست جتھے یعنی امرتسر کے بھنگیوں کے
 قبضہ میں رہی۔ جسکی وجہ سے یہ بھنگیوں کی توپ مشہور ہے۔ انکے
 بعد رنجیت سنگھ اس پر قابض ہوا۔ چونکہ یہ توپ سکھوں کی حکومت کا

طلسم خیال کی جاتی تھی۔ جب یہ بخت سنگھ کے قبضے میں آئی تو اُسکا
 سگہ اور بھی زیادہ بیٹھ گیا۔ عجائب خانہ کے پاس جنرل پوسٹ آفس
 (بڑا دکانہ) گورنمنٹ تارگھر۔ دیگر سرکاری دفاتر ہیں۔ اور پنجاب
 یونیورسٹی کا سینٹ ہال جو حال ہی میں تعمیر ہوا ہے۔ انارکلی کی قبر
 یا سینٹ سٹیفن کا گرجا۔ چیف کورٹ۔ گول باغ۔ گورنمنٹ کالج۔
 عدالت سشن۔ ہائی سکول۔ میوہسپتال۔ میڈیکل کالج۔ کمپنی باغ۔
 لارنس ہال۔ منگلری ہال اور گورنمنٹ ہوس جو دراصل محمد قاسم خاں
 شاہنشاہ اکبر کے بھائی کی قبر تھی۔ شالامار باغ۔ بادشاہی مسجد۔ مسجد
 وزیر خاں۔ قلعہ چڑیا خانہ۔ مقبرہ جہانگیر۔ ریلوے سٹیشن۔ سنہری مسجد
 وغیرہ قابل دید مقامات ہیں۔

نادرہ بیگم جو اکبر کی منظور نظر لونڈی تھی۔ اور جس کو انارکلی کا خطاب
 دیا گیا تھا۔ اس اشتباہ میں کہ جہانگیر کے ساتھ اُسکا ناجائز تعلق تھا۔
 اکبر کے حکم سے زندہ دفن کر دی گئی تھی۔ سنہ ۱۶۰۶ء میں جہانگیر
 نے اُسکا مقبرہ تعمیر کرایا۔ سنگ مرمر کا تعویذ قبر جو پہلے وسط
 میں تھا۔ اب ایک کوٹھری میں رکھا ہوا ہے۔ اس مقبرے سے
 اب گرجے کا کام لیا جاتا ہے۔

اگرچہ لاہور ایک صحت افزا جگہ سمجھی جاتی ہے۔ لیکن موسم

گرمی اور موسم سرما میں سردی بڑی شدت سے ہوتی ہے یہاں بہت سے میلے لگتے ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ دلچسپ مشہور میلہ چراغاں ہے۔ یہ میلہ ماہ مارچ کے آخر ہفتہ میں شالا مار باغ میں ہوتا ہے۔ اور تین دن تک رہتا ہے۔ ۹۰ ہزار کے قریب مختلف مقامات سے لوگ اس میں شریک ہوتے ہیں۔

شہر میں کئی ایک سرائے اور ہوٹل ہیں۔ ایک نہایت عمدہ اور عالیشان پختہ سرائے میاں چراغ دیں نے حال میں ہی سٹیشن کے قریب تعمیر کرائی ہے۔ دوسری میاں سلطان کی سرائی بھی بڑی وسیع ہے اور سٹیشن سے صرف چند منٹ کی مسافت پر واقع ہے سٹیشن پر ہندو اور مسلمانوں کیلئے کھانا کمرے ہیں۔ جہاں عمدہ کھانا مل سکتا ہے۔ ہر قسم کی سواری ہر وقت مل سکتی ہے۔

مفصلہ ذیل مسلمان بزرگوں کے مزار قابل دید ہیں۔

(۱) شاہ ابوالمعالی۔ نام آپ کا خیر الدین۔ اور سلسلہ قادریہ تھا۔ آپ کا مزار سوچی دروازے کے باہر ہے۔ مزار کے ارد گرد ایک عالیشان مسجد ہے جس کو حضرت نے اپنی زندگی میں بنوایا تھا۔ مسجد کے مشرق میں ایک کنواں اور مزار کے احاطے میں سینکڑوں قبریں ہیں۔ اس مزار کا عرس ۱۷۔ ربیع الاول کو منعقد ہوتا ہے۔

(۲) شاہ چراغ۔ اسم شریف آپ کا عبد الرزاق تھا۔ آپ بیکمال بزرگ

اور صاحب باطن فقیر ہوئے ہیں۔ شاہ جہاں بادشاہ آپ کا نہایت معتقد تھا۔ آپ کا مزار حیف کورٹ اور اکونٹنٹ جنرل کے دفتر کے پاس ہے۔ اس مزار کا عرس ہر سال ٹبرنی دھوم دھام سے ہوتا ہے۔

(۳) موج دریا۔ آپ کا اصلی نام میراں محمد شاہ اور وطن اوج شریف واقع ریاست بہاولپور تھا۔ اکبر بادشاہ آپ کا نہایت معتقد تھا۔ اور علاقہ بٹالہ میں ۹ لاکھ کی جاگیر عطا کی تھی۔ کہتے ہیں کہ حضرت موج دریا کی اولاد کے پاس فرمان عطائے جاگیر مہری و دستخطی شاہنشاہ اکبر کی اب تک موجود ہے۔ جب اکبر بادشاہ نے قلعہ چتور کا محاصرہ کیا تو جب تک حضرت موج دریا موقع پر تشریف نہ لگے۔ قلعہ سر نہ ہو سکا۔ قبر خام آپ کی موضع بھوگی وال نواح لاہور میں ہے۔ ہر سال یہاں پر عرس ہوتا ہے۔

(۴) شاہ محمد غوث۔ آپ کا سلسلہ حضرت غوث الاعظم سے ملتا ہے۔ مزار بربل شکر بیرون دہلی دروازہ واکبری دروازہ ہے۔ ۱۷ ربیع الاول کو ٹبرنی دھوم سے عرس ہوتا ہے۔ لاہور۔ امرتسر و گرد نواح سے زائرین نہایت کثرت سے آتے ہیں۔

(۵) درس میاں وڈا۔ آپ کا اصل نام حافظ محمد اسماعیل تھا۔ بڑے باکرامت شخص تھے۔ دورہ در تک مشہور ہے کہ حضرت کے مزار

کا گھاس کھانے سے خواہ کیسا ہی کندھن شخص کیوں نہ ہو۔ معمول سے جلدی قرآن شریف حفظ کر لیتا ہے۔ آجکل بھی ساٹھ ستر مسافر و یتیم اندھے وغیرہ آپ کے مزار پر درس و تدریس میں مشغول رہتے ہیں۔ یہ مزار شالامار باغ کے جنوب کی طرف واقع ہے۔

(۶) میران بادشاہ۔ اصل نام سید ابوالسحاق تھا۔ لاہور کے باشندے آپ کے مزار کا جو وزیر خاں کی مسجد میں اندرون دہلی دروازہ ہے۔ نہایت ادب کرتے ہیں۔ مسجد بھی قابل دید عمارت ہے۔

(۷) حضرت الیشاں۔ اصلی نام ”خاندن محمود“ اور جائے ولادت سنجار ہے۔ جہانگیر بادشاہ آپ کی ہمراہی کو باعث فخر سمجھا کرتا تھا۔ اور یوزاب وزیر خاں صرف آپ کی ہی دعا اور برکت سے لاہور کا صوبہ دار ہوا۔ بڑے صاحب کرامت اور پابند شریعت بزرگ تھے۔ آپ کا روضہ بیگم پورہ کے متصل ہے۔

(۸) حضرت لال حسین۔ سرخ رنگ کے کپڑے پہنا کرتے تھے۔ اسی سبب سے اُن کا نام لال حسین مشہور ہے۔ دس سال کی عمر میں آپ کو پیر کامل ملا جھبیٹل سال تک آپ بدرجہ کمال زاہد و عابد رہے۔ اور ستائیس سال آپ نے رندانہ و مستانہ زندگی بسر کی حضرت مادھو آپ کے معشوق یا مرید صادق اور باکمال تھے۔ اپنے پیر کے

مقبرہ میں بمقام باغبانوں جو لاہور کے قریب ایک گاؤں ہے۔ دفن کئے گئے۔ اور مزار کا نام مادھوالا حسین ہو گیا۔ مارچ کے اخیر میں اس مزار کا عرس ہوتا ہے۔ جو بسبب روشنی کے میلہ چراغاں کہلاتا ہے اب میلہ شالامار باغ میں ہوتا ہے۔ دور دور سے بے انتہا خلقت اس میلہ میں آتی ہے۔

(۹) داتا گنج بخش۔ نام آپ کا حضرت علی محمد مجبوری غزنوی جلالی اور مشہور داتا گنج بخش ہے۔ اور آپ کا مزار بیرون بھائی دروازہ رائے میلارام کے کارخانے کے پیچھے ہے۔ داتا گنج بخش صرف فقیر کامل ہی نہ تھے۔ بلکہ صاحب علم و فضل اور صاحب تصنیفات بھی ہے۔

(۱۰) حضرت میا نمیر۔ آپ کا مزار ٹرک چھاؤنی میا نمیر پر واقع ہے۔ آپ سے اس قدر کرامات ظہور میں آئیں کہ اُنکے درج کرنے کے لئے ایک ضخیم کتاب کی ضرورت ہے۔ داراشکوہ آپ کا بڑا متقدّم تھا۔ اس مزار پر دو میلے ہوتے ہیں۔ ایک عرس جبکہ زائرین اور دیگر لوگ وہاں شب باش ہوتے ہیں۔ اور ناچ مجرے وغیرہ ہوتے ہیں دو سرامیلہ سادوں بجا دوں میں ہر بدھ کو ہوتا ہے۔

انکے علاوہ لاہور میں ہیشمار بزرگوں کے مزار ہیں۔ جن کا یہاں درج کرنا امر محال ہے۔

لاہور کلکتہ سے ۱۲۱۳ میل بمبئی سے براستہ بی بی اینڈ سی آئی ریلوے
۰۹۸ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۱۱- روپیہ ۵ آر آنہ۔ اور دس روپیہ
۸ آنے ہے۔

لدھیانہ

ضلع لدھیانہ کا صدر مقام ہے۔ اور لاہور سے ۱۱۷ میل کے فاصلے پر واقع
ولیشن ریلوے کا جنکشن ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ایک روپیہ ۵ آر آنہ۔ ۹ پائی
ہے۔ لدھیانہ شہر ۱۶۷۰ میں خاندان لودھی کے شاہزادوں یوسف و ہنگ
نے جو اس وقت دہلی میں حکمران تھے بسایا تھا۔ بہت انقلابات کے بعد ۱۸۳۴ء
میں سرکار انگریزی کے ہاتھ آیا۔ اس شہر کے باشندے زیادہ تر کشمیری اور
پٹھان ہیں۔ پٹھان کابل کے جلا وطن کئے ہوئے شاہی خاندان سے ہیں۔
ہیاں جناب شیخ عبدالقادر جیلانی جانا نقل کا فرار ہو۔ جسکو مسلمان بڑی عزت
کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں۔ ہر سال اس مزار پر بڑا میلہ لگتا ہے۔ جو چار دن تک
رہتا ہے۔ ساٹھ ہزار کے قریب لوگ دور دور سے اس میلہ پر آتے ہیں۔
لودھیانہ پشیمنے کی شاہوں۔ سوئی کپڑوں۔ دوپٹوں۔ گلوبندوں۔
لنکیوں۔ ادنی جرابوں۔ اور ستانوں کے واسطے مشہور ہے۔ یہاں غلہ کی
ایک بڑی منڈی ہے۔

شہر میں کئی ایک سراییں اور دھرم سالے ہیں۔ سواری ہر وقت ملتی

ہے۔ دو تین سرائے سٹیشن کے قریب ہی ہیں۔
لکھنؤ

یہ ہندوستان کا پیرس صوبہ اودھ میں اودھ و ردھیلکھنڈ ریلوے پر صاحب کمشنر لکھنؤ قسمت کا صدر مقام ہے۔ کلکتہ۔ بمبئی اور مدراس کے سوا ہندوستان بھر میں سب سے بڑا اور خوبصورت شہر ہے۔ اس جگہ چھپاؤنی بھی بہت بڑی ہے۔ بہت سی انگریزی اور دیسی لٹینس پڑھنے والے سوارونکی اور توپخانے ہمیشہ موجود رہتے ہیں۔ لکھنؤ میں کئی ایک ہوٹل اور سرائے ہیں۔ گھیاں۔ یکے وغیرہ ہر وقت کرایہ پر ملتے ہیں۔ یہ شہر کانپور سے بذریعہ اودھ و ردھیلکھنڈ ۴۶ میل۔ بمبئی سے بذریعہ گریٹ انڈین نیشنل ریلوے دہرا دہ کا پتھر ۸۸۵ میل اور کلکتہ سے بذریعہ ایٹ انڈین اور اودھ و ردھیلکھنڈ ریلوے ۶۱۹ میل۔ بمبئی کا تیسرے درجے کا کرایہ مسافر گاڑی میں دس روپیہ چار آنہ۔ کلکتہ سے ۶۔ روپیہ۔ مائر آنہ اور کانپور سے ساڑھے نو آنہ ہے۔

نواب سعادت خاں نے جب ۱۷۳۲ء میں سلطنت اودھ کی بنیاد رکھی تو لکھنؤ کو اپنا دارالسلطنت مقرر کیا۔ لیکن آصف الدولہ نواب چھارم کے زمانہ سے اس شہر کی رونق بڑھنی شروع ہوئی اسی نواب نے یہاں کا مشہور و معروف امام باڑہ بنوایا تھا۔ جس میں ایک مکہ۔ ۱۶۴۔ فیٹ لمبا

اور ۵۲ فیٹ چوڑا ہے۔ یہ امام باڑہ ۱۸۵۷ء کی خوفناک قحط سالی میں قحط زدگان کی امداد کی واسطے تعمیر کرایا گیا تھا۔ کہتے ہیں کہ اسپر ایک کروڑ اشرفی لاگت آئی تھی۔ دیکھنے کے قابل عمارت ہے ۱۸۹۷ء میں نواب اودھ نے اپنی سلطنت کا نصف حصہ سرکار انگریزی کو اس شرط پر دیدیا کہ انگریزی فوج اُسکے ملک کی حفاظت کرے۔ پھر ۱۸۵۷ء کے عند نامہ کے روستہ ملک اودھ گورنمنٹ انگریزی کے اقتدار میں آگیا۔ اور ۱۸۵۶ء میں نواب کی بد انتظامی کے سبب سے تمام صوبہ اودھ علاقہ سرکار انگریزی میں شامل کر لیا گیا۔ ۱۸۵۷ء کے غدر میں لکھنؤ نے بھی حصہ لیا تھا۔ اس شہر میں قابل دید مقامات یہ ہیں۔

ریزٹڈنسی اور پہلی گارڈھ دہوازہ۔ اس دروازہ کو میجر ہیلی نے جو ۱۸۱۶ء میں لکھنؤ کے ریزٹنٹ تھے بنوایا تھا۔ ریزٹڈنسی کے قریب ہی قبرستان ہے۔ جس میں سر مہری لارنس صاحب مدفون ہیں۔

ماچھی باون۔ اس میں امام باڑہ اور حسین آباد ہیں۔ حسین آباد میں کئی بیش بہا جھاڑ رکھے ہوئے ہیں۔ چھتر منزل۔ اب یوناٹنڈ سروس کلب کے استعمال میں ہے۔ بنارسی باغ۔ سکندر باغ آخر الذکر کے گرد دیوار کچی ہوئی ہے۔ غدر میں دو ہزار سپاہی اس جگہ باغیوں کے ہاتھ سے قتل ہوئے تھے۔ سکندر باغ کے قریب مارٹینیئر کالج ہے۔

اسکی بنیاد میجر جنرل کلاڈ مارٹن نے ڈالی تھی۔ یہ صاحب انگریزی فوج کے ایک سپاہی بھرتی ہو کر ہندوستان میں آئے تھے۔ مگر اپنی قابلیت کی بدولت بڑھتے بڑھتے میجر جنرل کے ممتاز عہدے تک پہنچ گئے۔ جب منسلکہ میں انہوں نے وفات پائی۔ تو یہیں دفن کئے گئے۔ ونگفیلڈ پارک جو نہایت خوشنما ہے۔ اسیں خوشنما پھولوں کے تختے اور نایاب درخت و پود ہیں۔ علاوہ ان کے عجائب خانہ۔ ابرو وٹیری۔ آہنی پل۔ قصر باغ۔ ولکشا جہاں جنرل ہیولاک صاحب نے وفات پائی عالم باغ جہاں وہ دفن ہوئے۔ اور دیگر باغات اور عمارات بھی دیکھنے کے قابل ہیں۔ لکھنؤ۔ بنارس اور رائے بریلی ریلوے شاخوں کا جنکشن ہے۔

رویف م مارموگاؤ

احاطہ مدراس میں دیسٹ انڈیا پریگنیز ریلوے کا مقام اختتام ہے اس شاخ کے کیسل راک اور کولم سٹیشنوں کے بیچ میں گھاٹ کا نظارہ اور دودھ ساگر آبشار جو کیسل راک سٹیشن سے ۸ ۱/۲ میل ہے قابل دید ہیں یورپین لوگوں کے لئے مارموگاؤ میں ایک نفیس ہوٹل بھی ہے۔ پنجم جو پورنگال والوں کا ہندوستان میں دارالحکومت ہے۔ یہاں سے

۱۰ میل ہے۔ اور پورانہ گوا جوبھون حالت میں ہے۔ ۱۰ میل یہ پور مقامات دیکھنے کے لائق ہیں۔ اول الذکر میں کئی عام سیرگاہ باغات ہیں اور آخر الذکر خوشنما گرجوں کے لئے مشہور ہے۔

بنجم سے پورانے گوا کا سفر دلکش نظارے کے سبب نہایت فرحت افزا ہے اور قبل از وقت انتظام کرنے سے کشتی اور گاڑی بھی مل سکتی ہے۔ مارموگا دوپوناسے ۳۶ میل ہے۔ درجہ سوئم کا کرایہ ۴ روپے اور آٹھ پہاڑی لگتا ہے۔

مانڈلے

ملک برصہا میں ضلع مانڈلے کا صدر مقام دریائے ایراودھی کے مشرقی کنارہ سے دو میل کے فاصلے پر واقع ہے اور ایک تنہا پہاڑی کے دامن میں میدان پر آباد ہے۔ شہر کی شکل مربع ہے۔ جس کا ہر پہلو تقریباً ایک میل ہے اس کے گرد اگر دو ۲۔ فیٹ ادبچی اور ۳۔ فیٹ چوڑی دیوار بنی ہوئی ہے۔ دیوار مذکور میں ہر پہلو پر تین تین دروازے بنے ہوئے ہیں۔ باہر کی طرف سو فیٹ چوڑی خندق ہے۔ جو ہمیشہ پانی سے پُر رکھی جاتی ہے۔ مانڈلے کا عظیم الشان اور نہایت خوبصورت ”اراکان پگوڈا“ قابل دید ہے اس کے اندر بدھ کا پیتل کا بت ہے۔

مانڈلے رنگون سے بذریعہ ریل ۳۸۶ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ۶۔ روپیہ۔ ۶ پائی ہے۔

مٹاری

سندھ کے ضلع حیدرآباد و سب ڈویژن حالہ میں قصبہ حالہ سے ۲۰ میل بجانب جنوب اور حیدرآباد سے ۶۱ میل بجانب شمال واقع ہے۔ یہ ۱۳۲۲ء میں آباد ہوا تھا۔ علاوہ ایک عمدہ جامع مسجد کے جو ایک صدی سے چلی آتی ہے۔ دو بڑے مشہور ولیوں کے مزار ہیں جن پر تمبر اور کتبیں میل لگتے ہیں۔ دو ہزار سے تین ہزار تک لوگ ان موقعوں پر آتے ہیں۔

مٹاری میں انج-تیل کے بیج-سونی اور ریشمی کپڑے اور چنی کی تجارت ہوتی ہے۔ گاؤں میں ایک دھرم سالہ بھی ہے۔

حیدرآباد و نارنگھ و لیٹرن ریلوے کی لاہور کراچی لائن پر لاہور سے ۶۷ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۱۲ روپیہ ۱۲ آنہ۔ ۶۔ پانی لگتا ہے۔

محمد آباد

اس شہر کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اسے محمد بیگ دادا شاہ گجرات نے ۱۷۷۹ء میں آباد کیا تھا۔ شہر کے دروازے۔ فضیل کے آثار۔ باولی کے کھنڈر۔ دھندیا تالاب اور بھاری کنواں جو کیرا کی سڑک پر واقع ہے۔ یہاں کے بہت دلچسپ مقامات ہیں۔ مگر ان کھنڈرات میں خوبصورتی میں سب سے بڑھ کر دو خانقاہیں ہیں جو شہر سے بجانب مشرق ۱۱ میل کے فاصلے پر ۱۷۸۹ء میں سید مبارک کی

یادگار میں جو بادشاہ مذکورہ بالا کا وزیر تھا۔ بنائی گئی تھیں۔ ان میں سے ایک کی نسبت ایک مغز اور محقق انگریز کا قول ہے کہ اگر اسکی عمارت بہت وسیع ہوتی تو اپنی قسم کی عمارتوں میں اسکی کوئی نظیر نہ ہوتی۔ محمد آباد بمبئی ٹرودہ سنٹرل انڈیا کی لائن کے راستے بمبئی سے ۲۹۲۔ میل ہے۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ تین روپیہ تین آنے ہے۔

مدراس

احاطہ مدراس کا دار الحکومت اور تاریخ کے لحاظ سے بڑا دلچسپ مقام ہے۔ یہ شہر ملک ہندوستان میں تیسرے درجے پر ہے۔ اور احاطہ مدراس کے مشرقی ملٹری ڈویژن کا صدر مقام ہے۔ اس جگہ ہائی کورٹ و دیگر فوجی اور سول دفاتر ہیں۔ یہاں پر قابل دید مقامات یہ ہیں۔ دستکاری کا سکول۔ عجائب خانہ۔ اتواپ کا کارخانہ۔ سکاج کرک۔ وکٹوریہ ہال۔ لارڈ منرو۔ کارلوز اس۔ اور جرنل نیل کے بت۔ نیپیر پارک۔ ہائی کورٹ۔ لاکالج۔ قلعہ سینٹ جارج جواب اسلحہ خانہ کا کام دیتا ہے۔ اور جہاں ٹیپو سلطان کی دو توپیں رکھی ہوئی ہیں۔ نواب کرناٹک کا محل جو قلعہ سے تھوڑے فاصلے پر ہے۔ رصد گاہ اور گورنمنٹ ہوس۔

مدراس سٹون شہر ریلوے اور سوئٹھ انڈین ریلوے کے مدراس میں

چھ چھ سٹیشن ہیں۔ اس شہر میں کئی ہوٹل اور دیسیوں کے لئے کئی آرام گاہ ہیں۔ ان میں سے ایک جس کو راجہ سرسوامی مود لیر کی چولتری کہتے ہیں۔ مدراس سڈن مرٹھ بیگو کے سنٹرل (وسطی) سٹیشن اور سویتھ انڈین ریلوے کے پارک سٹیشن کے قریب ہے۔ شہر میں اور سب سٹیشنوں پر گاڑیاں ملتی ہیں۔ مدراس کی آب و ہوا بہر حال اچھی ہے۔

مدراس بمبئی سے بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ اور مدراس سڈن مرٹھ ریلوے ۷۹۴۔ اور کلکتہ سے بنگال ناگیور ریلوے میں براستہ کٹاک اور والیٹر ۱۰۳۲ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ بمبئی سے ڈاک گاڑی میں ۱۱۔ روپیہ۔ ۸ آنہ۔ اور کلکتہ سے ۱۳۔ روپیہ۔ ۷ آنہ لگتا ہے۔

مراد آباد

صوبہ آگرہ اور اودھ کے ضلع مراد آباد میں شہر۔ میونسپلٹی اور ضلع کا صدر مقام اور ریاست رامپور کی سرحد سے دس میل کے فاصلے پر دریائے رام گنگا کے داہنے کنارہ پر واقع ہے۔ سہارنپور سے بذریعہ اودھ دروہیل کھنڈ ریلوے ۱۲۰ میل اور دہلی سے ۷۰ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ان ہر دو مقامات سے ایک روپیہ سوا سائت آنہ۔ اور ایک روپیہ پانچ آنہ لگتا ہے۔

زمانہ قدیم میں روہیلکھنڈ آہیر قوم کی سلطنت پنچالہ کا حصہ تھا چنانچہ اب تک آہیر لوگ موجودہ ضلع مراد آباد کے جنوب مشرقی پرگنوں میں آباد ہیں۔ بریلی میں آہیچھترہ اُن کا دار الخلافہ تھا۔ گو اس زمانے میں ضلع مراد آباد میں سنبھل زیادہ ترقی پر تھا۔ مسلمانوں کی حکومت کے آغاز میں یہ قصبہ لوکل گورنمنٹ کا صدر مقام ہوا۔

مراد آباد کی بنیاد ۱۷۲۵ء میں رستم خاں حاکم کٹھور نے ڈالی۔ اور شاہجاں کے لڑکے مراد کے نام پر اسکا نام مراد آباد رکھا۔ شہر میں چند نفیس شاہ عام راستہ اور تقریباً ۱۱۰ محلے ہیں قلعہ جو عین دریا رام گنگا کے کنارہ پر واقع ہے۔ اور جس کو رستم خاں نے تعمیر کرایا تھا۔ جامع مسجد کی خوبصورت عمارت جو ۱۷۳۷ء میں تیار ہوئی۔ نواب عظمت اللہ خاں کا مقبرہ۔ میونسپل ہال اور ٹریڈ انسٹیٹوٹ۔ گورنمنٹ اور مشن ہائی سکول۔ شفا خانہ۔ اور کوٹوالی وغیرہ جو حال میں تعمیر ہوئے ہیں وغیرہ اچھی عمارتیں ہیں جلیانے آگے چھاؤنی رختوں کے خوشنما جھنڈ میں واقع ہے۔ لیکن پلیٹن اب وہاں آگ اٹھالی گئی تھی۔ غلہ۔ گھی۔ چینی۔ مویشی۔ تیل۔ سرسوں۔ ولایتی اور دیسی کپڑا۔ دھاتیں وغیرہ باہر سے آتی ہیں۔ مراد آباد منقش برتنوں کے لئے دور دور تک مشہور ہے۔ شہر میں ہزاروں لوگ اسکی بدولت پلے ہیں

اگرے۔ ویسی کپڑا بھی شہر میں بنتا ہے۔

شہر میں ایک عالیشان سرائے ہے۔ اور دوسری سٹیشن کے

قریب ہے سواری سٹیشن پر اور شہر میں ہر وقت ملتی ہے۔

مسائیان

صوبہ پنجاب کے ضلع گورداسپور۔ تحصیل ٹہالہ میں ٹہالہ ریلوے

سٹیشن سے ۳۔ میل پر ایک گاؤں ہے۔ یہاں ہر سال می کے مہینے

میں شاہ بدردیوان کے مزار پر چار روز تک بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔

جس میں بیس ہزار کے قریب زائرین کا مجمع ہوتا ہے۔ اس گاؤں

میں سرائے کوئی نہیں۔ لوگ میدان میں ٹھہرتے ہیں۔

ٹہالہ نارتحہ ویسٹرن ریلوے کی امرتسر ٹھکان کوٹ شاخ پر امرتسر

سے ۲۴۔ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ساڑھے چار آنہ لگتا ہے۔

ملتان

یہ پنجاب کا بڑا پڑانا شہر نارتحہ ویسٹرن ریلوے پر لاہور سے ۲۰۶

میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ تاریخی واقعات کے لحاظ سے

بہت مشہور ہے۔ یہاں مسلمان ولی بھی بہت سے ہوئے ہیں

شہر کے اندر اور یا ہر مزار ہی مزار نظر آتے ہیں۔ ان میں حضرت شاہ

بہاؤ الدین یا بہاؤ الحق صاحب کا مزار پنجاب کے تمام جنوبی مغربی

علاقے اور سندھ میں مشہور ہے۔ یہ بزرگ بڑے کامل اور باکرامت تھے۔
 قلعہ کے جنوب مغرب کی طرف حضرت شاہ رکن عالم صاحب کامزار
 بھی بڑا متبرک خیال کیا جاتا ہے۔ سندھ اور دیگر مقامات سے
 ہزار ہا لوگ ان دونوں مزاروں پر منتیں ماننے اور چڑھاوے پڑھانے
 آتے ہیں۔ انکے علاوہ شیر شاہ۔ مخدوم رشید۔ بدین سنت۔ شمس
 تبریز وغیرہ کے مزار بھی قابل دید ہیں۔ ان پر ہر سال میلے لگتے
 ہیں۔ جن میں ایک ہزار سے تیس ہزار تک لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے
 ملتان میں ریشم کے کپڑے پائے جاتے ہیں۔ ہر سال بہت سا
 ریشم کچا اور صاف شدہ میاں سے باہر جاتا ہے۔ مٹی کے روغنی
 برتن۔ چاندی کے زیور۔ دریاں اور قالیں بھی کثرت سے بنتے ہیں۔
 شہر میں مسافروں کے اترنے کے لئے بہت سی سرائے ہیں۔ سواری
 ملتی ہے۔

لاہور سے ملتان شہر ۲۰۷ میل ہے۔ اور چھاؤنی ۲۰۸ میل
 تیسرے درجے کا کرایہ ۲۔ روپیہ ۶ آنہ۔ ۹۔ پائی اور ۲۔ روپیہ ۶ آنہ
 لگتا ہے۔

منگیر

سطح سمندر سے ۱۳۴ فٹ کی بلندی پر دریائے گنگا کے

وائیں کنارے پر یہ ایک بڑا وسیع شہر ہے۔ جو ضلع منگیر کا صدر مقام ہے۔ یہاں کی آب و ہوا بڑی خوشگوار اور صحت افزا ہے۔

سٹین سے تین میل کے فاصلے پر ستیا کنڈ کے گرم چشمے ہیں جہاں ہندو جاتری بکثرت جاتے ہیں۔

تاریخی لحاظ سے یہ شہر بہت مشہور ہے۔ کیونکہ یہاں بنگال بہار اور سیہ کے نواب میر جعفر نے اودھ واپس ہونے سے پیشتر انگریزی فوج کا اخیری مقابلہ بڑی دلیری سے کیا تھا۔ اور انگریزوں کو آگے بڑھنے سے روکنے کی غرض سے ڈکرا نالہ کا ایک پل جو منگیر سے تین میل کے فاصلے پر ہے اڑا دیا تھا۔ اس پل کے بڑے بڑے ٹکڑے اب تک موجود ہیں۔

منگیر کا قلعہ دریائے گنگا کے کنارے ایک پہاڑی کی چوٹی پر بڑے اچھے موقع پر بنا ہوا ہے۔ اسکی تفصیل کے اندر کسی زمانے میں ایک بڑے میدان میں جو ۴۰۰۰ فٹ لمبا اور ۳۵۰۰ فٹ چوڑا ہے۔ ایک پہاڑی پر ایک اور قلعہ تھا۔ جس کا اب کوئی نشان باقی نہیں رہا۔

ضلع منگیر میں کاجرا سٹین سے سمت جنوب تین میل کے فاصلے پر ریلوے لائن کے قریب ہی اورین نام گاؤں ہے جہاں

سنگ سُرخ کی ایک خوشنما پہاڑی ہے۔ کہتے ہیں کہ گوتم بدھ یہاں گزر
گوشہ نشین ہوا تھا۔ اس سے پانچ میل کے فاصلے پر ایک اور رشتی
مسمیٰ اشترنگا کی گوشہ نشینی کا مقام ہے۔

سُنگیر براستہ ایسٹ انڈین ریلوے کلکتہ سے ۲۹۶ میل ہے۔
تیسرے درجے کا کرایہ ۳۔ روپے ۵ آنہ ۶۔ پائی ہے۔

منماد

یہ مقام جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کی دیہند منماد شاخ اور نظام ریلوے
کی حیدر آباد گوداوری دہلی شاخ کا جنکشن ہے۔ سٹیشن پر وٹنیک روم
اور ریفر شمنٹ روم بنے ہوئے ہیں۔ اور تھوڑے فاصلے پر ایک ڈاک
بنگلہ بھی ہے۔ حیدر آباد گوداوری دہلی کے سٹیشن دولت آباد سے
چار میل کے فاصلے پر ایلورہ کے مشہور و معروف غاروں کے
مندر ہیں۔ یہ مندر شمار میں تیس سے زیادہ ہیں۔ اور سخت چٹان کو کاٹ
کر بنائے ہوئے ہیں۔ قابل دید ہیں۔ ان میں سے سب سے بڑا اور مشہور
مندر کیلاس کہلاتا ہے۔ دولت آباد میں ان مندروں کے دیکھنے
کے لئے سواری ملتی ہے۔ منماد کی آب و ہوا صحت بخش ہے۔

قلعہ انکائی تنلیہ... فیٹ اور سچا ایک پہاڑی پر سٹیشن سے
چار میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ پہاڑی پر چڑھتے ہوئے چند ہندو

عجیب و غریب غاریں اور مندر پائے جاتے ہیں۔ اور چوٹی پر میلانوں کے ایک قلعہ کے کھنڈ رہیں۔ چند دور میں جو منہاد سے ۱۸ میل ہے تین پڑا فے قلعے ٹکسال۔ ہو لکر کی مشہور اہلیہ بانی کا محل وغیرہ دیکھنے کے لائق عمارات ہیں۔

منہاد بذریعہ جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے بمبئی سے ۶۲ میل اور تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۲۔ روپیہ ۹ آنہ اور سواری گاڑی میں ایک روپیہ گیارہ آنے ہے۔

میانی

یہ قصبہ نارنگھ ویشرن ریلوے پر ضلع شاہ پور پنجاب تحصیل بھیرہ میں پنڈ دادن خاں کے مقابل دریاے جلم کے بائیں کنارے لاہور سے ۱۳۶ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ لاہور سے براستہ لالہ موسیٰ ایک روپیہ۔ ۹ آنہ۔ ۶ پائی لگتا ہے۔

زمانہ سلف سے میانی نمک کی بڑی مٹی چلی آتی ہے۔ اصلی قصبہ جس کو شمس آباد کہتے تھے۔ طغیانی سے برباد ہو گیا تھا۔ اور اُسکے بجائے موجودہ شہر کو آصف جاہ شاہجہاں کے خسر نے بسایا۔ ۱۵۴۷ء میں احمد شاہ کے جرنیل نور الدین نے اُسکو لوٹا۔ وہاں سنگھ رنجیت سنگھ کے باپ نے شہر میں پھر آیا دیکھا۔

اور نمک کی کان دوبارہ کھولی۔ یہاں سے گھی کثرت سے باہر جاتا ہے اور گڑ۔ چینی۔ چاول باہر سے آتے ہیں۔

میانہ میں ایک مسلمان ولی شاہ بال کا مزار ہے۔ جس پر ہر سال اپریل کے مہینے میں میلہ ہوتا ہے۔ اس میلے پر قریب چھ ہزار کے لوگ جمع ہوتے ہیں۔ شہر میں سرائے بھی ہیں۔

میرٹھ

ضلع و قسمت میرٹھ کا سب سے بڑا شہر اور نارتھ ویسٹرن ریلوے کا اسٹیشن ہے۔ لاہور سے فاصلہ ۳۰۸ میل اور تیسرے درجہ کا کرایہ ۳۔ روپیہ ۹۔ آنہ ۹۔ پائی۔ اور دہلی سے فاصلہ ۲۱ میل اور کرایہ ۷۔ آنہ ۹۔ پائی ہے۔

مارچ کے اختتام اور اپریل کے شروع میں ضلع کا سب سے بڑا اور قابل دید نوچندی کا میلہ ۸ روز تک لگتا ہے۔ جس میں پچاس ہزار کے قریب لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔ یہ میلہ ایک ہندو مذہبی رسم کے مطابق نئے چاند کی خوشی میں ہوا کرتا تھا۔ لیکن ۱۸۸۳ء میں گورنمنٹ نے اس میں گھوڑوں کی نمائش ایذا دہی۔ تب سے اسکی قدر و منزلت اور بھی بڑھ گئی ہے۔

میرٹھ شہر میں حضرت شیخ پیر عرف شاہ پیر صاحب کا مقبرہ بھی

قابل دید ہے۔ سنگ سُرخ میں سنگ مرمر کی نہایت خوبصورت پچکاری
 آثار سلف کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔ بادشاہ جہانگیر شاہ پیر صاحب
 کا بڑا معتقد تھا۔ اور اُسی نے اس مقبرہ کو بنوا کر اس کے اخراجات
 کے لئے ایک گاؤں وقف کر دیا تھا۔ ہر سال ماہِ رمضان کی دس
 تاریخ کو اس مزار پر عرس ہوتا ہے۔

چھاؤنی تین میل کے فاصلے پر شہر کے شمال کی طرف واقع ہے
 یہاں انگریزوں کے چند خوبصورت مکانات ہیں۔ ٹھنڈی سڑک
 جو صدر میں سے گذرتی ہے۔ بلحاظ خوبصورتی ہندوستان میں
 لائمانی ہے۔ شہر کے غدر میں پہلے پہل یہیں سے شورش برپا ہوتی تھی
 چنے۔ چینی۔ لکھی وغیرہ باہر سے آتے ہیں۔ صابن۔ گلسرین۔ مومی
 بتیاں۔ ٹین کے کنسٹر۔ کاغذی ڈبے یہاں سے باہر جاتے
 ہیں۔ میرٹھ سے غازی آباد۔ دہلی۔ گڈھ مکتیسر۔ بجنور وغیرہ کو بختہ
 سڑکیں گئی ہیں۔

شہر میرٹھ میں پانچ دھرم سائے اور آٹھ سرائے ہیں۔ ان
 میں سے گنگارام کی دھرم سالہ قیصر گنج میں اور رونق رام کی سڑک
 کبہ دروازے پر سٹیشن سے ایک ایک میل کے فاصلے پر
 واقع ہیں۔

میسور

ریاست میسور کا دار الحکومت اور مہاراجہ صاحب کے رہنے کی جگہ ہے۔ قلعہ کا محل۔ جگن موہن محل۔ موسم گرما کا محل وغیرہ یہاں کی دلچسپ عمارتیں ہیں۔ میسور کے بازار خوشنما فراخ اور سایہ دار ہیں۔ یہاں کا سب سے بڑا اتوار دسہرہ ہے۔ جو ماداکتوبر میں ٹبری دھوم دھام سے ہوا کرتا ہے۔ جنوب مشرق کی جانب چمن دی پہاڑ پر دیوی کا مندر اور شیوجی کے بیل نندی کا پتھر کا بت ہے۔ جو ۱۶ فٹ بلند ہے۔ میسور میں ایک ڈاک بنگلہ اور سٹیشن پر وٹینگ روم بنے ہوئے ہیں۔

میسور سردن مرٹھاریلوے کا سٹیشن ہے اور پونا شہر سے ۱۷ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۹ روپیہ ۹ پائی اور سواری گاڑی میں ۹ روپیہ ۱۰ پائی لگتا ہے۔

میو تو پیٹ

ساحل سمندر سے سات میل کے فاصلے پر ایک تجارتی قصبہ ہے۔ ہر سال ماہ ستمبر میں یہاں مسلمانوں کی مسجد میں ایک بڑا میلہ ہوتا ہے۔ یہ قصبہ سوئٹھ انڈین یعنی جنوبی ہندوستان کی ریلوے لائن کی شاخ تجورڈ سٹرکٹ بورڈ پر مدراس بیچ جنکشن سے ۲۳

میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۲- روپے ۹ آنے ہے۔

مہاستھان گڈھ

صوبہ بنگال میں ضلع بوگرا کے صدر مقام سے ۷۰ میل شمال کی طرف ایک قصبہ ہے۔ جو ایسٹرن بنگال سٹیٹ ریلوے کی شاخ برہما پترا سلٹا پنور لائن پر واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ کسی زمانے میں یہ قصبہ پرسرام کا پایہ تخت تھا۔ جو بانیس راجگان کا مہاراجہ ادھیراج تھا۔ برہمنوں کا خیال ہے کہ پرسرام وشنو جی کا چھٹا اوتار تھا۔ مگر عوام الناس کا قیاس ہے کہ وہ اس سے بہت دیر بعد ہوا اور اسے ایک مسلمان ولی شاہ سلطان حضرت اولیاء نے غارت کیا۔ یہی وجہ ہے کہ اس قصبے کے متعلق ہندوؤں اور مسلمانوں میں بہت سی روایتیں مشہور ہیں۔ یہاں ہر دو مذاہب کی پرانی عمارات کے کھنڈرات اکثر پائے جاتے ہیں۔ مسلمان اس جگہ کو مدتوں تک بہت متبرک خیال کرتے رہے ہیں۔ اور اب بھی ہر سال اپریل کے مہینے میں یہاں ایک بڑا بھاری میلہ لگتا ہے۔ جس میں قریباً نو سو روپے کے چڑھاوے چڑھتے ہیں۔ اسکے علاوہ مجاوروں کے پاس شاہان مغلیہ کے زمانے سے ۶۵۰ ایکڑ زمین بطور عطیہ کے

چلی آتی ہے۔ آثارِ قدیمہ کے شایقینوں کے واسطے یہ مقام بہت دلچسپ
 ہماستھان گڑھ میں کوئی سراسے۔ دھرم سالہ یا ڈاک بنگلہ نہیں
 ہے۔ بوگرامیں ڈاک بنگلہ موجود ہے۔ جہاں سے ہیلیاں اور کرایہ کی
 گاڑیاں میسر ہو سکتی ہیں۔ تمام سفر کے واسطے کرایہ فی پہلی چار دیوے
 بوگرہ کلکتہ سے ۲۰۹ میل ہے۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ ۲- روپے
 گیارہ آنے چھ پائی ہے۔

رولفن

ناگپور

چیف کمنٹر کا صدر مقام ہے۔ اور صوبجات متوسط کے تمام
 سرکاری دفاتر یہاں موجود ہیں۔ ایمپرس اور سودیشی دو کلیں
 سوت کاتنے اور کپڑا بننے کی بھی ہیں۔ اُن میں سے ایمپرس دیکھنے
 کے لائق ہے۔ یہاں کی شریکیں اور باغات نہایت نفیس ہیں۔
 اور نواح میں کئی حوض اور جھیلیں ہیں۔ جن سے شہر میں بکثرت
 پانی پہنچتا ہے۔ ناگپور کا سول سٹیشن سیتا برودی کہلاتا ہے
 اور اسی نام کا قلعہ شہر کے سر پر ایک پہاڑی پر کھڑا ہے۔ اسی
 پہاڑی پر جہاں اب قلعہ ہے شہر میں راجہ آپا صاحب

بھونسلے نے ریزڈنٹ صاحب پر حملہ کیا۔ لیکن کرنل گوہن نے چند آدمیوں کو اکٹھا کر کے راجہ کو پس پا کر دیا۔ اور تھوڑے دنوں بعد جنین صاحب نے ملک پا کر راجہ کو بغیر کسی شرائط کے مطیع کر لیا اس کے بعد ۱۸۷۷ء میں قلعہ سیتا برومی تعمیر ہوا۔ اس میں پرانے اسلحہ کے عجیب و غریب نمونے ہیں۔ جو قابل دید ہیں۔ ناگپور کے دلچسپ مقامات یہ ہیں۔ عجائب خانہ جس میں عمدہ کتب خانہ بھی ہے۔ ہمارا راجہ صاحب کا باغ۔ تلسی باغ جو شہر میں ہے۔ پلدی کراوی سونا گاؤں میں۔ اور تلنکیری سواد شہر میں۔ حال میں ایک عالی شان ٹاؤن ہال سرانتہنی سیکڈ ونل سابق چیف کمشنر کی یادگار میں تعمیر ہوا ہے۔ یہاں ہسلاپ اور مارس کالج اور چند سکول بھی ہیں۔ ناگپور کے لذیذ سنگترے سارے ہندوستان میں مشہور ہیں۔ بمبئی۔ حیدرآباد و کن۔ کلکتہ اور دہلی کو بکثرت جاتے ہیں۔ اناج اور ساگون کی لکڑی بھی بہت باہر جاتی ہے۔

بمبئی۔ بنگال ناگپور اور گریٹ انڈین نیشنل لاریلوے کا جنکشن ہے۔ اسکا فاصلہ کلکتہ سے ۷۰ میل اور بمبئی سے ۵۲۰ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۷۔ روپیہ ۸ آنہ اور ۵۔ روپیہ ۷ آنہ لگتا ہے۔ سٹیشن پر ڈیننگ روم بنے ہوئے ہیں۔ پاس ہی ایک سرسے ہے

اور شہر میں بھی ایک مسافر خانہ ہے۔ نجیب آباد

نعل سرائے سے ۴۶۱- اور سہارنپور سے ۵۹ میل ہے۔
تیسرے درجے کا کرایہ جُدا جُدا ۴۱- روپیہ- ۳ آنے اور سوا بارہ آنے ہے۔
اس قصبہ کی بنیاد نواب نجیب الدولہ نے ڈالی تھی۔ خوبصورت
چو گوشتہ پر تاب گدھر کا قلعہ بھی اُسی نے ۱۷۵۷ء میں بنوایا تھا۔ یہ قلعہ
قصبہ سے ایک میل مشرق کی طرف ہے۔ نواب نجیب الدولہ
کا مقبرہ خوبصورت بنا ہوا ہے۔ اور اس کے ارد گرد حجرے ہیں شہر میں
اُسکی یادگار ”کوٹھی مبارک بنیاد“ اب تک موجود ہے۔ شمال کی طرف
اُسکے بھائی جہانگیر خاں کا مقبرہ ہے۔ یہاں ایک بارہ درمی بھی ہے
جس کو معلوم ہوتا ہے کہ کسی حاکم نے موسم گرما کے استعمال کیلئے
بنوایا تھا۔ شارع عام راستوں پر اینٹوں کے فرش لگے ہیں نجیب آباد
کی خوبصورت دکانیں۔ صاف اور ستھری سڑکیں قابل تعریف ہیں
کاروبار کی بڑی جگہ ایک چوک ہے۔ یہاں چار سڑکیں ملی ہیں۔
عدالت ماتحت۔ تھانہ۔ شفا خانہ۔ ڈاک خانہ۔ گورنمنٹ سکول
موجود ہیں۔ بھابھنگل سے آگو شہتروں کی یہاں بڑی تجارت
ہوتی ہے۔ پتیل۔ تانبے اور لوہے کی چیزیں۔ بندوقیں۔ کمبل

سونی کپڑا۔ اور جو تیاں ہیاں کثرت سے بنتی ہیں۔

نظام الدین

یہ اگرہ دہلی ریلوے پر سٹیشن ہے۔ اور نظام الدین اس سبب سے کہلاتا ہے کہ یہاں پر شیخ نظام الدین اولیاء کا مزار ہے۔ جس کو ہندوستان کے مسلمان نہایت تعظیم و تکریم کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کا مزار بھی جو قطب مینار کے قریب ہے اسی سٹیشن سے آسانی دیکھا جاسکتا ہے نظام الدین کے چاروں طرف میدان میں قلعوں۔ محلوں۔ اور قبروں کے کھنڈرات نظر آتے ہیں۔ گاڑی جب دہلی کے قریب پہنچتی ہے تو ۱۱۔ میل تک ایسے نواح میں سے گذرتی ہے جو ایک ہزار برس تک دہلی کے فرمانرواؤں کا مسکن رہا۔ الغرض مسافر دو قدیم دہلیوں کے پاس سے گذرتا ہے۔ جو ریل کی سڑک کے مشرق کی طرف آسانی سے دکھائی دیتی ہیں۔ پہلی کا نام اندر پرست یا ہندوؤں کی پُرانی دہلی ہے۔ جہاں اب ہمایون اور شیر شاہ کے قلعوں کی دیواریں ہیں۔ جو اس سرزمین پر تعمیر ہوئے تھے جہاں اُس سے بھی پُرانی دہلی تھی۔ دوسری دہلی۔ فیروز آباد کہلاتی ہے اور موجودہ شہر کے دلی دروازے کے باہر ہے۔ یہاں ایک چوڑے

پراونچی لاٹ کھڑی ہے۔ جس سے یہ دہلی پہچانی جاتی ہے۔ لاٹ
 راجہ اشوک کے ستون کی بنی ہوئی ہے۔ جس کو فیروز شاہ نے ابنالہ
 سے لاکر ۱۳۰۰ء میں یہاں نصب کر دیا۔ مقبروں میں سے سب سے عمدہ
 ہمایوں کا مقبرہ ہے۔ اس کا سنگ مرمر کا بڑا گنبد چاروں طرف میلوں
 تک نظر آتا ہے۔ مقبرہ ابھی تک عمدہ حالت میں ہے۔ شیخ نظام الدین
 اولیا کی درگاہ میں ایک تالاب۔ ایک خوبصورت مسجد۔ شیخ صاحب کا
 مزار اور کئی بڑے بڑے لوگوں کی جن میں سے بعض شاہی خاندان
 میں تھے بھی قبریں ہیں۔ ان میں سے بعض نہایت خوبصورت ہیں
 سٹیشن سے قریب دو میل کی طرف صفدر جنگ کا خوبصورت مقبرہ
 ہے۔ وہاں تک اور اُس کے آگے قطب مینار تک عمدہ سڑک
 جاتی ہے۔ قصہ کوتاہ احاطہ تحریر سے باہر ہے کہ اس مقام کے
 بیشمار قابل دید مقامات کو قلمبند کیا جائے۔ صرف اتنا کہنا کافی
 ہے کہ وہ سب دیکھنے سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس جگہ کو دیکھنے کا عمدہ
 طریق یہ ہے کہ علی الصباح بذریعہ ریل یہاں آجائیں اور تمام دن
 ہمایوں کا مقبرہ۔ نظام الدین کی درگاہ۔ خیر پور کے مکانات صفدر جنگ
 کا مقبرہ۔ اور دیگر گرد و نواح کے کھنڈرات دیکھ کر شام کو دہلی کو
 واپس لوٹ جائیں۔

قصبہ نگور سٹیشن کے قریب ہے۔ سٹیشن پر یکے سواری کے لئے کرایہ پر ملتے ہیں۔

نگور مدراس پیچ جنکشن سٹیشن سے ۲۷۲ میل ہے تیسرے درجے کا کرایہ ۳۔ روپے ایک آنہ لگتا ہے۔

نور محل

یہ قصبہ صوبہ پنجاب کے ضلع جالندھر تحصیل بھلور میں شہر جالندھر سے ۱۶ میل جانب جنوب واقع ہے۔ یہاں ایک سیرا ہے جو ہانگیر کے عہد میں جسکی چاہتی بیگم نور جہان کے نام پر قصبہ نامزد ہوئی تھی۔ یہ سرائے اسقدر وسیع ہے۔ کہ تھانہ۔ مدرائٹر فٹسٹر کے اترنے کے لئے ڈاک بنگلہ اسی میں بنے ہوئے ہیں اس سڑک کا بڑا دروازہ نہایت خوبصورت اور عالیشان ہے۔ دیکھنے کے قابل ہے۔ نور محل میں ایک مسلمان بزرگ شاہ فتح علی صاحب کا مزار ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ بزرگ بڑے صاحب کرامت ہوئے ہیں اس مزار پر ہر سال میلہ لگتا ہے۔

غلہ۔ چینی اور گڑ کی تجارت یہاں پر کثرت سے ہوتی ہے۔ سواری کے لئے یکے ملتے ہیں قریب ترین ریلوے سٹیشن جالندھر شہر نار تھ و لیٹرن ریلوے پر لاہور سے بفاصلہ ۱۷ میل واقع ہے۔

لاہور سے جالندھر شہر تک تیسرے درجے کا کرایہ سو اچھڑا آئے لگتا ہے۔

نیک مرد

یہ مشہور و معروف میلہ موضع بھوانند پور۔ ضلع دیناج پور بنگال میں ایک مسلمان بزرگ کی یادگار میں اپریل کے مہینے میں چھ روز تک لگتا ہے۔ اس موقع پر ڈیڑھ لاکھ کے قریب زائرین کا ہجوم ہوتا ہے۔ یہ میلہ شاہجہان کے زمانے میں شروع ہوا تھا۔ ہاتھی خشک میو جات مرصع زین۔ خنجر۔ کبیل۔ اخروٹ۔ باک کی چوریان پتیل کے برتن جتے اور دیگر اشیاء اس میلے پر فروخت کے لئے آتی ہیں۔

مقام میلے پر کوئی سرائے وغیرہ نہیں۔ صرف ایک ڈاک بنگلہ ہے۔ جس میں دو آدمیوں کی گنجائش ہے۔ مگر انہیں بھی سامان خورد و نیوانی ساتھ لانا پڑتا ہے۔

کشن گنج ضلع پرنیہ میں موضع بھوانند پور کے لئے قریب ترین سٹیشن ہے۔ جو اس گاؤں سے اٹھارہ میل جانب غرب واقع ہے سٹیشن پر ریل گاڑیاں مل سکتی ہیں۔ کرایہ فی گاڑی ڈھائی سے تین روپیہ تک لگتا ہے۔

کشن گنج بذریعہ ایسٹرن بنگال سیٹ ریلوے کلکتہ سے ۳۴۴ میل ہے۔ اور تیسرے درجے کا کرایہ ۴ روپے ۷ آنے و پانی ہے

ننگا پٹم

احاطہ مدراس میں ایس آئی ریلوے لائن پر مدراس پنچ سے ۲۶۸ میل کے فاصلے پر ایک مشہور شہر ہے۔ مدراس سے تیسرے درجے کا کرایہ پورے تین روپے ہے۔

ایک صدی سے کچھ زیادہ عرصہ ہوا کہ یہ شہر ولندیزیوں کے قبضہ میں تھا اور اب بھی یہاں کا بڑا بازار ہالینڈ بازار کے نام سے نامزد ہے۔ سینٹ پیٹر کا گرجا اور ایک قبرستان جن میں کچھ انوکھی طرز کی بڑی بڑی قبریں ہیں ولندیزیوں کے عہد حکومت کی یادگار ہیں۔ ایس۔ آئی۔ ریلوے کمپنی کے ایجنٹوں کے کارخانے اور بعض بڑے دفاتر اسی جگہ ہیں۔ اور ان میں ہزاروں دیسی ملازم ہیں دیسلین کالج یہاں کا بڑا مفید بیت العلوم ہے۔ رنگون۔ سیلون اور بیننگ کے جانے والے مسافر یہیں سے جہاز پر سوار ہوتے ہیں۔ اور جہاز عموماً یہاں کھڑے رہتے ہیں۔

سٹیشن پر ایک ریفر شمنٹ روم کھلا ہوا ہے اور انگریز صاحبان کے لئے خوابگاہ کا بھی انتظام ہو سکتا ہے۔

نینی تال

یہ ٹھنڈا اور صحت بخش پہاڑ گورنمنٹ صوبہ آگرہ داووم کاموم

گرم کا صدر مقام ہے۔ اور بھی بہت سے محکم و دیگر انگریز موسم گرم اس
 حکم بسر کرتے ہیں۔ روہیلکھنڈ کماؤن ریلوے کے سٹیشن کاٹھ گودام
 تک ریل میں اور وہاں سے تانگہ یا کیتے پر جاتے ہیں۔ کاٹھ گودام
 بریلی جنکشن سے ۶۶ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ایک پیہ ۸ آنہ لگتا ہے۔
 مینی تال کے گرد نواح کا نظارہ نہایت خوشنما و دلکش ہے جھیل
 جو پانچ پہاڑوں کے بیچ میں واقع ہے اور پہاڑوں سے پانی گرتا
 ہوا دیکھ کر عجیب لطف حاصل ہوتا ہے۔ یہاں کئی ہوٹل بہت سے
 بورڈنگ ہوس اور سکول موجود ہیں۔ ٹیڈی ڈفرن کا ہسپتال بھی ہے۔

رولف و

وزا گا پٹم

احاطہ مدراس میں ایک بندر ہے جس کی آبادی تقریباً ۳۵۰۰۰
 ہے۔ بجانب جنوب ایک چھوٹی سی پہاڑی سمندر کے سر پر کھڑی ہے
 جہاں سے خوب نظارہ دکھائی دیتا ہے۔ یہ سٹیشن مدراس ریلوے
 لائن پر مدراس (رایا پورم) سے ۲۸۷ میل کے فاصلے پر واقع
 ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ۶ روپے ۶ آنہ ہے۔
 ایک اور پہاڑی سے ایک سُرنگ نکالی گئی ہے جو پہلے

ایسٹ کوسٹ ریلوے کے استعمال میں آیا کرتی تھی۔ اسی ٹرنگ کے اوپر عیسائیوں کا ایک گرجا۔ ہندوؤں کے مندروں اور مسلمانوں کی مسجد پاس پاس بنے ہوئے ہیں۔ جو تمام مذاہب کی اخوت کی نامور مثال ہے۔ جسکی نظیر گردنواح کے مقامات سے ملنی محال ہے۔ تاریخی لحاظ سے بھی یہ شہر کسی قدر قابل ذکر ہے۔ کیونکہ یہ پہلے پہل دہندوئوں کی بستی تھی۔ اور آخر کار انگریزوں کا ساحل کار و منڈل کا مضبوط قلعہ یہاں بنایا گیا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ تھوڑے عرصے میں یہ بندر بلجاء تجارت بڑی ترقی کر جائیگا۔ یہاں بندر نہایت نفیس بن سکتا ہے۔ مگر سرمایہ کی ضرورت ہے۔

رولف

ٹنگی

گریٹ انڈین پیننٹولا۔ اور سدرن مرٹھاریلوے کی ایسٹ دکن شاخ کا مقام اتصال ہے۔ بیجاپور جانے والے مسافر اس مقام پر گاڑی تبدیل کرتے ہیں۔ جو یہاں سے ۵۸ میل کے فاصلے پر سدرن مرٹھاریلوے پر واقع ہے۔ بیجاپور کا قلعہ سو لھویں صدی کے آغاز میں ایک مسلمان بادشاہ نے تعمیر کرایا تھا

بہت سے انقلابات کے بعد یہ قلعہ ۱۶۸۶ء میں شہنشاہ اورنگ زیب کے ہاتھ آیا۔ اور ۱۸۱۵ء میں سرکار انگریزی اسپر قابض ہوئی۔ اس قلعہ میں بہت سی مسجدیں اور مقبرے قدیم مسلمانوں کی عظمت کی یادگار ہیں۔ سیاح لوگ ان کو دیکھ کر عجیب لطف اٹھاتے ہیں۔ ہوٹلی کے سٹیشن پر وٹینگ روم اور ریفرنٹ روم بنے ہوئے ہیں۔ اور تقریباً سو گز کے فاصلے پر سرائے اور ایک ہندو ہوٹل ہے۔ لیکن یہ اونٹے درجے کے لوگوں کے لئے ہیں۔

ہوٹلی۔ گریٹ انڈین ہنٹنٹولاریلوے کی پونارے چور شاخ پر بمبئی سے ۲۹۲۔ میل ہے۔ تیسرے درجے کا کرایہ ڈاک گاڑی میں ۴۔ روپے ۹ آنے۔ اور سواری گاڑی میں ۳۔ روپے ایک آنہ لگتا ہے ۛ

ضمیمہ الف

ریلوے ایکٹ ۱۸۹۰ء کا خلاصہ عوام الناس کی اطلاع

کے واسطے ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

دفعہ ۴۷ (۶) ہر منتظم ریلوے کو لازم ہوگا کہ اپنی ریلوے کے ہر

عام قواعد سٹیشن میں اُن عام قواعد کی ایک نقل رکھ دیا کرے

جو دفعہ ہذا کی رو سے ریلوے مذکور میں بروقت جاری رہیں۔ لہذا

لازم ہوگا کہ تمام مناسب وقتوں میں قواعد مذکور کے بلا طلب سوم

دیکھنے کی ہر شخص کو اجازت دے۔

دفعہ ۶۳۔ ہر منتظم ریلوے کو لازم ہوگا کہ جناب نواب گورنر جنرل بہادر

ہر کمرے کے لئے مسافروں کی تعداد غایت باجلاس کونسل کی منظوری کی پابندی

کے ساتھ ہر قسم کی گاڑی کے ہر ایک کمرے میں جس قدر کہ مسافر لئے

جائے جاسکیں ان کی تعداد غایت مقرر کر دے۔ اور یہ بھی لازم ہوگا

کہ ہر کمرے کے اندر یا باہر نمایاں طور پر تعداد مقررہ مذکورہ ظاہر کر دے

خواہ انگریزی زبان میں یا ایک یا زیادہ ویسی زبانوں میں جو اس

قلمرو میں عموماً مستعمل ہوں جہاں سے ریلوے گئی ہو یا دونوں میں

یعنی انگریزی زبان میں اور ایک یا زیادہ ایسی ویسی زبانوں میں

ب

جو جناب نواب گورنر جنرل بہادر باجلاس کونسل منتظم ریلوے سے مشورہ کرنے کے بعد ٹھہرا دیں۔

دفعہ ۶۴۔ (۱) ۱۹۱۷ء کی جنوری کی پہلی تاریخ کو اور اس کے کمروں کا عورتوں سے مخصوص کر رکھنا بعد سے ہر منتظم ریلوے کو لازم ہوگا کہ سہرہ ٹرین میں جس میں مسافر جاتے ہوں سب سے نیچے درجے کی گاڑی کا جو اس ٹرین کا جز ہو کم سے کم ایک کمرہ عورتوں کے استعمال کے لئے مخصوص کر رکھے۔

(۲) ویسا ایک کمرہ جو صوبہ مذکورہ بالا مخصوص کر رکھا جائے اس میں ایک پاخانہ بھی ہونا چاہیے۔ اگر ٹرین پچاس میل سے زیادہ دور جانے والی ہو۔

دفعہ ۶۵۔ ہر منتظم ریلوے کو لازم ہوگا کہ اپنی ریلوے کے باہر نقشہ اوقات اور نقشہ محصول کو اسٹیشن کے کسی نمایاں اور ایسی جگہ اسٹیشن میں نمایاں کرنا میں جہاں پہنچا جا سکے زبان انگریزی اور کسی ایسی ویسی زبان میں جو اس قلمرو میں عام طور پر مستعمل ہو یہاں وہ اسٹیشن واقع ہے۔ ان نقشہ ہائے اوقات کی ایک نقل جو اس ریلوے میں بروقت جاری رہیں۔ اور ان محصولات کی فہرستیں چسپاں کر کے جو اس اسٹیشن سے جہاں فہرستیں لٹکا دی گئی ہیں

ج
پہر ایسے مقام تک سفر کرنے کی بابت طلب کئے جاتے ہیں کہ جس مقام کیلئے
کارڈ ٹکٹ اس سٹیٹن میں مسافر و ٹکو معمولاً بانٹے جاتے ہیں ۔

دفعہ ۶-۱۱۔ محصول کا قبول کیا جانا اور ٹکٹ کا بیٹا اس وقت سمجھا جائیگا

اس صورت کی نسبت حکم جگہ ایسی ٹرین کیلئے ٹکٹ جبکہ اس ٹرین میں جگہ رہے
پٹ چکے ہوں جس میں زیادہ مسافروں کی جگہ ہوں جبکہ لے ٹکٹ بیٹے ہوں ۔

(۲) اگر کسی شخص کو ٹکٹ دیا گیا ہو اور اس کو اس ٹرین میں جگہ نہ ملے
جس کے لئے ٹکٹ بیٹا تھا۔ تو اس شخص کو ٹرین چلے جانے کے بعد تین گھنٹے
کے اندر ٹکٹ پھیر دینے پر استحقاق اس بات کا ہو گا کہ اپنا محصول واپس لے لے۔

(۳) وہ شخص جس کے واسطے اس درجے کی گاڑی میں جس کیلئے
اس نے ٹکٹ خریدا ہو کوئی جگہ نہ ہو اور جس کو کسی نیچے درجے کی گاڑی
پر مجبوری سفر کرنا پڑا ہو۔ اپنا ٹکٹ حوالہ کر دینے پر مستحق اس بات کا ہو گا
کہ جو محصول اس نے ادا کیا ہو۔ اس کے اور اس محصول کے درمیان
جو اس درجے کی گاڑی کی بابت واجب الاوا ہے۔ جس پر اس نے سفر
کیا ہے۔ جس قدر فرق نکلے وہ اسے واپس لے۔

دفعہ ۱۱-۱۱۔ منتظم ریلوے کو اختیار ہے کہ کسی ایسے شخص کے
مذہبی آدمیوں کے لئے سے انکار کرنے کا اختیار جو لے جانے سے انکار کرے
متعدی یا چھوٹ والی بیماری میں مبتلا ہوں۔ جو کسی متعدی یا چھوٹ والی

بیماری میں مبتلا ہو۔ الا ان شرطوں کے مطابق جو دفعہ ۴۴ کی دفعہ تحتی (۱۱) کے ضمن (۵) کی رو سے مقرر ہیں۔

(۲) جو شخص ویسی بیماری میں مبتلا ہو۔ اس کو لازم ہوگا کہ کسی ریلوے میں اسٹیشن ماسٹر یا اس مقام کے ذمہ دار کسی اور ملازم ریلوے کی منظوری خاص کے بدون جہاں وہ ریلوے مذکور میں داخل ہو کسی ریلوے میں داخل نہ ہو یا سفر نہ کرے۔

(۳) اس ملازم ریلوے پر جو ایسی اجازت دیتا ہو جس کا دفعہ تحتی (۱۲) میں ذکر ہے واجب ہوگا کہ اس شخص کو جو اس بیماری میں مبتلا ہوا ایسے اور لوگوں سے جدا رکھنے کا انتظام کرے۔ جو ریلوے پر ہوں یا ریلوے پر سفر کرتے ہوں۔

دفعہ ۱۰۹۔ (۱) اگر کوئی مسافر کسی گاڑی کے ایسے کمرے میں داخل ایسے کمرے میں داخل ہو ناجو مخصوص کر رکھا ہو کہ جس کو کسی منتظم ریلوے نے کسی جائے یا جو آگے سے بھرا ہوا ہو یا ایسے کمرے اور مسافر کے استعمال کیلئے مخصوص میں داخل ہونے سے روکنا جو بھرا ہوا نہ ہو۔ کر رکھا ہو۔ یا جس میں مسافروں کی

ایسی تعداد غایت آگے سے موجود ہو جو اس کمرے کے اندیا باہر دفعہ ۴۳ کی رو سے لکھی رہے۔ ملازم ریلوے کے کہنے پر بھی اس سے نکلنے سے انکار کرے تو اس کو ایسے جرمانے کی سزا ہوگی جسکی حد بیس روپے تک ہو سکتی ہے۔

(۲) اگر کوئی مسافر گاڑی کے کسی ایسے کمرے میں کسی مسافر کو چائے
 طور پر داخل ہونے سے روکے جس کو منتظم ریلوے نے روکنے والا مسافر
 کو استعمال کے لئے مخصوص نہ کر دیا ہو یا جس میں مسافروں کی وہ تعداد
 غایت آگے سے موجود نہ ہو۔ جو اس کمرے کے اندر یا باہر دفعہ ۱۲ کی رو سے
 لکھی رہے تو اس کو ایسے جرمانہ کی سزا ہوگی جسکی حد بیس روپیہ تک ہو سکتی ہے۔
 دفعہ ۱۱۰- (۱) اگر کوئی شخص ان مسافروں کی (اگر کوئی ہو) رضامندی
مقابلہ کوپینا کے بدون جو اس کے ساتھ گاڑی کے ایک ہی کمرے میں
 ہوں بجز گاڑی کے اس کمرے کے جو اس کام کے لئے خاص کر دیا گیا
 ہو گاڑی کے کسی کمرے میں مقابلہ کوپینے تو اس کو ایسے جرمانہ کی سزا ہوگی جسکی
 حد بیس روپے تک ہو سکتی ہے۔

(۲) اگر کوئی شخص اس طرح پر مقابلہ کوپینا ہی رہے بعد اس کے کہ اسکو
 کسی ملازم ریلوے نے اس سے باز رہنے کے لئے خبردار کر دیا ہو تو اسکو کوئی
 ملازم ریلوے علاوہ اس مواخذہ کے جس کا دفعہ تحتی (۱۱) میں ذکر ہے
 اس گاڑی سے جس میں وہ سفر کرتا ہو نکال دے سکتا ہے۔

دفعہ ۱۱۳- (۱) اگر کوئی مسافر کسی ٹرین میں اپنے ساتھ ٹھیک پاس
 پاس یا ٹکٹ کے بدون یا غیر کافی پاس یا ٹکٹ یا ٹھیک ٹکٹ نہ رکھ کر
 کے ساتھ یا مسافت مجاز کے باہر سفر کرنا۔
 سفر کرے یا ٹرین میں رہتے ہوئے

یاٹرین سے اترنے پر فوراً اپنا پاس یاٹکٹ معائنہ کے لئے پیش نہ کرے
 یا پیش کرنے سے انکار کرے یا حوالہ نہ کرے جبکہ اس سے دفعہ ۶۹
 کی رو سے وہ پاس یاٹکٹ طلب کیا جائے تو کسی ایسے ملازم ریلوے
 کے طلب کرنے پر جو منتظم ریلوے کی طرف سے اس کام کے لئے مقرر
 کیا گیا ہو۔ وہ ایسے محصول مزید کے ادا کرنے کا مستوجب ہو گا۔ جو بعد
 ازیں اس دفعہ میں مذکور ہے۔ علاوہ اس معمولی ایکہرے محصول
 کے اُس سمانٹ کے لئے جو وہ طے کر چکا ہو۔ یا جب اس امر میں شبہ
 ہو کہ کس اسٹیشن سے وہ روانہ ہوا تھا تو علاوہ اس معمولی ایکہرے
 محصول کے اس اسٹیشن سے جہاں سے ٹرین ابتدا کر رہی ہوئی ہو
 یا اگر ان مسافروں کے ٹکٹوں کا جو اس ٹرین پر سفر کرتے ہوں ٹرین
 کے ابتدا کر رہا ہوئے کے بعد معائنہ ہو گیا ہو۔ تو علاوہ اس معمولی
 ایکہرے محصول کے اس مقام سے جہاں ٹکٹوں کا معائنہ ہو گیا ہو
 یا ان کے ایک بار سے زیادہ معائنہ ہونے کی تائید میں اس مقام
 سے جہاں اخیر بار معائنہ ہوا ہو۔

(۲) اگر کوئی مسافر کسی ایسی گاڑی میں یا ایسی گاڑی پر یا ایسے
 ٹرین کے ذریعہ سے سفر کرے یا سفر کرنے کا قصد کرے جو
 اُس گاڑی یا ٹرین سے اعلیٰ درجہ کی ہو جس کے لئے اُس نے

پاس حاصل کیا یا ٹکٹ خرید کیا ہو۔ یا ایسی گاڑی میں یا ایسی گاڑی پر اُس مقام کے باہر سفر کرے جہاں تک کی اُس کو بذریعہ اُس کے پاس یا ٹکٹ کی اجازت ہے تو وہ ایسے ملازم ریلوے کے طلب کرنے پر جو منتظم ریلوے کی طرف سے اس کام کے لئے مقرر ہو ایسے محصول مزید کے ادا کرنے کا مستوجب ہو گا۔ جس کا بعد ازیں اس دفعہ میں ذکر ہے۔ علاوہ اُس زرفرن کے جو اُس کے ادا کئے ہوئے محصول اور اُس سفر کے محصول کے درمیان نکلے جو اس نے کیا ہو۔

(۳) جس محصول مزید کا دفعہ تحتی (۱) اور دفعہ تحتی (۲) میں ذکر ہے وہ :-

(الف) جبکہ مسافر پر محصول عائد ہونے کے بعد ہی اور کسی ملازم ریلوے کے گرفت کرنے کے قبل اُس ملازم ریلوے کو جو ٹرین میں نوکری پر ہو محصول عائد ہونے کا حال بیان کر دے تو ایک روپیہ یا دو آنے یا آٹھ آنے ہو گا۔ اور

(ب) کسی اور صورت میں چھ روپیہ یا ایک پیسہ یا تین روپیہ ہو گا۔ یعنی اگر مسافر کسی اعلیٰ درجہ کی گاڑی میں یا کسی ادنیٰ درجہ کی گاڑی میں یا کسی اور درجہ یا قسم کی گاڑی میں سفر کرتا ہو یا سفر کر چکا

ح
 یا اُسے سفر کرنے کا قصد کیا ہو تو باعتبار اُس درجہ یا قسم کی گاڑی کے
 جس پر وہ سفر کرتا یا سفر کر چکا یا اُسے سفر کرنے کا قصد کیا ہو۔
 مگر شرط یہ ہے کہ محصول مزید مذکور کسی صورت میں نہ ہو۔

(الف) جبکہ اس کے ادا کرنے کا وجوب حسب دفعہ تحتی (۱) پیدا ہو اُس
 معمولی ایکڑے محصول کی تعداد سے زیادہ نہ ہو جس کے ادا کرنے کا وہ مسافر
 جس پر وہ محصول عائد ہوا۔ دفعہ تحتی مذکور کی رو سے مستوجب ہے یا۔
 (ب) جبکہ وجوب مذکور حسب دفعہ تحتی (۲) پیدا ہو۔ اُس زعفران
 سے زیادہ نہ ہو۔ جو اُس مسافر کے ادا کئے ہوئے محصول جس پر
 محصول مذکور عائد ہوا ہو۔ اور اُس سفر کے محصول کے درمیان نہ نکلے
 جو اُس نے کیا ہو۔

(۴) اگر کوئی مسافر جو ایسے محصول مزید اور محصول کے ادا کرنا
 مستوجب ہو جس کا دفعہ تحتی (۱) میں ذکر ہے۔ یا ایسے محصول مزید
 اور کسی ایسے فرق محصول کے ادا کرنے کا مستوجب ہو جس کا دفعہ تحتی
 (۲) میں ذکر ہے اس محصول مزید یا فرق محصول کے دفعات تحتی
 مذکور میں سے کسی ایک دفعہ تحتی کی رو سے جیسی صورت ہو مطالبہ
 ہونے پر ادا کرنے میں تصور یا ادا کرنے سے انکار کرے تو جو روپیہ
 کہ اُس سے واجب الادا ہو گا وہ کسی ایسے ملازم ریلوے کے کسی محکمہ

کے پاس درخواست کرنے پر جو منتظم ریلوے کی طرف سے اس کام کے لئے مقرر ہو۔ مجسٹریٹ کے ذریعہ سے بطور ایسے جرمانہ کے مسافر سے وصول کیا جائیگا جو مجسٹریٹ موصوف کی طرف سے اس مسافر پر چاند کئے جانے کی تائید میں وصول کیا جاتا۔ اور جبکہ وہ جرمانہ وصول ہو جائے تو منتظم ریلوے کو دے دیا جائیگا۔

دفعہ ۱۱۴۔ اگر کوئی شخص کسی واپسی ٹکٹ کے کسی نصف کو بیچے

واپسی ٹکٹ کے کسی نصف کو
یا بیچنے کا قصد کرے یا کسی شخص کو دیکر منتقل کرنا۔
یا دیدینے کا قصد کرے۔ اس غرض سے

کہ وہ شخص بذریعہ اسکے سفر کر سکے یا واپسی ٹکٹ کا ویسا نصف خرید کرے تو اسکو ایسے جرمانہ کی سزا ہوگی جسکی حد پچاس روپیہ تک ہو سکتی ہے۔ اور اگر واپسی ٹکٹ کے ویسے نصف کا خریدار اسکو لیکر سفر کرے یا سفر کرنے کا قصد کرے تو اسکو جرمانہ مزید کی سزا دی جائیگی جسکی حد اس سفر کی بابت جس کا اس ٹکٹ کی رو سے اختیار ہے ایکہرے محصول کے مبلغ تک ہو سکتی ہے۔

دفعہ ۱۱۹۔ اگر کوئی مرد کسی گاڑی یا کمرے یا کوٹھری یا اور مقام میں کسی گاڑی یا اور مقام میں داخل ہونا جو منتظم ریلوے کی طرف سے خاص زمانوں کے جو زمانوں کے لئے مخصوص ہو۔ استعمال کیلئے رکھا جائے جان بوجھ کر بدو

عذر جائز کے داخل ہو یا بعد داخل ہونیکے کسی ملازم ریلوے کے یہ کہنے پر اسکو
 وہاں سے نکل آنا چاہیے وہاں ٹھہر رہے تو اسکو ایسے جرمانہ کی سزا ہوگی جسکی حد اسکو
 دو پیہ تک ہو سکتی ہے۔ علاوہ سزا ہونیکے کسی محصل کے جو اسنے ادا کیا ہو اور وہ
 ضبط کی کسی پاس یا ٹکٹ کے جو اسنے حاصل یا خرید کیا ہو اور وہ بذریعہ کسی ملازم ریلوے
 کے اس ریلوے سے نکال دیا جاسکیگا۔

دفعہ ۱۲۰۔ اگر کوئی شخص ریلوے گاڑی میں یا ریلوے کے کسی جزو پر

ریلوے پر نشے میں ہونا یا کسی امر (الف) نشہ کی حالت میں ہو یا

باعث تکلف کا مرتکب ہونا۔ (ب) کسی امر باعث تکلیف یا کسی جیانی

کے فعل کا مرتکب ہو یا فحش الفاظ استعمال کرے یا بدزبانی کرے یا

(ج) عدا یا بدون عذر جائز کے کسی مسافر کی رحمت میں خلل انداز ہو

یا کوئی چراغ بجھا دے۔ تو اسکو ایسے جرمانہ کی سزا ہوگی جس کی حد

پچاس روپیہ تک ہو سکتی ہے۔ علاوہ سزا ہونے کسی محصل کے

جو اسنے ادا کیا ہو۔ اور ضبط کی کسی پاس یا ٹکٹ کے جو اسنے

حاصل یا خرید کیا ہو۔ اور وہ بذریعہ کسی ملازم ریلوے کے ریلوے

سے نکال دیا جاسکیگا۔

ک ضمیمہ ب عام قواعد

دفعہ ۴۔ اگر کوئی مسافر کسی اونے درجے کی گاڑی سے اعلیٰ گاڑی پر کی ہر کسی مسافر کا ایک گاڑی سے اس دو گاڑیوں کے کرایہ کا فرق ادا کر کے تبدیل کرنا چاہے اسے اعلیٰ گاڑی تبدیل کرنا۔ تو اس ٹرین کے گاڑی یا کسی اور ایسے ریلوے ملازم کو

جسکو ریلوے منتظم اس مطلب کے لئے مقرر کرے ایسے تبادلہ کا ضروری انتظام کرنا چاہیے۔
دفعہ ۵۔ جب کوئی زنانہ مسافر تنہا سفر کر رہے ہوں۔ تو اس ٹرین کے گاڑی کو

زنانہ مسافر لازم ہوگا کہ ان کے آرام کا ہر طرح خیال رکھے اور انکو گاڑی میں سوار کرتے وقت اگر ایسے مسافر اس سے درخواست کریں تو اس امر کی کوشش کرے کہ ان مسافروں کو ان کے ٹکٹ کے درجہ کے مطابق ایسی گاڑی میں سوار کرے۔ جس میں اور زنانہ مسافر کر رہے ہوں۔

دفعہ ۷۔ حسب ایکٹ ۱۸۹۰ء مفصلہ ذیل بیماریاں متعدی یا چھوت متعدی یا چھوت والی بیماریوں کے مریض مسافر والی شمار کی جاتی ہیں۔

(۱) پیو بانک فیور (۲) ہیضہ (۳) دفتیرا (۴) جذام (۵) خسر (۶) سکارلٹ فیور (۷) چیچک (۸) ٹائفس فیور (۹) ٹائیفائیڈ فیور اور (۱۰) کالی کھانسی۔

دفعہ ۸۔ کوئی متعدی یا چھوت والی بیماری کا مریض ریل میں نہیں شرائط جن پر متعدی والی بیماریوں کے مریض لے جایا جائے گا جب تک مسافر ریل میں لیجائے جاتے ہیں۔

(الف) وہ اپنے واسطے اور اپنے ہمراہیوں کے واسطے گاڑی میں ایک کمرہ مخصوص نہ کرے۔

(ب) انڈین ریلوے ایکٹ ۱۹۰۹ء کے زیر دفعہ (دیکھو ضمیمہ

(الف) اس بیمار مسافر اور اس کے ہمراہیوں کو جب تک وہ ریل پر رہیں۔ دوسرے سفر کرنے والے یا سفر کرتے ہوئے مسافروں سے علیحدہ رکھنے کا تمام ضروری انتظام نہ کر لیا جاوے اور

اج دیگر ضروری احتیاط جو ریلوے ملازم جس نے ایسے مریض کو ریل میں سفر کرنی کی اجازت دی ہو۔ دوسرے سفر کرنی والے یا سفر کرتے ہوئے مسافروں کو چھوٹ والی مرض لگانے سے روکنے کیلئے ضروری خیال کرنے کے لیے لجاوے

اشکاف سفر میں رہتے ہیں ٹھہرنا تمام ہندوستان کی ریلوں پر مسافروں کو خواہ اونکے پاس کوکل ٹکٹ ہوں یا دور دراز کے سٹیشنوں پر سفر کرنے کے بعد ایک دن ٹھہرنے کی اجازت ہے۔ بشرطیکہ وہ اپنے ٹکٹوں پر اس سٹیشن کے سٹیشن ماسٹر سے جہاں وہ ٹھہرنا چاہیں لکھوائیں۔

ریلوے ملازموں کی مسافروں کے اگر کوئی ریلوے کا ملازم کسی سفر کے ساتھ ساتھ بد خصلاتی۔ بدسلوکی بدخلاتی اور بے توقہی سمیٹیل آوے۔ تو اس وقت وہ اس کے ریلوے حکام کو یا اس ضلع کے ڈسٹرکٹ ٹریفک سپرنٹنڈنٹ کو اس کی ملازم کی رپورٹ کرنی چاہیے

ریلوے ملازموں کو انعام ریلوے ملازموں کے کام میں انجام دینے کی سخت ممانعت ہے

ضمیمہ ج

فہرست ہندوستان اور بھارت کے ریلوے سٹیشنوں کی جہان
ٹکٹ گھر گاڑی کی روانگی سے بہت صدمہ پیشتر کھوئے جاتے ہیں۔

(۱) آسام بنگال ریلوے:-

(۱) چٹا گاؤں (۲) چھاؤنی سلپار اور (۳) گوہٹی کے سٹیشنوں پر

ٹکٹ گھر تیسرے درجے کے ٹکٹوں کی فروخت کے واسطے ہر ایک

گاڑی کے مقررہ وقت روانگی سے تین گھنٹے پیشتر کھولے

جاتے ہیں۔ اور (۱) اکوڑا (۲) بربور (۳) سری منگل (۴) شاستہ

گنج (۵) فینی (۶) کریم گنج (۷) لکسم جنکشن اور (۸) نواکھالی

جنکشن پر دو گھنٹے (۹) کو میلا پر ڈیڑھ گھنٹہ اور باقی ماندہ تمام

سٹیشنوں پر ایک گھنٹہ پہلے کھولے جاتے ہیں۔ بڑے سٹیشنوں

پر ٹکٹ گھر گاڑی کے چلنے سے ۵ منٹ پہلے اور چھوٹے سٹیشنوں

پر جوں ہی گاڑی آتی ہوتی دکھائی دینے لگتی ہے بند کر دے جاتے ہیں

(۲) اودھ دور و ہلیکھنڈ ریلوے:-

مفصلہ ذیل مقامات پر ٹکٹ گھر سب درجے کے ٹکٹوں کی

فروخت کے واسطے رات دن کھلے رہتے ہیں :-

- (۱) اجودھیا (۲) بارہ بنکی (۳) بریلی (۴) بنارس (۵) پرتاب گڑھ
(۶) چندوسی (۷) دیرہ دون (۸) راجگھاٹ (۹) شاہجہان پور
(۱۰) فیض آباد (۱۱) کاپنور (۱۲) کانشی (۱۳) لکھنؤ (۱۴) لکسر
(۱۵) مراد آباد (۱۶) ہردوار

- (۱) اناؤ (۲) آنولہ (۳) تلہر (۴) جوبنور (۵) دیوبی (۶) دھام پور (۷)
رام پور (۸) رائے بریلی (۹) ردولی (۱۰) روڑکی (۱۱) سلطانپور
(۱۲) سندیلہ (۱۳) شاہ گنج (۱۴) کاپنور (۱۵) گشتائیں گنج
(۱۶) نجیب آباد (۱۷) نگینہ اور (۱۸) ہردوی میں تمام دن کھلے
رہتے ہیں۔ اور باقی تمام شیشوں پر گاڑی کی آمد سے ایک
گھنٹہ پہلے کھولے جاتے ہیں

(۳) ایسٹ انڈین ریلوے :-

- (۱) اٹارہ (۲) آرہ (۳) اسنول (۴) الہ آباد (۵) بانکی پور (۶)
بردوان (۷) بیدیاناکھ (۸) پٹنہ (۹) ٹنڈلہ (۱۰) جلیپور (۱۱)
چندرنگر (۱۲) دہلی (۱۳) دینج پور (۱۴) مسرام پور (۱۵) علیگڑھ
(۱۶) کاپنور (۱۷) کلکتہ (۱۸) گیا (۱۹) مرزا پور (۲۰) منسراے
(۲۱) مکاے (۲۲) میامری (۲۳) ہوڑہ شیشوں کے ٹکٹ گھر

دن بھر کھلے رہتے ہیں۔ اور سافرخس وقت چاہیں ٹکٹ لے سکتے ہیں اور اسباب کی بلٹی کرا سکتے ہیں۔

نوٹ۔ کلکتہ شہر کے اندر بھی ٹکٹ گھر قائم کر دے گئے ہیں۔ جو صبح ۹ بجے سے شام کے ۶ بجے تک کھلے رہتے ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں۔
(۱) فیملی پلیس (۲) نمبر ۱۸-۳-چورنگھی (۳) آرمی نیوی سٹورس
(۴) بڑا بازار۔ نمبر ۱۲۲ ہیرلین روڈ۔

(۴) ایٹرن ننگال سیٹ ریلوے :-

جو سٹیشن ذیل میں درج ہیں۔ ان پر کنگ آفس تمام دن اور رات کھلے رہتے ہیں۔ دیگر سٹیشنوں پر گاڑی کی روانگی کے مقررہ وقت سے نصف گھنٹہ پہلے کھولے جاتے ہیں۔ اور گاڑی کے چلنے سے پانچ منٹ پہلے بند کر دے جاتے ہیں۔

(۱) بارکپور (۲) بانی گنج (۳) بگولہ (۴) بوگرا (۵) بلیا گھاٹ (۶) پارچی پور
(۷) پرنیہ (۸) پورا دھوا (۹) جلیبی گوری (۱۰) دم دم جنکشن (۱۱)
دیناج پور (۱۲) ڈھاکہ (۱۳) رنکپور (۱۴) سلی گوری (۱۵) سنتارہا
(۱۶) کایٹھار (۱۷) کیشیا (۱۸) کلکتہ (۱۹) مہیننگہ (۲۰) ٹور (۲۱) ٹرن گنج (۲۲) ٹنہٹی
(۲۳) برہما ریلوے :-

(۱) انیسین (۲) پرون ڈوانگ (۳) پکوڈاروڈ (۴) تھامیانگ (۵)

جینا نہ (۶) چھاؤنی (۷) رنگون (۸) کمات (۹) کمین دین (۱۰) لما ڈا /

(۱۱) ماڈے (۱۲) مشن روڈ سٹیشنوں پر ٹکٹ گھر تمام دن کھلے رہتے ہیں۔

(۱) پردوم (۲) پن مانا (۳) پیگو (۴) تہازی (۵) ٹونگو (۶) سینگ

(۷) شازو (۸) کاٹھا (۹) لیٹ پڈن (۱۰) منگیاناں (۱۱) سے میو

(۱۲) بے تھن۔ مقامات پر ٹکٹ گھر گاڑی کی روانگی سے ایک گھنٹہ

پہلے کھولے جاتے ہیں۔

(۶) بمبئی بڑوہ ایڈسٹرل انڈیا ریلوے :-

مفصلہ ذیل سٹیشنوں پر ٹکٹ گھر گاڑی کے آنے سے دو گھنٹے پیشتر

کھولے جاتے ہیں۔ اور اس کی روانگی سے ۵ منٹ پہلے بند کر دے

جاتے ہیں۔ مگر غیر لینوں پر سفر کرنے والے مسافر یہاں اور بمبئی شہر

کے تمام سٹیشنوں پر اپنے اور فوکرؤں کے واسطے دن میں ہر وقت

ٹکٹ لے سکتے ہیں۔

(۱) آبورڈو (۲) اجیر (۳) احمد پور (۴) آگرہ فورٹ (۵) الور (۶) اندو

(۷) بانڈی کوئی (۸) بھٹنڈا (۹) بڑوچ (۱۰) بڑوہ (۱۱) پالم پور

(۱۲) جے پور (۱۳) حصار (۱۴) دہلی (۱۵) رتلام (۱۶) ریواڑی (۱۷)

سورت (۱۸) کاش گنج (۱۹) کانپور (۲۰) ستھرا (۲۱) مہو (۲۲) نصیب آباد

(۲۳) نذر بار (۲۴) نیچ (۲۵) دوہواں۔

(۷) بنگال نار تھ ولسٹرن ریلوے :-

سٹیشن ماسٹروں کو ہدایت ہے کہ مسافروں کے ٹکٹ خریدنے اور اسباب کی بلیٹی کرانے کی سہولت کے واسطے گاڑی کے آنے سے ایک گھنٹہ پہلے ٹکٹ گھر کھول دیں۔

(۸) بنگال ناگیور ریلوے :-

ہوڑہ سٹیشن پر مسافروں میں کسی وقت ٹکٹ خرید سکتے ہیں۔ مفضلہ ذیل ٹکٹ گھر مسافروں کے آرام کے واسطے کلکتہ شہر و ناگیور میں قائم کر دے گئے ہیں۔

نمبر ۹۔ اولڈ کورٹ ہووس۔ کلکتہ۔ ٹامس کک اینڈ سنفر کی کوٹھی میں
نمبر ۴۱۔ چورنگی روڈ۔ آرمی اینڈ نیوی سٹورس۔ کلکتہ۔ یہاں پر صرف
پہلے اور دوسرے درجہ کے مسافروں اور ان کے نوکروں کو ٹکٹ ملے ہیں
نمبر ۳۰۔ ۱۔ ڈولموزی سکوائر۔ کلکتہ۔ ۹ بجے سے ۵ بجے تک کھلا رہتا ہے۔
نمبر ۴۲۔ سٹرنیڈ روڈ۔ کلکتہ۔ متصل پل ہوڑہ۔ ۶ بجے صبح سے ۱۰ بجے
رات تک کھلا رہتا ہے۔

ناگیور شہر کا ٹکٹ گھر۔

(۹) سدرس مرٹا ریلوے :-

(۱) بلاری (۲) بنگور (۳) بلیگرام (۴) دھاروار (۵) کٹناکل (۶) بیج

(۷) میسور (۸) والیٹر (۹) ہبلی سٹیشنوں پر مسافروں میں ہر وقت اپنے اور اپنے نوکروں کے واسطے ٹکٹ خرید سکتے ہیں اور اسباب کی بٹھی کرا سکتے ہیں۔

(۱۰) سو تکھ انڈین ریلوے :-

مفصلہ ذیل سٹیشنوں پر ٹکٹ گھرات دن کھلے رہتے ہیں۔ تاکہ مسافریا ان کے نوکر ٹکٹ خرید سکیں۔ اور اسباب کی بٹھی کرا سکیں۔
(۱) ارکو نام جنکشن (۲) اتانیا کینور (۳) ایرود جنکشن (۴) ترچنا پلی جنکشن (۵) ترچنا پلی فورٹ (۶) تری دلو (۷) تنجوڑ جنکشن (۸) تنی ویلی پل (۹) ٹوٹی کارن (۱۰) خنگلی پت (۱۱) وندگیل (۱۲) کابنجی ورم (۱۳) کڈالورنیا (۱۴) کڈالور پُرانا (۱۵) کرور (۱۶) کرنی کل (۱۷) کمبا کو نام (۱۸) مایا ورم (۱۹) مدراس (۲۰) اگیورا (۲۱) مدور جنکشن (۲۲) موقوت پت (۲۳) نیگا ٹیم (۲۴) دیلو پورم (۲۵) دیلور۔

باقی ماندہ سٹیشنوں پر جہاں میلے متوار ہوتے ہیں۔ زائرین کی واپسی پر ٹکٹ گھرات دن کھلے رہتے ہیں۔

(۱۱) گریٹ انڈین پیمنٹس ٹرانسپورٹ ریلوے :-

(۱) اٹارسی (۲) احمد نگر (۳) اکولا (۴) امراتنی (۵) بانئی کلا (۶) باند پ (۷) بھوساول (۸) بھوپال (۹) پریل (۱۰) پونا (۱۱) تھانہ (۱۲) جھانسی (۱۳) چنچ پوکی (۱۴) دادرا (۱۵) دمیولی (۱۶) دیوا (۱۷) سیون (۱۸) شولا پور (۱۹) کرنی پور

(۲۰) کلیان (۲۱) کورلا (۲۲) کھانڈوہ (۲۳) گلبرگہ (۲۴) گھاٹ کو بار (۲۵)
 متنگا (۲۶) مرگاؤں (۲۷) مسجد (۲۸) حمیر (۲۹) ناسک (۳۰) ناگیپور (۳۱) وارڈ
 (۳۲) وکٹوریہ ٹرمینس (۳۳) ہوشنگ آباد۔

مذکورہ بالا سٹیشنوں پر ٹکٹ گھرات دن کھلے رہتے ہیں۔ اور
 سٹیشنوں پر دن میں ہر وقت اور رات کو مسافر گاڑی کی روانگی
 سے دو گھنٹہ پیشتر ٹکٹ ملتے ہیں۔

(۱۲) مدراس ریلوے :-

(۱) ادونی (۲) ارکونام (۳) باونگ پیٹ (۴) بنگلور (۵) جلاپٹ (۶)
 راپاپورم (۷) راسے چور (۸) سلیم (۹) کٹ پدی (۱۰) کڈاپہ (۱۱) کوہ نور
 (۱۲) کومبٹور (۱۳) مدراس (۱۴) مٹیوپالائم کے مسافر جو مدراس ریلوے پر
 ڈاک گاڑی میں سفر کرنا چاہیں دن میں ہر وقت سقرہ ٹکٹ گھروٹنے
 ٹکٹ خرید سکتے ہیں اور اسباب کی بلٹی کرا سکتے ہیں۔

(۱۳) نارٹھ ویسٹرن ریلوے :-

مفصلہ ذیل سٹیشنوں پر مسافر ہر وقت ٹکٹ خرید سکتے ہیں اور
 اپنا اسباب بلٹی کرا سکتے ہیں۔

(۱) امرتسر (۲) انبالہ جھلمنی (۳) انبالہ شہر (۴) بادامی باغ (۵) بٹالہ (۶)
 بھٹنڈہ (۷) پٹھان کوٹ (۸) پیٹالہ (۹) پہلور (۱۰) پشاور چھاؤنی (۱۱) شاپور شہر

(۱۲) جالندہر چھاؤنی (۱۳) جالندہر شہر (۱۴) جگادہری (۱۵) جموں (طوی) (۱۶)
 جلم (۱۷) جیکب آباد (۱۸) حسن بیل (۱۹) حیدر آباد سندھ (۲۰) خیر پور میر
 (۲۱) دریاخان (۲۲) دہلی (۲۳) راولپنڈی (۲۴) روڑی (۲۵) سانگلہ ہل
 (۲۶) سبی (۲۷) سہمار پور (۲۸) سکھر (۲۹) سیالکوٹ (۳۰) شکار پور (۳۱)
 فیروز پور چھاؤنی (۳۲) فیروز پور شہر (۳۳) کراچی چھاؤنی (۳۴) کراچی شہر
 (۳۵) کوٹری (۳۶) کوئٹہ (۳۷) کیمبل پور چھاؤنی (۳۸) گجرات
 (۳۹) گوجرانوالہ (۴۰) گوجر خان (۴۱) گورداسپور (۴۲) لاہور (۴۳)
 لاہور چھاؤنی مشرقی (۴۴) لاہور چھاؤنی مغربی (۴۵) لائل پور (۴۶)
 لوہیانہ (۴۷) ملتان چھاؤنی (۴۸) ملتان شہر (۴۹) منٹگمری (۵۰)
 میرٹھ شہر (۵۱) میرٹھ چھاؤنی (۵۲) نوشہرہ۔

۱۴ نظام ریلوے :-

(۱) اورنگ آباد (۲) جلنا (۳) دولت آباد (۴) قاضی پت (۵) ندید (۶)
 نظام آباد (۷) وارنگل (۸) یلند واسٹیشنوں پر گاڑی کی روانگی
 سے ایک گھنٹہ اور دیگر اسٹیشنوں پر نصف گھنٹہ بیشتر ٹکٹ گھر کھیلے
 جاتے ہیں ۔

